

TÜM DERSLER

5

SINIF VIP

**KONU
ANLATIMLI**



ETKİNLİK - 1

Aşağıda verilen ifadelerden doğru olanları "D" yanlış olanları "Y" olarak işaretleyiniz.

Doğru Yanlış

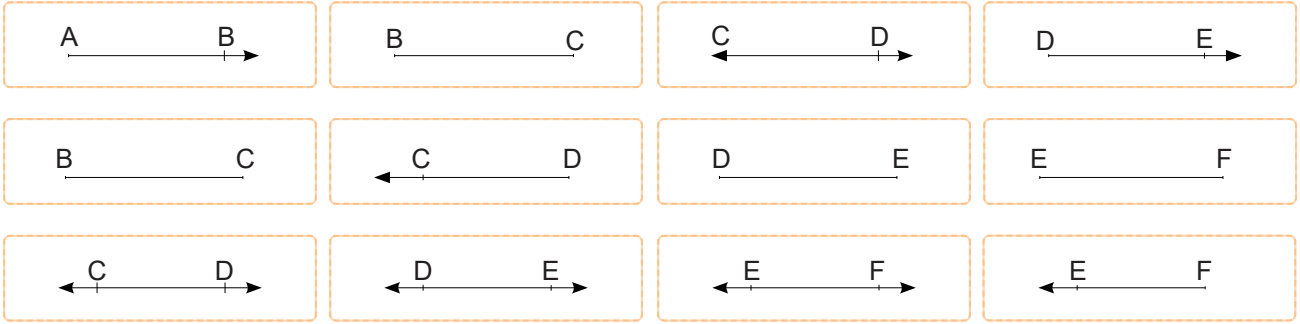
- Bir noktadan 2 doğru geçer.
- Doğru üzerindeki noktalara doğrudan noktalar denir.
- Bir noktadan geçen doğrulara noktadan doğrular denir.
- İki noktadan sonsuz sayıda doğru geçer.
- Aynı doğru üzerinde bulunan noktalar doğrusal noktalardır.

Yukarıda verilen işaretlemelerin kaç tanesinde doğru işaretlenmelidir?

- A) 1 B) 2 **C) 3** D) 4

ETKİNLİK - 2

(1. ve 2. sorular aşağıda verilene göre cevaplanacaktır.)



Yukarıda geometrik çizimler verilmiştir. Buna göre;

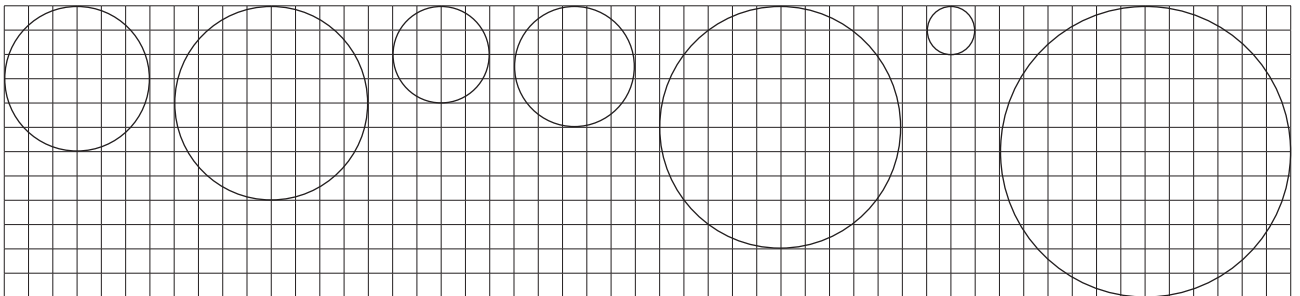
1. Işın olan kaç tane geometrik çizim verilmiştir?

- A) 1 B) 2 C) 3 **D) 4**

2. Doğru parçası olan kaç tane çizim verilmiştir?

- A) 1 B) 2 C) 3 **D) 4**

ETKİNLİK - 3



Yukarıda verilen eş kareli kağıtta çemberler verilmiştir.

