

MEB'İN YENİ
100'Ü

ORTAK YAZILI
SENARYO-
LARINA GÖRE

YAZILI
İÇİN KISA
CEVAPLAR

AKILLI
TAHTA

7. SINIF

SÜREÇ
ODAKLI

ETKİNLİK
TESTLERİ

KAZANIM
TESTLERİ

YENİ NESİL
TESTLER

İŞLEMLİ
TESTLER

Karekod Çözümlü
Türkçe
SORU BANKASI

Ekstra Ücretsiz
Dijital Platform

3000

Çözümlü Soru
ve Sınırsız

Deneme
Sınavları

Çözümler için
karekodu okutunuz.



İÇİNDEKİLER

1. BÖLÜM

- FİİLLER (EYLEMLER) 3
- YAZILI İÇİN KISA CEVAPLAR 16

2. BÖLÜM

- SÖZCÜKTE ANLAM 17
- SÖZCÜKTE ANLAM (SÖZ SANATLARI) 28
- YAZILI İÇİN KISA CEVAPLAR 33

3. BÖLÜM

- SÖZ GRUPLARINDA ANLAM 34
- YAZILI İÇİN KISA CEVAPLAR 46

4. BÖLÜM

- FİİLDE YAPI 47
- YAZILI İÇİN KISA CEVAPLAR 59

5. BÖLÜM

- CÜMLEDE ANLAM 60
- YAZILI İÇİN KISA CEVAPLAR 80

6. BÖLÜM

- ZARFLAR (BELİRTEÇLER) 81
- YAZILI İÇİN KISA CEVAPLAR 89

7. BÖLÜM

- PARÇADA ANLAM - 1 90
- YAZILI İÇİN KISA CEVAPLAR 110

8. BÖLÜM

- ANLATIM BİÇİMLERİ - DÜŞÜNCEYİ GELİŞTİRME YOLLARI 111
- YAZILI İÇİN KISA CEVAPLAR 129

9. BÖLÜM

- PARÇADA ANLAM - 2 (HİKÂYE UNSURLARI - DİL VE ANLATIM - METİN KARŞILAŞTIRMA) 130
- YAZILI İÇİN KISA CEVAPLAR 140

10. BÖLÜM

- YAZIM KURALLARI 141
- YAZILI İÇİN KISA CEVAPLAR 151

11. BÖLÜM

- ANLAMA DAYALI ANLATIM BOZUKLUKLARI 152
- YAZILI İÇİN KISA CEVAPLAR 159

12. BÖLÜM

- NOKTALAMA İŞARETLERİ 160
- YAZILI İÇİN KISA CEVAPLAR 172

13. BÖLÜM

- METİN TÜRLERİ 173
- YAZILI İÇİN KISA CEVAPLAR 188

14. BÖLÜM

- GÖRSEL OKUMA 189
- YAZILI İÇİN KISA CEVAPLAR 205

15. BÖLÜM:

- SÖZEL MANTIK VE MUHAKEME 206
- YAZILI İÇİN KISA CEVAPLAR 218



1. Öznenin kendi iradesi dışında gerçekleşen, öznedey meydana gelen değişimleri gösteren fiillere oluş fiilleri denir. Örneğin "Uzun zamandır su vermediğim çiçeklerim soldu." cümlesinde "solmak" fiili çiçeklerdeki değişimi anlattığı için oluş fiilidir.

Bu açıklamaya göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde oluş fiili yoktur?

- A) Meşe biten toprakta başka ağaç yeşermez.
B) Açık yeşil yaprakları hiç sararmaz.
C) Bardakları düşürüp kırdı Nazan Hanım.
D) Çocuğun elleri soğuktan morarmıştı.

2. Hemen odayı topladı, yoruluncaya kadar çalıştı, bir süre sonra acıktı.

Yukarıdaki altı çizili fiillerin anlam özelliği aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla verilmiştir?

- A) İş fiili - Oluş fiili - Durum fiili
B) İş fiili - Durum fiili - Oluş fiili
C) Durum fiili - İş fiili - Oluş fiili
D) Oluş fiili - Durum fiili - İş fiili

3. Bu sabah erken kalktık. Bahçede yapraklar sararmıştı. Kahvaltı için dolabın kapağını açtım. Kapı çalındı. Odaya girince kendisine gösterilen yere oturdu.

Yukarıdaki paragrafta kılış (iş) bildiren kaç eylem vardır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

4. Özne tarafından gerçekleştirilen, fazla hareketli olmayan, belli bir süre devam eden fiillere durum fiili denir. Durum fiilleri "Ne?", "Neyi?", "Kimi?" sorularına cevap vermez. Örneğin "Okuldan gelir gelmez uyudu." cümlesinde üç sorunun da cevabı bulunmamaktadır.

Bu açıklamaya göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde durum fiili kullanılmıştır?

- A) Babam bize kitap okudu.
B) Ablamlar karşındaki binada oturuyor.
C) Çocuklar evin camını kırdı.
D) Öğretmen, fiiller konusunu anlattı.

5. İş, oluş, hareket bildiren sözcüklere fiil denir. Fiiller anlam özelliklerine göre üçe ayrılır: iş (kılış) fiilleri, durum fiilleri, oluş fiilleri. Öznenin yaptığı işten etkilenen bir varlık varsa bu tür fiillere iş (kılış) fiili denir. Örneğin "Gizem vazoyu kırdı." cümlesinde kırma eylemini gerçekleştiren Gizem'in (öznenin) yaptığı işten etkilenen varlık vazodur. Bu örnekte olduğu gibi öznenin gerçekleştirdiği eylemden etkilenen varlık varsa bu tür fiillere iş (kılış) fiili denir.

Bu açıklamaya göre aşağıdakilerin hangisinde öznenin yaptığı işten etkilenen bir varlığın olduğunu gösteren bir fiil vardır?

- A) Türk ülkesinde kahveyi, ister fakir ister zengin olsun herkes günde en az iki defa içer.
B) Türk evlerinin iç düzeni ve dekorasyonu dikkate değerdi.
C) Okumak için başka bir şehre gitti.
D) Dün gece erkenden uyudum.

6. Oluş fiilleri, öznenin kendi iradesi dışında geçirdiği değişimi bildiren fiillerdir.

Buna göre aşağıdaki altı çizili fiillerden hangisi oluş fiilidir?