Buna göre kaç tane çemberin çap uzunluğu ile yarıçap uzunluğunun toplamı 10 birimden küçüktür?

- A) 2 B) 3 **C) 4** D) 5

ETKİNLİK - 1

I: Açısının ölçüsü 0° den büyük ve 90° den küçük olan açılara . . . **dar açı** . . . denir.

II: Açısının ölçüsü 90° olan açılara . . . **dik açı** . . . denir.

III: Açısının ölçüsü 90° den büyük ve 180° den küçük olan açılara . . . **geniş açı** . . . denir.

IV: Açısının ölçüsü 360° olan açılara . . . **tam açı** . . . denir.

V: Açısının ölçüsü 180° olan açılara . . . **doğru açı** . . . denir.

Aşağıdakilerden hangisi yukarıda verilen boşluklara sırasıyla gelebilecek terimlerdir?

- A) Dar Açı - Dik Açı - Geniş Açı - Doğru Açı - Tam Açı
 B) Tam Açı - Doğru Açı - Geniş Açı - Dik Açı - Dar Açı
 C) Dar Açı - Dik Açı - Geniş Açı - Tam Açı - Doğru Açı
 D) Dar Açı - Dik Açı - Tam Açı - Doğru Açı - Geniş Açı

ETKİNLİK - 2

	1. Sütun	2. Sütun	3. Sütun	4. Sütun
1. Satır	50°	180°	90°	10°
2. Satır	120°	45°	110°	85°
3. Satır	105°	60°	150°	30°
4. Satır	360°	20°	100°	70°

Yukarıda verilen tabloda açı ölçüleri verilmiştir.

Buna göre 3. satırdaki en küçük geniş açı ile 4. sütundaki en büyük dar açının toplamı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 160 B) 170 C) 180 D) 190

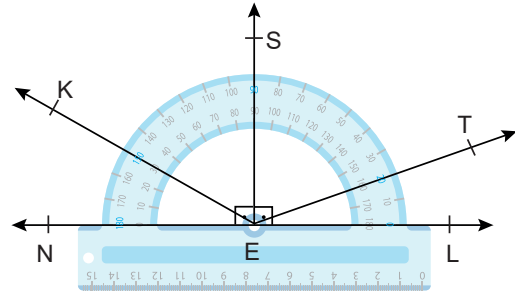
ETKİNLİK - 3

90°	48°	130°	150°	100°	360°
80°	60°	10°	85°	170°	35°
55°	160°	15°	65°	75°	180°

Yukarıda verilen tabloda dar açı sayısı A ve geniş açı sayısı B ise $A - B$ aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 5 B) 4 C) 3 D) 2

ETKİNLİK - 4



$m(\widehat{NES}) = \dots\dots\dots 90^\circ \dots$	$m(\widehat{SEL}) = \dots\dots\dots 90^\circ \dots$
$m(\widehat{NEL}) = \dots\dots\dots 180^\circ \dots$	$m(\widehat{SET}) = \dots\dots\dots 70^\circ \dots$
$m(\widehat{KEL}) = \dots\dots\dots 150^\circ \dots$	$m(\widehat{NET}) = \dots\dots\dots 160^\circ \dots$

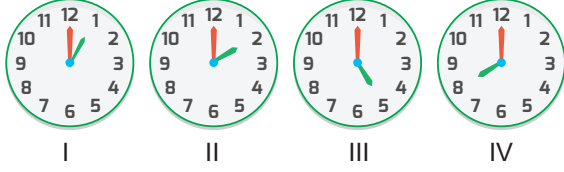
Yukarıda verilen açıölçer üzerindeki açılar yardımıyla tabloda verilen boşluklar doldurulacaktır.

Buna göre boşluklara yazılan açılardan kaç tanesi geniş açıdır?

- A) 5 B) 4 C) 3 D) 2

ETKİNLİK - 1

(1, 2, 3 ve 4. sorular aşağıda verilen görsellere göre cevaplanacaktır.)



Yukarıda verilen saatlerde, akrep ve yelkovan arasındaki küçük açılar bulunacaktır.

- I nolu saatin akrep ve yelkovani arasındaki küçük açı ■,
 II nolu saatin akrep ve yelkovani arasındaki küçük açı ▲,
 III nolu saatin akrep ve yelkovani arasındaki küçük açı ★,
 IV nolu saatin akrep ve yelkovani arasındaki küçük açı ●
 olduğuna göre;

1. ■ açısının tümler açısı ile bütünler açısının toplamı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 180 B) 190 C) 200 **D) 210**

2. ▲ açısının bütünler açısı ile tümler açısının toplamı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 140 **B) 150** C) 160 D) 170

3. ★ açısının bütünler açısı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 50 B) 40 **C) 30** D) 25

4. ● açısının bütünlerinin tümleri aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 40 **B) 30** C) 20 D) 10

ETKİNLİK - 2

AÇI	TÜMLER AÇISI	BÜTÜNLER AÇISI
30°		M
	K	130°
L	75°	

Yukarıda verilen tabloya göre K, L ve M açılarının ölçüleri toplamı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 175 B) 185 C) 195 **D) 205**

ETKİNLİK - 3

(1 ve 2. sorular aşağıda verilen tabloya göre cevaplanacaktır.)

85°	48°	130°	140°	10°	40°
80°	60°	35°	5°	165°	115°
55°	30°	15°	65°	50°	42°

Yukarıda verilen açılardan birbirinin tümleyeni ve birbirinin bütünleyeni olan açılar eşleştirilecektir.

Buna göre;

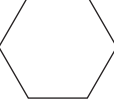
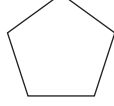
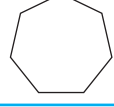

1. Birbirinin tümleyeni olan açılar eşleştirildiğinde tabloda kalan açı sayısı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 9 B) 8 C) 7 **D) 6**

2. Birbirinin bütünleyeni olan açılar eşleştirildiğinde tabloda kalan açı sayısı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 12 B) 11 **C) 10** D) 9

ETKİNLİK - 1

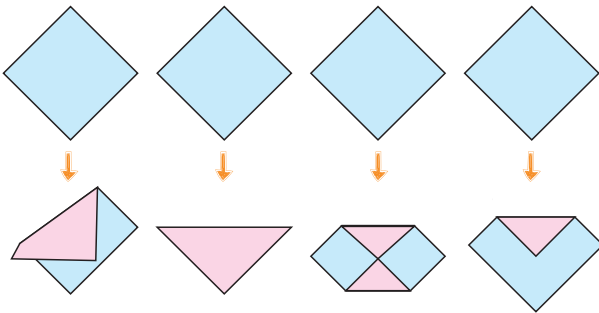
	Düzen Çokgen	Kenar sayısı	Köşe Sayısı
1. Çokgen		
2. Çokgen		
3. Çokgen		
4. Çokgen		

Yukarıda verilen tabloya göre 3. ve 4. çokgenlerin kenar sayıları toplamı, 1. ve 2. çokgenlerin köşe sayıları toplamından kaç fazladır?

- A) 3 **B) 4** C) 5 D) 6

ETKİNLİK - 2

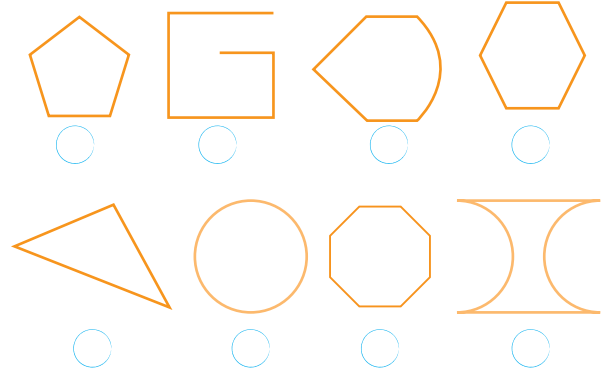
Kerem, bir yüzü mavi diğer yüzü pembe olan kare şeklindeki kâğıtları aşağıda gösterildiği gibi katlayıp kat izlerinden kesiyor.