- A) Caddenin tüm elektrikleri söndü ve hava iyice karardı.
B) Babam kaşları çatılmış, başını sallayarak bizi izliyor.
C) Meğer bu eski gururu ta canevinde uyurmuş.
D) Sağ elinin çevik bir hareketiyle tülbendi çekip aldı.

7. Durum fiilleri öznenin kendi iradesiyle yapılan hareketi bildirmekle birlikte, kesinlikle nesne alamazlar. Yani yapılan işten etkilenen bir varlık yoktur. Bu fiiller, öznenin süreklilik gösteren bir durumunu ifade eder.

Bu açıklamaya göre aşağıdakilerin hangisinde durum bildiren bir fiil vardır?

- A) Cici Bey balkondan pencereme bir daha uzandı.
B) Küçük çocuk elbise dolabını karıştırmıştı.
C) Bu konak için senelerden beri aynı şeyi söyledim.
D) Bir yandan mızıkla istiklal havasını çalıyordu.



8. (I) İstanbul; Türklerin eline geçtikten sonra, Osmanlı medeniyeti Avrupa'nın kültür merkezleriyle daha yakın ilişkiye girdi. (II) Bu durum bazı kültürel alışverişlerin yaşanmasıyla ve etkileşimle sonuçlandı. (III) Osmanlı kültürüne ait mobilya, kıyafetler ve halıya kadar pek çok ürün ganimet, hediye, satın alma yoluyla Avrupalı asilzadelerin saraylarına girdi. (IV) Bazen de özel siparişle Osmanlı atölyelerinde, fırınlarında ve tezgâhlarında halk üretti. (V) Sonraki yıllarda Batılı sanatçılar bu eserleri taklit ederek çini ve metal eşya ürettiler, değişik kumaşlar dokudular.

Yukarıdaki paragrafta kaç numaralı cümlelerde iş fiili kullanılmıştır?

- A) I ve II B) II ve III
C) III ve IV D) IV ve V

9. **Aşağıdaki cümlelerde geçen altı çizili eylemlerden hangisi kılış (iş) bildirmektedir?**

- A) Komşumuzun torunu bir hayli büyümüştü.
B) Babam sabahın ilk ışıklarıyla uyanırdı.
C) Önündeki yazıyı uzun uzun inceledi.
D) Araba yan şeritte aniden durdu.

10. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde fiilde "oluş" anlamı vardır?**

- A) Güneşin doğmasına çok az kala her yer aydınlandı.
B) Ülkemizde yayımlanan romanların sayısı iyice arttı.
C) Üniversiteli öğrenciler, konferansı dinlemek için gelmişti.
D) Ünlü yazarlarımız, edebiyatın sorunlarını tartıştı.

11. Fiiller anlamlarına göre iş, oluş ve durum fiilleri olmak üzere üç gruba ayrılır. Oluş bildiren fiiller, öznenin kendi iradesi dışında geçirdiği değişimi bildiren fiillerdir.

Bu açıklamaya göre aşağıdaki cümlelerden hangisinde oluş bildiren bir fiil vardır?

- A) Annem eve misafir çağırmış.
B) Gün boyunca tarihi önemi olan kaleleri araştırdım.
C) Kendisine yeni bir telefon almış.
D) Komşumuzun kızı görmeyeli çok büyümüş.

12. **Aşağıdaki altı çizili sözcüklerden hangisi iş, oluş ya da hareket bildirmemektedir?**

- A) Geçen sene, bahar mevsiminde bahçeye iki meyve ağacı dikmiş.
B) Çocuk koşarken düştü ve dizi kanamaya başladı.
C) Tamircide gerekli yedek parçalar varsa bana telefon etsin, dedi.
D) Odanın tabanını kaplayan halı, ona büyük dedesinden armağanmış.

13. Bazı fiiller bir cümlede iş fiili iken başka bir cümlede oluş fiili olabilir.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "açmak" fiili oluş anlamındadır?

- A) İlbaharda bu çiçekler tekrar açar.
B) Kavanozun kapağını yalnızca babam açar.
C) Bizim evde kapıyı en küçük açar.
D) Bu kilidi ancak çilingir açar.

14. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde çekimli fiil tekil bir şahıs ile çekimlenmemiştir?**

- A) Hasan derste bile uyuyor.
B) Arkadaşlarımla markete gittim.
C) Çabuk, yere attığınız çöpleri toplayın!
D) Bizi görünce nasıl da koşar adım geldi.

15.

- I. Bana öyle geliyor ki bu iş çok uzayacak.
II. Yarından tezi yok bu işi halledecekmış.
III. Olmayacak hülyalara dalıp kendini harap etme, dedim.
IV. Şimdi, hemen buraya gelmelisin.

Yukarıdaki cümlelerin hangisinde fiil gereklilik kipi ile çekimlenmiştir?

- A) I B) II C) III D) IV



1. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “kız” sözcüğü çekimli fiil olarak kullanılmıştır?

- A) Babamın iki tane kız kardeşi var.
- B) Patron geç kalmamıza çok kızdı.
- C) Gençliğinde çok güzel bir kızdı.
- D) Sınıfımızda on üç erkek, on kız öğrenci var.

2. HACİVAT – Kim ıslattı Karagöz'üm seni?

KARAGÖZ – Huysuz Haydar Bey'in bütün parası çalınmış da bana verecek bahşiş bile kalmamış. Ben de raman davulu bahşişi isteyince...

HACİVAT – Vah vah vah!.. Pekâlâ sen ne yaptın?

KARAGÖZ – Ne bileyim!.. Kafama su boşaltacağına, pencereden soyulduğunu söylese topladığım bahşişleri de verirdim.

HACİVAT – Aferin Karagöz'üm! Eeee, sonra?..

KARAGÖZ – Ben inadına kapıda çalmaya devam ediyorum.

HACİVAT – Şey, davulun ıslanmamış mı?

KARAGÖZ – Önce ıslanmadı. Çalıp söylediğim mâniyi duyunca kafama bir kova daha su boşalttı.

Yukarıdaki diyalogda aşağıdaki kiplerden hangisi ile çekimlenmiş bir fiil yoktur?