Buna göre kesim sonucunda aşağıdaki şekillerden hangisi oluşmaz?

- A) Üçgen B) Dörtgen
C) Altıgen **D) Sekizgen**

ETKİNLİK - 3

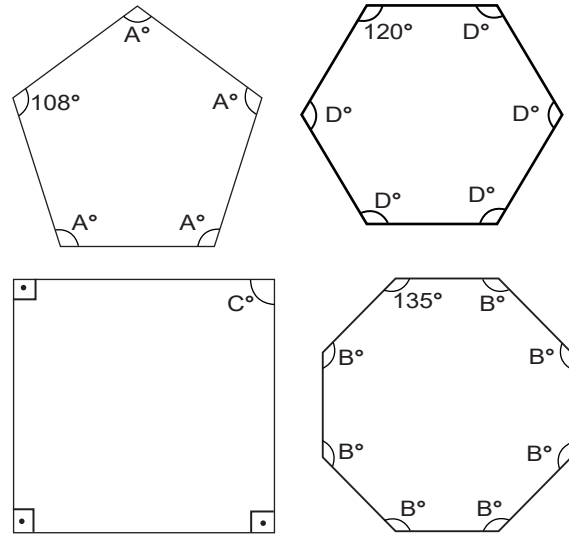


Yukarıda verilen şekillerin altlarındaki çemberlerin içine çokgen olanlara ✓, çokgen olmayanlara X atılacaktır.

Buna göre şekillerin kaç tanesinin çemberinde ✓ işareti atılmalıdır?

- A) 4** B) 5 C) 6 D) 7

ETKİNLİK - 4



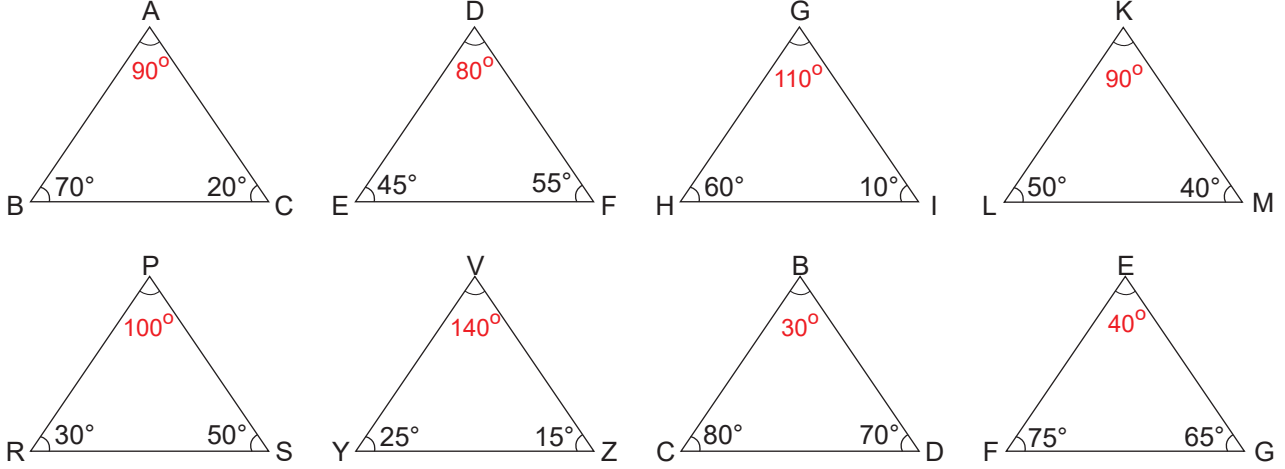
Yukarıda verilen çokgenler düzgün çokgenlerdir.

Verilenlere göre $(A + D) - (B + C)$ değeri aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 3** B) 4 C) 5 D) 6

ETKİNLİK - 1

(1, 2 ve 3. sorular aşağıda verilen üçgenlere göre cevaplanacaktır.)



Yukarıda verilen üçgenlerin verilmeyen iç açıları bulunacaktır. Buna göre;

1. Kaç tanesi geniş açılı üçgendir?

- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6

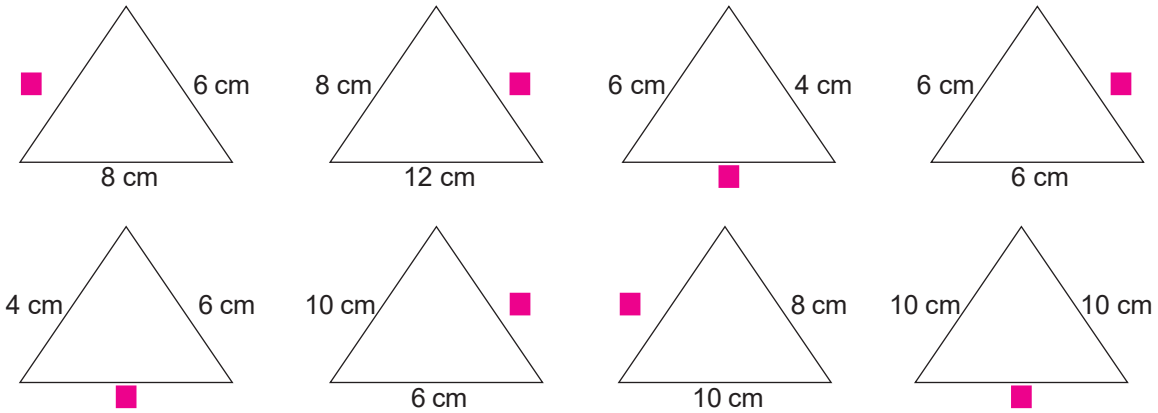
2. Kaç tanesi dar açılı üçgendir?

- A) 5 B) 4 C) 3 D) 2

3. Kaç tanesi dik açılı üçgendir?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

ETKİNLİK - 2



Yukarıda verilen üçgenlerde ■ = 8cm değeri için alındığında kaç tanesi ikizkenar üçgen olacaktır?

- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6

ETKİNLİK - 1

(1, 2 ve 3. sorular aşağıda verilen tabloya göre cevaplanacaktır.)

Bölük Adları	Milyonlar Bölüğü			Binler Bölüğü			Birler Bölüğü		
Sayı	4	■	6	▲	5	2	0	8	★
Sayının Okunuşu	Dört yüz seksen altı			Üç yüz elli iki			Seksen dört		

Yukarıda verilen tabloda bir doğal sayı bölüklerine ayrılmış bazı bölümleri verilmemiştir.

Buna göre;

1. ■ + ▲ + ★ aşağıdakilerden hangisidir?

A) 18

B) 17

C) 16

D) 15

2. Tabloda belirtilen sayı aşağıdakilerden hangisidir?

A) 325486804

B) 486352084

C) 386452084

D) 486253840

3. Sayının okunuşu aşağıdakilerden hangisidir?

A) Dört yüz seksen altı milyon iki yüz elli üç bin sekiz yüz kırk

B) Üç yüz seksen altı milyon dört yüz elli iki bin seksen dört

C) Dört yüz seksen altı milyon üç yüz elli iki bin seksen dört

D) Üç yüz elli iki milyon dört yüz seksen altı bin sekiz yüz dört

ETKİNLİK - 2

804 246 864	8 642 846	8 240 024	80 056 468	8 042 024
-------------	-----------	-----------	------------	-----------

Yukarıda verilen sayılar aşağıda okunuşları verilen boşluklara yazılacaktır.

..... 8642846 → Sekiz milyon altı yüz kırk iki bin sekiz yüz kırk altı

..... 8042024 → Sekiz milyon kırk iki bin yirmi dört

..... 804246864 → Sekiz yüz dört milyon iki yüz kırk altı bin sekiz yüz altmış dört

..... 80056468 → Seksen milyon elli altı bin dört yüz altmış sekiz

Buna göre boşluklara yazılmayan sayı aşağıdakilerden hangisidir?