- A) Gereklilik kipi
- B) Şart kipi
- C) Görülen geçmiş zaman
- D) Şimdiki zaman

3. Çocukları televizyon izleme konusunda uyarılmışlar.

Aşağıdakilerin hangisinde bu cümlede bulunan fiilin kipi ile çekimlenmiş bir fiil vardır?

- A) Artık herkes onu olduğu gibi kabul etti.
- B) Evi mis gibi yemek kokuları saracak.
- C) Kitaplarımı arkadaşlarıma veriyorum.
- D) Bu çevreden kendi isteği ile uzaklaşmış.

4. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde fiilin yapıma anı ile söylenme anı aynıdır?

- A) Hazırladığımız tiyatroyu haftaya salonda velilere sergileyeceğiz.
- B) Her hafta sınıf arkadaşlarımızla halı sahaya gideriz.
- C) İki saattir çok önemli bir telefonun gelmesini bekliyor.
- D) Hayallerinin mutlaka bir gün gerçek olacağını söyledi.

5. Dilek kipleri zaman anlamı taşımaz. Eylemin nasıl tasarlandığını, kazandığı farklı anlam özelliklerini belirtir. Dilek kipleri dörde ayrılır: şart kipi, istek kipi, gereklilik kipi, emir kipi. Gereklilik kipi fiile eylemin, yapılacak işin gerekliliği, zorunluluğu anlamı katar. Fiil kök ya da gövdesine “-meli /-malı” eki getirilerek yapılır. Örneğin “Ders çalışmalıyım.” cümlesindeki altı çizili çekimli fiil, gereklilik kipiyle çekimlenmiştir. Cümleye gereklilik, zorunluluk anlamı katmıştır.

Bu açıklamaya göre aşağıdaki cümlelerin hangisi gereklilik kipiyle çekimlenmiştir?

- A) Bu saate kadar ödevini yapmış olmalı.
- B) Bakanlığa dilekçe yazmalıyım.
- C) Burada kalmalı burada yaşananlar.
- D) Keşke çizmeli çocuklar hep mutlu olsa.

6. “Artık günümüzde lise düzeyinde olan bir bilgi ile ne fabrikalar çalışır ne hastanelerde insan tedavi edilir ne de devlet yönetilir.”

Yukarıdaki altı çizili sözcüklerden hangisi çekimli fiil değildir?

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV



7. (I) O akşam işimden erken çıktım. (II) Köprüden, saatlerdir pis hava ile dolmuş ciğerlerimin teneffüs hakkını vererek Haliç'ten geçiyorum. (III) İşte Kadıköy'e kalkacak 6 vapurunun zili çalmaya başlamış.

Yukarıdaki cümlelerde bulunan fiillerin kipleri hangi seçenekte doğru verilmiştir?

	Duyulan geçmiş zaman	Görülen geçmiş zaman	Şimdiki zaman
A)	III	I	II
B)	I	II	III
C)	II	III	I
D)	III	II	I

8. 1. Akşamları en az bir saat kitap okur.
2. Radyodaki en sevdiği şarkıydı.
3. Bugün hava daha soğuk gibi.
4. Bütün gece çocuğun başında annesi bekledi.

Yukarıdaki cümlelerin hangilerinde çekimli fiil vardır?

- A) 1 ve 4
B) 2 ve 3
C) 1 ve 3
D) 2 ve 4

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde fiilin zamanı diğerlerinden farklıdır?

- A) Hasta arkadaşımı ziyarete gideceğiz.
B) Yaz tatilini babamın köyünde geçireceğiz.
C) Gelecek yıl arabayı değiştirmeyi düşünüyorum.
D) Arena'da mutlaka bir maç izleyeceğim.

10. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde, anlam olarak araç içinde verilen zaman ifade edilmektedir?

- A) Ayşe çayı demlemiş, düzgün dilimlerle ne zamandır yemek istediğim ama bir türlü yiyemediğim francalardan kesiyordu. (Gelecek zaman)
B) Her geçen gün biraz daha kilo alacakmış. (Geçmiş zaman)
C) Yemekten sonra lokantalı vagonlardan birer de kahve getirttiler. (Geçmiş zaman)
D) Pek protokolcü olduğu için yemek sessiz geçiyordu. (Geniş zaman)

11. Gün ola, devran döne, umut yetişe
1

Dağlarının, dağlarının ardında

Değil öyle yoksulluklar, hasretler

Bir tek başak bile dargın kalmayacak
2

Bir tek zeytin dalı bile yalnız.

Sıkıysa yağmur

Sıkıysa uykudan uyanmasın dağ
3

Bu yürek, ne güne vurur?
4

Şiirde numaralanmış fiillerle ilgili olarak;

- I. 1. fiil, istek kipi ile çekimlenmiştir.
II. 2. fiil, gelecek zamanla çekimlenmiştir.
III. 3. fiil, şart kipiyle çekimlenmiştir.
IV. 4. fiil, geniş zamanla çekimlenmiştir.

Yorumlarından hangilerinin yapılması yanlış olur?

- A) Yalnız I
B) Yalnız III
C) I ve II
D) III ve IV

12. Kip ve şahıs eki almış fiillere çekimli fiil denir.

Buna göre "gül-" fiili aşağıdaki cümlelerin hangisinde çekimli fiil olarak kullanılmıştır?

- A) Gülmek bazen içimizdeki acıyı körükler.
B) Sen gülünce dünyalar benim oluyor.
C) Tüm arkadaşlar gülüyoruz bu durum karşısında.
D) Şimdi geçmişi gülerek anıyorum.

13. Dilek kipleri zaman anlamı taşımayan fiillerdir. Bu kiplerle çekimlenen fiiller; bir tasarı, dilek hâlinde olduğundan zaman kavramı taşımaz.

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde yüklem, dilek kiplerinden biriyle çekimlenmiştir?

- A) Tophane yukarılarında taştan bir binada oturuyordu.
B) Bir sandalyenin üzerinde oturmuş, önüne bakıyordu.
C) Niye kalktınız, biraz daha otursaydınız.
D) O yıl çok geçmeden piyade taburu bizim ilçeden başka ilçeye kalktı.



14. Çağırırsalar bizi kimsesiz sokaklara,

I

“Yürüyün!” yalnız kaldırımlarda deriz onlara

II

Bu cümlede numaralanmış fiillerin aldığı eklerle ilgili aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

- | | I | II |
|----|------------------------------|------------------------------|
| A) | İstek kipi
3. çoğul şahıs | Emir kipi
2. çoğul şahıs |
| B) | Şart kipi
3. çoğul şahıs | Emir kipi
2. çoğul şahıs |
| C) | Şart kipi
2. çoğul şahıs | İstek kipi
2. çoğul şahıs |
| D) | İstek kipi
3. çoğul şahıs | Şart kipi
2. çoğul şahıs |

15. I. Tüm olanlar onun kulağına gitmiş.

II. Her sabah süt içer.

III. Yarın eve gelmeyecek.

IV. Konu hakkında bilgi sahibi olmadığı belli oluyor.

Numaralandırılmış cümlelerde aşağıdaki kip eklerinden hangisi ile çekimlenmiş bir fiil yoktur?

- A) Görülen geçmiş zaman
B) Şimdiki zaman
C) Duyulan geçmiş zaman
D) Gelecek zaman

16. Fiilin bir kipe göre çekimlenip anlam olarak başka bir kipi kastetmesine fiilde anlam kayması denir. Örneğin “Okullarda her pazartesi İstiklal Marşı okunuyor.” cümlesinde fiil (okunuyor), şimdiki zamanla çekimlenmiştir. Ancak fiilin her pazartesi yapıldığı belirtilerek geniş zaman kastedilmiştir.

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde anlam kayması yoktur?

- A) Haftaya çalışmak için size geliyoruz.
B) II. Murat’tan sonra Fatih tahta oturur.
C) Sabahları erkenden kalkıyor, yollara düşüyorum.
D) Biletlerini memurun elinden kaptı, kaçır gibi gişeden uzaklaştı.

17. Bir gün Nasrettin Hoca’ya burcunu sorarlar. Hoca “

1

Tekedir.” der. “Aman Hoca’m nasıl teke olur?” diye sorarlar. Hoca da “Ben doğal 70 sene oldu; oğlak büyüdü, teke oldu.” cevabını verir.

2

3

4

Yukarıdaki fıkrada kaç numaralı sözcük çekimli bir fiil değildir?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

18. Atatürk 19 Mayıs 1919’da Samsun’a çıkar.

Bu cümlenin fiilinde meydana gelen anlam kayması aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Geniş zaman, duyulan geçmiş zamanın yerine kullanılmıştır.
B) Geniş zaman, şimdiki zamanın yerine kullanılmıştır.
C) Şimdiki zaman, geçmiş zamanın yerine kullanılmıştır.
D) Gelecek zaman, geniş zamanın yerine kullanılmıştır.

19. Eklendikleri fiillere zaman anlamı katan eklerle “haber (bildirme) kipleri” denir.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde haber kipinin fiile kattığı anlamla ilgili yay araç içinde verilen açıklama yanlıştır?

- A) Masanın arkasındaki dolaptan tabak aldı. (Fiilin söylenme zamanı yapıma zamanından sonradır.)
B) Aynı semtte oturdukları için komşu da sayılırlar. (Fiilin söylenme zamanı ile gerçekleşme zamanı aynıdır.)
C) Önümüzdeki yılın öğretim programı açıklanacak. (Fiilin söylenme zamanı, gerçekleşme zamanından öncedir.)
D) Geniş arazisini parselleyip satmış. (Fiilin geçmişte gerçekleştiği başkasından öğrenilmiştir.)



- 1.
- Nedense hep bu sokaklardan geçer.
 - Biraz sonra o da aramıza katılır.
 - Bu köpek devamlı buralarda gezer.
 - Dedemin babası yıllar önce buraya yerleşir.
- Yukarıda numaralandırılmış cümlelerin hangilerinde zaman (anlam) kaymasına uğramış bir fiil vardır?**
- A) I ve III B) I ve II
C) III ve IV D) II ve IV

2. Yahya Kemal'in bazı şiirleri "Kendi Gök Kubbemiz" adı altında çıktı.

Aşağıdakilerin hangisinde yukarıdaki cümlede bulunan fiilin kipi ile çekimlenmiş bir fiil yoktur?

- A) Okuldan yeni gelmesine rağmen ödev sormak için arkadaşını aradı.
B) Cevpladığım soruların numarasını yuvarlak içine alırım.
C) Düzenli çalışmaya başlayınca notları bir anda yükseldi.
D) Biz de sizinle birlikte gelmeyi düşündük aslında.

3. Her zaman beklediğim büyü gücü yarattı bu dörtlük. Alıp beni götürdü, yemyeşil bir çayırın ortasına bıraktı-verdi. Altımda ebegümece otları hışırlı hışırlı kırılıyor. Elimde yapraklı, tomurcuklu, top top beyaz çiçekli bir dal...

Bu parçadaki fiillerle ilgili;

- Görülen geçmiş zamanla çekimlenmiş fiil vardır.
- Geniş zaman ile çekimlenmiş fiil vardır.
- Anlamına göre iş (kılış) fiili vardır.

yargılarından hangileri söylenemez?

- A) Yalnız I B) Yalnız II
C) I ve II D) II ve III

4. Kipler, haber ve dilek kipleri olmak üzere ikiye ayrılır. Haber kipleri, fiillerin ne zaman gerçekleştiğini ortaya koyan kiplerdir. Dilek kipleri ise fiillere farklı anlam özellikleri (şart, gereklilik, emir, istek) kazandıran kiplerdir.

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde yüklem dilek kiplerinden biriyle çekimlenmiştir?

- A) Ben de seni bekliyordum zaten.
B) Şimdi sözü burada kesip asıl konumuza gelsin.
C) Burayı kötü bir koku aldı, burası durulamaz hâle geldi.
D) Bir oluktan buz gibi bir su içtik.

5. Fiilde bildirilen işi ve hareketi gerçekleştiren varlığa kişi (şahıs) denir. Türkçede üçü tekil ve üçü çoğul olmak üzere altı kişi vardır. Bu kişiler fiillere getirilen birtakım eklerle oluşturulur. Fiillere gelen bu eklerle kişi (şahıs) eki denir. Örneğin "yüzdüm" fiili, birinci tekil kişi eki ile çekimlenmiştir.