A) 804 246 864

B) 8 240 024

C) 80 056 468

D) 8 042 024

ETKİNLİK - 1

“9845623” sayısı için aşağıda verilen ifadelerden doğru olanları “D” yanlış olanları “Y” olarak işaretlenecektir.

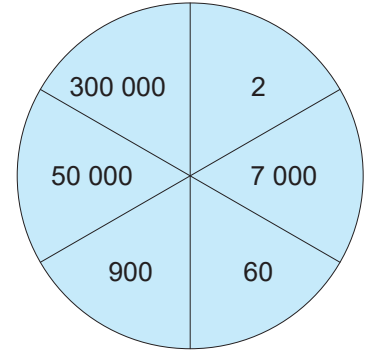
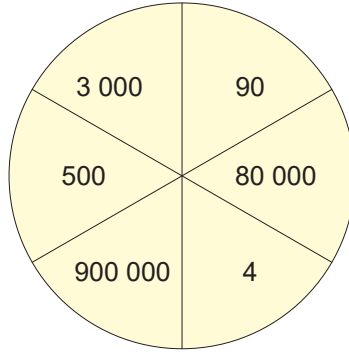
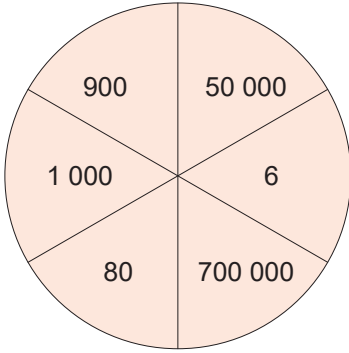
- D Y Yedi basamaklı bir sayıdır.
 D Y Binler bölümünde 845 sayısı vardır.
 D Y Basamak değeri en az olan rakam 2'dir.
 D Y Dört bölükten oluşmuştur.
 D Y Dokuz milyon sekiz yüz kırk beş bin altı yüz yirmi üç diye okunur.

Buna göre kaç tanesi doğru olarak işaretlenecektir?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5

ETKİNLİK - 2

Aşağıda bazı sayıların rakamlarının basamak değerleri verilmiştir.



Buna göre aşağıdakilerden hangisi yukarıda basamak değeri verilen sayılardan biri değildir?

- A) 495 389 B) 983 594 C) 751 986 D) 357 962

ETKİNLİK - 3

Aşağıdaki boşluklara uygun “<, =, >” sembolleri yerleştirilecektir.

$868\ 026 < 868\ 106$

$730\ 892 < 730\ 982$

$584\ 269 > 548\ 962$

$485\ 673 > 385\ 674$

$100\ 05 < 100\ 105$

$302\ 597 < 3\ 002\ 597$

$73\ 084\ 506 < 73\ 084\ 562$

$640\ 482 > 460\ 482$

$2\ 584\ 563 < 25\ 084\ 563$

Buna göre kaç tanesinde < sembolü kullanılacaktır?

- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6

ETKİNLİK - 1

Ürünler	Adet	Fiyat(TL)
Peçete	2	150
Bisküvü	2	28
Çikolata	3	45
Deterjan	1	50

K MARKET LİSTESİ

Ürünler	Adet	Fiyat(TL)
Peçete	2	120
Bisküvi	2	32
Çikolata	3	24
Deterjan	1	40

L MARKET LİSTESİ

Yukarıda farklı marketlerdeki fiyat listeleri verilmiştir.

- Ece, K marketten her üründen birer adet, Merve, L marketten her üründen birer adet alıyor.
- Ece'nin aldığı ürünlerin birer adet fiyatları toplamı K TL
- Merve'nin aldığı ürünlerin birer adet fiyatları toplamı L TL'dir.

Buna göre ikisinin ödediği fiyat arasındaki fark aşağıdakilerden hangisidir?

A) 36

B) 32

C) 30

D) 28

ETKİNLİK - 2

(1, 2 ve 3. sorular aşağıda verilen kodlamalara göre cevaplanacaktır.)