Bu açıklamaya göre aşağıdakilerden hangisi farklı bir şahıs ile çekimlenmiştir?

- A) Kitapları teker teker say.
B) Biraz daha alçak sesle gül.
C) Çabuk yere attığın çöpleri topl!
D) Her gün bol bol spor yapın.

6. Yetkili memur, şikâyet dilekçesine şöyle bir göz atıp dilekçeyi incelemeyi masaya bıraktı.

Yukarıda verilen cümledeki çekimli fiilin şahıs eki aşağıdakilerden hangisidir?

- A) I. çoğul şahıs eki
B) III. tekil şahıs eki
C) II. tekil şahıs eki
D) III. çoğul şahıs eki



7. “Fiillerin olumsuz biçimleri fiile kip eklerinden önce –ma/–me, –maz /–mez olumsuzluk eklerinin getirilmesiyle yapılır.”

Buna göre aşağıdakilerin hangisinde olumsuzluk eki almış bir fiil yoktur?

- A) Bir tehlike sezdiğin anda hemen eve kaçma!
B) Ben de sizler gibi adam olurdum, okurdum; okumak bilsem okurdum da uyumazdım.
C) Yaşam namına düşündüğüm şeylerin hiçbirini bu dünyada bulamadım.
D) Yüksek dallardaki fazla olgun, ballı şeftaliler saplarından kurtulmalı.

8. Fiillerin kip ve kişi eki almış hâline çekimli fiil denir. “Konuşunca, bakıp, uçan, koklayan” gibi sözcükler çekimli fiil değildir. Bu sözcüklerin çekimli fiil olabilmesi için “kip+kişi” eki almaları gerekir. Örneğin, “koş–tu–m” sözcüğü görülen geçmiş zaman eki ve birinci tekil kişi ekini alarak çekimli fiil olmuştur.

Yukarıdaki açıklamaya göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde çekimli bir fiil yoktur?

- A) Uslan artık deli gönül!
B) Yüksek sesle konuşuyordu.
C) Uçan güvercinleri var.
D) Sabahları mutlaka kahvaltı yapar.

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde geniş zaman kipi emir kipi yerine kullanılmıştır?

- A) Sabah erkenden kalkar, çantayı hazırlarsın.
B) Duyar duymaz eve koşuyorum.
C) Her zaman buraya uğruyor.
D) İşimize gereken özeni gösterelim!

10. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde zaman (anlam) kaymasından söz edilemez?

- A) Yazları burası ılık ve yağışlı oluyor.
B) Buraya sık sık gelir, burayı çok seviyor olacak.
C) Yatmadan önce mutlaka dişlerimi fırçalarım.
D) Akşama ailecek size geliyoruz.

11. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde fiilin belirttiği iş söylenme anından önce yapılmıştır?

- A) Yarın okulca kampa gideceğiz.
B) Kamp için gerekli hazırlıkları yapıyoruz.
C) Gider gitmez kocaman bir kamp ateşi yakarız.
D) Zaten beraber bir kamp alanı yaptık.

12. Türkçede düz–geniş ünlülerle (a, e) biten bir fiile şimdiki zaman eki (–yor) getirildiğinde, fiilin son hecesindeki düz–geniş ünlü (a, e) daralır yani “ı, i, u, ü” ünlülerinden birine dönüşür. Örneğin “sakla–” fiili “–yor” ekini alınca sözcüğün sonundaki “a” sesi “ı”ya dönüşür (saklıyor).

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde şimdiki zaman eki alan fiilde ünlü daralması yoktur?

- A) Babam kaşları çatılmış, başını sallayarak bizi izliyor.
B) Kasabanın kenar mahallelerinden sonra bir mezarlık başlıyor.
C) Salon boşalmaya başladı, biz şiirler dinleyip okuyoruz.
D) Seni köşe başındaki sokakta bekliyorum.

13. Bir fiilin kip ve şahıs eki ile ifade edilmiş hâline çekimli fiil denir. “Kitap alıyorum.” cümlesinde “alıyorum” fiili, kip ve şahıs eki aldığından çekimli fiildir.

Bu açıklamaya göre;

Arzularını yapmayı belli büyük bir külfet saydığınız bu küçük kalpler, saadetin kapısından girmeden felaketin ortasına yuvarlanıyorlar.

cümlesindeki numaralanmış sözcüklerden hangisi çekimli fiildir?

- A) I B) II C) III D) IV



1. Rüzgârların en ferahlatıcısı senden esiyor
Sende seyrediyorum denizlerin en mavisini
Ormanların en kuytusunu sende gezmekteyim
Senden kopardım çiçeklerin en solmazını

Yukarıdaki şiirin kaçınıcı dizesinde diğerlerinden farklı anlam özelliğine sahip bir fiil kullanılmıştır?

- A) 1. B) 2. C) 3. D) 4.

2. Aşağıdaki cümlelerde verilen fiillerden hangisi anlam özelliği açısından diğerlerinden farklıdır?

- A) Günlükleri yaktı geçmişinden korkan eller.
B) Bir kıvılcımı tutuşturdu gökyüzüne bakan gözleri.
C) Salata için gerekli malzemeleri manavdan aldı.
D) Baharın gelişine sevinen kuşlar ötüyordu.

3. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde çekimli fiil, yay ayrıçta belirtilen özellikte değildir?

- A) Seni umursamadığımı düşünmeni istemem. (İş)
B) Yok artık, yine nöbette uyuyakalmış! (Durum)
C) Çağrı yarın ne yapacaktı? (İş)
D) Dünden beri sürekli okuyorum. (Durum)

4. Aşağıdakilerin hangisinde "bul-" fiili aldığı ekten dolayı iş fiili olma özelliğini yitirmiştir?

- A) Kayıp çocuk akşam saatlerinde bulundu.
B) Aradığı sevgiyi onda bulmuştu.
C) Kaybettikleri parayı arayıp buldurdu.
D) Düşürdüğü anahtarını bahçede buldu.

5. Türbeden evvelki iki ev de ateşten kurtulmuştu. Yanmayı evliyasız kalan türbe, yine mahalledeki kutsiyetini korudu. Yalnız, okuyanlar eskisi gibi yüzlerini boş binaya çevirmiyorlardı. Yangında türbenin arkasında su biriktiğini duyan mahalle, bu durumdan çok tedirgin olmuştu.

Buna göre;

- I. "Kurtulmuştu" sözcüğü durum fiilidir.
II. "Korudu" sözcüğü iş (kılış) fiilidir.
III. "Çevirmiyorlardı" sözcüğü iş (kılış) fiilidir.
IV. "Tedirgin olmuştu" ifadesi iş fiilidir.

numaralandırılmış yargılardan hangileri yanlıştır?

- A) I ve II B) II ve III
C) Yalnız III D) Yalnız IV

6. "Güldü, uyudu, ısırıldı, baktı" fiillerinden hangisi atılırsa hepsi durum fiili olur?

- A) Güldü B) Uyudu
C) Isırıldı D) Baktı

7. Oluş fiileri zamanın geçmesine bağlı olarak öznenin yapısında değişiklik bildiren fiillerdir.

Buna göre;

- I. Erikleri kuruması için buraya sererdi.
II. Herkes konuşur, o susardı.
III. Güzün, çınar yaprakları sarardı.

numaralandırılmış cümlelerin hangilerinde yukarıda tanımı verilen fiil türünün bir örneği kullanılmıştır?

- A) Yalnız I B) Yalnız II
C) Yalnız III D) I, II ve III



8. Aşağıdaki dizelerin hangisindeki fiiller aynı anlam özelliğine sahiptir?

- A) Bu yaşa geldim, içimde bir çocuk hâlâ
Sevgiler bekliyor sürekli senden
- B) Kanadı kırık kuş merhamet ister
Ah senin yüzünden kana batacak
- C) Yüzün tunç gibi çöker ülkenin bağlarına
Irmaklar bilmediğin kadar hülyalı akar
- D) Bakakalırım giden geminin ardından
Atamam kendimi denize, dünya güzel

9. Yürüyüşten sonra çocukların karnı acıkmıştı.

Aşağıdaki altı çizili fiillerden hangisi bu cümledeki fiille aynı anlam özelliğine sahiptir?

- A) Bahar geldiği için bütün evi temizledi.
- B) Geç kaldığımızdan okula kadar koştuk.
- C) Kardeşlerin bir saat boyunca yüzdü.
- D) Çocuğun diğer gözü de morardı.

10.

- 1- Bu yaz iyice dinleneceğim.
- 2- Ağzı açık kalan salça küflenmiş.
- 3- Bahçedeki ayırık otlarını topluyoruz.
- 4- Bu şiiri de o yazmış.

Numaralandırılmış cümlelerdeki fiillerin anlam özellikleri aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

	1	2	3	4
A)	İş	Oluş	Durum	Durum
B)	Durum	Oluş	İş	İş
C)	Oluş	İş	Durum	Oluş
D)	Durum	Durum	Oluş	Durum

11. Öznenin iradesi dışında gerçekleşen, öznedey meydana gelen değişimleri gösteren fiillerdir.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde yukarıda tanımlanan fiillerden biri kullanılmıştır?

- A) Ardına bakmadan yollara düşmüştü.
- B) Akşam televizyonda heyecanlı bir maç izledik.
- C) Beklemediği bir tepkiyle karşılaşınca yüzü kızardı.
- D) Kendisini hiç bu kadar çaresiz hissetmemişti.

12. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde sırasıyla durum, oluş ve iş fiilleri kullanılmıştır?

- A) Annesi çağırdı diye içeri girdi, yemek yedi.
- B) Yüzüne bakıyor, susuyor ama asla onu suçlamıyordu.
- C) Çok üzülüyor diye hastalanmış ve ilaç içmiş.
- D) Anlattım ama bana inanmadı, başkalarını dinledi.

13. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “-miş/-mish” eki cümleye “başkasından duyulma, aktarılma” anlamı katmamıştır?

- A) Dedem burayı zamanında beş koyuna almış.
- B) Babamın küçüklüğünde, bu meydanda çok büyük bir pazar kurulmuş.
- C) Temizlik yaparken elbisemi batırmışım.
- D) Öğretmenlere, öğretmenler gününde özel hediyeler verilmiş.



1

Yaz gelince ağaçların meyveleri eğilir
I
Pamuğunun kıymeti dört bir yanda bilinir.
Bağların hep zümrüt gibi yeşerir
II
Her parçanı sevdim senin Türkiye'm
III
Yüreğimi yaktın geçtin Türkiye'm

Yandaki dizelerde numaralandırılmış olan fiillerin anlam özelliklerini aşağıda verilen tabloya yerleştiriniz.

I	II	III

Tablonun doğru şekilde doldurulduğu seçenek aşağıdakilerden hangisidir?

A)

I	II	III
İş	Oluş	Durum

B)

I	II	III
Oluş	Oluş	İş

C)

I	II	III
Oluş	Durum	İş

D)

I	II	III
İş	Durum	Oluş

2

FİİLLER

Sınıf dört gruba ayrılmıştır, her grup birer kart oluşturmuştur. Daha sonra öğretmen sınıfın içinden bir öğrenciyi seçmiş ve yandaki sandığa sırasıyla "oluş, durum, iş, oluş" fiillerini koymasını istemiştir.



Kartlar

1. Grup	2. Grup	3. Grup	4. Grup
Oku-	Gör-	Paslan-	Dinle-
Yaz-	Yat-	Sor-	Gül-
Yaşlan-	Dik-	Uzan-	Al-
Öğren-	Uzat-	Atıl-	Ağar-

Buna göre seçilen öğrencinin her gruptan sandığa koyacağı ilk fiil, grup sırasına göre aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

- A) Yaşlan- / Yat- / Sor- / Ağar-
C) Öğren- / Yat- / Uzan- / Ağar-

- B) Oku- / Uzat- / Paslan- / Gül-
D) Yaşlan- / Uzat- / Atıl- / Almak-



3 Numaralandırılan görsellerde, üstlerde yazan fiil özelliğine göre cümleler kullanılacaktır.

1 Oluş Fiili



O kadar sevdiği bu oyunlara veda etmek lazım gelecekti çünkü o büyüdü.

2 İş Fiili



Bülbülün konduğu dallar perişan ve rüzgârın etkisiyle yapraklar dökülmüş.

3 Durum Fiili



Çocuk haykırarak saatlerce hiç durmadan ağladı.

4 Durum Fiili



O ne söylese sinirli sinirli ve tabii olmayan gülüşü ile gülüyordu.

5 İş Fiili



Garajın içinde birkaç tane aleti yerine bırakıp motorunu sürdürdü.

6 Durum Fiili



Ama ben, bir kitap üzerine bir fikir edinmek istedim mi o kitabı kendim okurum.

Buna göre kaç numaralı cümleler ile fiillerin anlam özelliği uyuşmamaktadır?

A) 1 ve 3

B) 2 ve 6

C) 3 ve 5

D) 4 ve 5

4



Oluş Fiili



İş (Kılış) Fiili



Durum Fiili

Yukarıdaki görseller incelendiğinde aşağıdaki fiillerin hangisinin oluş fiili olduğu söylenebilir?

A) Kızmak

B) Bağırarak

C) Paslanmak

D) Düşmek



5

Aşağıda yedi farklı gözlük görüyorsunuz. Bu gözlükler verilen sıraya göre dizilmiş. Ok yönünde başlanılan gözlükten sonuncuya kadar takip edildikten sonra tekrar baştaki gözlükten sıra devam etmelidir. Bu sırayı izleyerek aşağıdaki tabloda “Başlangıç”tan “Bitiş”e ulaşın. Bunu yaparken sağa, sola, aşağıya ya da yukarıya doğru ilerleyebilirsiniz. İlerlerken kutucuk içinde yazılı olan zamana uygun cümleler oluşturmayı unutmayın! Şimdiki zaman için ↗, gelecek zaman için ★, geniş zaman için ●, görülen geçmiş zaman için ■ ve duyulan geçmiş zaman için ✂ sembolü kullanılmıştır.

Başlangıç

Bitiş

Buna göre başlangıçtan bitişe, verilen sıralama ile giden biri;

- Babası önce ona Mazlume ve ailesi hakkında birçok bilgi vermiş.
- Ayrıca terbiye edeceğim, onu yaman bir polis köpeği yapacağım.
- O yıl çok geçmeden piyade taburu bizim ilçeden başka ilçeye kalktı.
- Artık çok durmamış, yanındaki hanımla birlikte balodan çıkmış.
- Her gün annesi ve kardeşi ile beraber sofrayı kaldırır.

cümlelerinden hangilerini kurmuş olabilir?

A) I ve III

B) II ve III

C) II ve V

D) IV ve V



6 Haber kipleri zaman kavramı taşıyan kiplerdir, yani zaman ekleriyle yapılırlar.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili kip ekinin fiile kattığı anlamla ilgili yay ayraç içinde verilen açıklama yanlıştır?

- A) Önümden çekilirsen İstanbul görünecek. (Fiil, söylendikten sonraki bir zamanda gerçekleşecektir.)
- B) Araştırmayı geçen yıl kitap olarak yayımladı. (Fiilin söylenme zamanı, gerçekleşme zamanından sonradır.)
- C) Akşamları hiç sıkılmadan beş saat müzik yaparız. (Fiilin söylenme zamanı ile gerçekleşme zamanı aynıdır.)
- D) Kaza sonrası gönderilen yardımı engellemişler. (Fiilin geçmişte gerçekleştiği başkasından öğrenilmiştir.)

7 Fiilin bir kipe göre çekimlenip anlam olarak başka bir kipi kastedmesine fiilde anlam kayması denir. Örneğin "Fatih Sultan Mehmet, İstanbul kuşatmasının hazırlıklarına 1451 yılında başlar." cümlesinde fiil (başlar), biçim olarak geniş zamanla çekimlenmiştir. Ancak fiil geçmişte yapıldığı ve yapılanlar başkasından öğrenildiği için anlam olarak öğrenilen geçmiş zaman kastedilmiştir.

Buna göre aşağıdakilerin hangisinde, cümlelerde kullanılan kip ile anlam kaymasıyla kazanılan kip özelliği doğru verilmiştir?

A)

	Çekimlenen Kip	Kastedilen Kip
Her sabah okula erken gidiyor.	Şimdiki Zaman	Geniş Zaman
Masama not bırakan Emre olacak.	Gelecek Zaman	Gereklilik Kipi
Ahmet bir gün elimize düşer.	Geniş Zaman	Gelecek Zaman
Duyar duymaz oraya koşuyorum.	Şimdiki Zaman	Görülen Geçmiş Zaman

B)

	Çekimlenen Kip	Kastedilen Kip
Her sabah okula erken gidiyor.	Şimdiki Zaman	Gelecek Zaman
Masama not bırakan Emre olacak.	Şimdiki Zaman	Geniş Zaman
Ahmet bir gün elimize düşer.	Gereklilik Kipi	Emir Kipi
Duyar duymaz oraya koşuyorum.	İstek Kipi	Şimdiki Zaman

C)

	Çekimlenen Kip	Kastedilen Kip
Her sabah okula erken gidiyor.	Şimdiki Zaman	Geniş Zaman
Masama not bırakan Emre olacak.	Geniş Zaman	Gelecek Zaman
Ahmet bir gün elimize düşer.	İstek Kipi	Emir Kipi
Duyar duymaz oraya koşuyorum.	Gereklilik Kipi	Gelecek Zaman

D)

	Çekimlenen Kip	Kastedilen Kip
Her sabah okula erken gidiyor.	Gelecek Zaman	Şimdiki Zaman
Masama not bırakan Emre olacak.	Şimdiki Zaman	İstek Kipi
Ahmet bir gün elimize düşer.	İstek Kipi	Şart Kipi
Duyar duymaz oraya koşuyorum.	Gereklilik Kipi	Gelecek Zaman

Aşağıdaki sorulara, verilen ifadeleri kullanarak cevap verelim.

fiil (eylem), mastar eki, sözcük türleri, kip (zaman) kayması, iş (kılış) fiili, fiil çekim ekleri, durum filleri, kişi (şahıs) ekleri, oluş fiilleri, kip ekleri, fiillerde olumsuzluk, anlam, haber (bildirme) kipleri, dilek (tasarlama) kipleri, fiillerde soru, geniş zaman, şimdiki zaman, geçmiş zaman, gelecek zaman, gereklilik kipi, emir kipi, istek kipi, dilek-şart kipi, tekil kişi, çoğul kişi

1. Öznenin kendi iradesiyle gerçekleşen ve nesne alabilen (Neyi? Kimi? Ne? sorularına cevap verebilen) fiillere ne denir?
Örnek: "Handan, yemeğini bitirdi." cümlesinde, "bitirdi" fiili nesne almış ve öznenin kendi iradesiyle gerçekleşmiştir.
Cevap:
2. Varlıkların yaptıkları veya etkilendikleri işleri, hareketleri, oluşları, kılışları, durumları zamana ve kişiye bağlı olarak anlatmada kullanılan sözcüklere ne ad verilir?
Örnek: gittim, kaldı, gördük
Cevap:
3. Öznenin kendi iradesiyle gerçekleşen ve içinde bulunduğu durumu anlatan, nesne alamayan ("Neyi? Kimi? Ne?" sorularına cevap veremeyen) fiillere ne denir?
Örnek: "Bekir korktu." cümlesinde, "korktu" fiili nesne almamış ancak öznenin kendi iradesiyle gerçekleşmiştir.
Cevap:
4. Bir işin, oluşun ya da durumun hangi zamanda yapıldığını yansıtan fiillere ne denir?
Örnek: bildim, atacak, geliyor
Cevap:
5. Fiilde bildirilen işin yapılması gerektiğini ifade eden kiplere ne ad verilir?
Örnek: koşmalıyım, çalışmalısınız
Cevap:
6. Bir kip ekinin; kendi anlamının, zamanının, dileğinin dışına çıkarak başka bir kip ekini kastedecek biçimde kullanılmasına ne ad verilir?
Örnek: "Yarın ben de sizinle geliyorum." cümlesinde kastedilen zaman gelecek zaman, söylenen zaman ise şimdiki zamandır.
Cevap:
7. Fiilde bildirilen işi "buyurma, emretme" şeklinde ifade eden kiplere ne ad verilir?
Örnek: gel, git, anlat
Cevap:
8. Fiilde gereklilik, dilek, şart, istek veya emir anlamları katan kiplere ne denir?
Örnek: görmeli, sorayım, yak, bilse
Cevap:
9. Öznenin kendi iradesi dışında (kendiliğinden) gerçekleşen ve nesne alamayan ("Neyi? Kimi? Ne?" sorularına cevap veremeyen) fiillere ne denir?
Örnek: "Güller soldu." cümlesinde, "soldu" fiili nesne alamamış ve öznenin kendi iradesi dışında gerçekleşmiştir.
Cevap:
10. Cümleye istek, temenni anlamı katan kiplere ne ad verilir?
Örnek: yazalım, yırtayım, gelésiniz
Cevap:
11. Çekimli fiillerde bir işin, bir oluşun, durumun kim ya da kimler tarafından gerçekleştirildiğini ifade eden eklere ne denir?
Örnek: boyadık (biz), toplandı^{lar} (onlar), anlatın^{ız} (siz)
Cevap:
12. Cümleye dilek veya şart anlamı katan kiplere ne ad verilir?
Örnek: Biraz konuş^{sak}. → (dilek), Biterse^{se} gelirim. → (şart)
Cevap:
13. Kip eklerinden önce "-ma/-me" olumsuzluk eki getirilerek yapılan duruma ne denir?
Örnek: git^{meyecek}, aç^{mıyor}
Cevap:
14. Bir fiilin zaman ve anlam özelliklerine göre farklı biçimlere girmesini sağlayan eklere ne denir?
Örnek: haber, dilek
Cevap:
15. Fiilde bildirilen işin söylenme zamanından önce yapıldığını ya da gerçekleştiğini ifade eden kiplere ne ad verilir?
Örnek: Sınava çalış^{mış}. Ödevlerini bitir^{di}.
Cevap:
16. Fiilde bildirilen işin herhangi bir zamanda yapıldığı veya yapılacağı anlamını taşıyan kiplere ne denir?
Örnek: Akşamları ailesiyle otur^{maktan} çok hoşlan^{ır}.
Cevap:



www.ortaokuldata.com Dijital Eğitim
Platformunun tanıtım ve kullanım
videoları için karekodu okutunuz.



Dijital Eğitim Platformunda Neler Var?

Bu seti alan öğretmen ve öğrencilerin tamamı Dijital Eğitim Platformuna sınırsız sahip olacaktır. Dijital Eğitim Platformunda

- Deneme sınavları çözme,
- Soru çözme,
- Konu çalışma,
- Yapay zeka destekli istatistiksel raporlar alma,
- Süreç odaklı dijital öğrenci takip sistemi,
- Ders kitabının dijital içerikleri,
- Akıllı tahta uygulamaları

gibi birçok özelliğe sahiptir.

Dijital Eğitim Platformu Nasıl Kullanılır?

- Öğretmenin sisteme üye olması
 1. Öğretmen kendisi ortaokuldata.com'dan üyelik yapabilir.
 2. 0 (542) 262 03 37 whatsapp hattından yardım alarak üyelik yaptırabilir.
- Öğretmen, öğrenci listesini sisteme girdikten sonra öğrencilerin kullanıcı adı ve şifreleri otomatik oluşturulacak veya öğrenci listesini 0 (542) 262 03 37 whatsapp hattına göndererek sistem tarafından öğrenci şifreleri oluşturulacaktır.
- Öğrenci, öğretmeninden alacağı şifre ile sisteme giriş yapabilecektir.

* Sınırsız kullanım süresi 1 eğitim-öğretim yılıdır.



**Ayrıca
“DEFTERİM”
Kitabımızı da
Deneyimleyiniz.**

Karekodu okutunuz.



İvedik Organize Sanayi - Matbaacılar Sitesi - 1518 Sok.
Mat-Sit İş Merkezi No:2/20 Yenimahalle / ANKARA
Tel: 0 312 384 20 33 - 0 505 925 57 81
www.editoryayinevi.com | bilgi@editoryayinevi.com

Nasıl Sipariş Edebilirim?

Kitapçınızdan talep edebilir veya 0 505 099 24 84 telefon hattından bilgi alabilirsiniz.



9 786052 806326