Cemre					Mert					Ersin					Kerem					MATEMATİK TESTİ									
CEVAPLAR					CEVAPLAR					CEVAPLAR					CEVAPLAR					CEVAP ANAHTARI									
1	A	B	C	D	1	A	B	C	D	1	A	B	C	D	1	A	B	C	D	1	A	B	C	D	1	A	B	C	D
2	A	B	C	D	2	A	B	C	D	2	A	B	C	D	2	A	B	C	D	2	A	B	C	D	2	A	B	C	D
3	A	B	C	D	3	A	B	C	D	3	A	B	C	D	3	A	B	C	D	3	A	B	C	D	3	A	B	C	D
4	A	B	C	D	4	A	B	C	D	4	A	B	C	D	4	A	B	C	D	4	A	B	C	D	4	A	B	C	D
5	A	B	C	D	5	A	B	C	D	5	A	B	C	D	5	A	B	C	D	5	A	B	C	D	5	A	B	C	D
6	A	B	C	D	6	A	B	C	D	6	A	B	C	D	6	A	B	C	D	6	A	B	C	D	6	A	B	C	D
7	A	B	C	D	7	A	B	C	D	7	A	B	C	D	7	A	B	C	D	7	A	B	C	D	7	A	B	C	D
8	A	B	C	D	8	A	B	C	D	8	A	B	C	D	8	A	B	C	D	8	A	B	C	D	8	A	B	C	D
9	A	B	C	D	9	A	B	C	D	9	A	B	C	D	9	A	B	C	D	9	A	B	C	D	9	A	B	C	D
10	A	B	C	D	10	A	B	C	D	10	A	B	C	D	10	A	B	C	D	10	A	B	C	D	10	A	B	C	D

Yukarıda dört öğrencinin 10 soruluk matematik testinde verdiği cevaplar ve testin cevap anahtarı verilmiştir.

Her doğru soru için 10 Puan verilecek, her yanlış soru için 2 puan silinecektir. Soruları boş bırakan öğrenci olmadığına göre;

1. Toplam doğru sayısı aşağıdakilerden hangisidir?

A) 19

B) 20

C) 21

D) 22

2. Toplam yanlış sayısı aşağıdakilerden hangisidir?

A) 20

B) 21

C) 22

D) 23

3. Aşağıdaki puanlardan hangisi herhangi bir öğrencinin puanı değildir?

A) 16

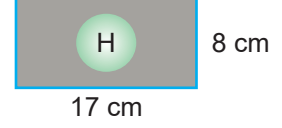
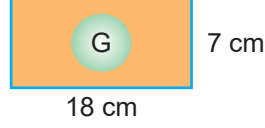
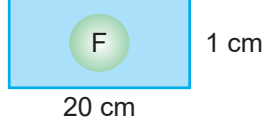
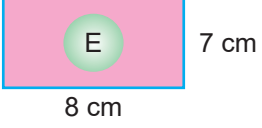
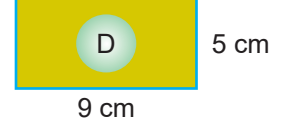
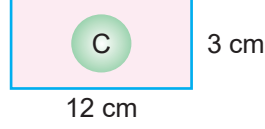
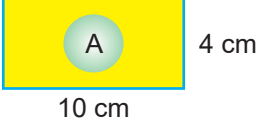
B) 26

C) 52

D) 64

ETKİNLİK - 1

(1, 2 ve 3. sorular aşağıda verilen dikdörtgenel bölgelere göre cevaplanacaktır)



Yukarıdaki dikdörtgenlerin kenar uzunlukları verilmiştir. Buna göre;

1. Kaç tane dikdörtgenel bölgenin çevre uzunluğu 40cm' den küçüktür?

- A) 1 B) 2 C) 3 **D) 4**

2. Kaç tane dikdörtgenel bölgenin çevre uzunluğu 30cm' den büyüktür?

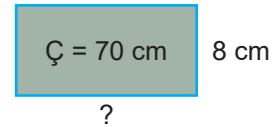
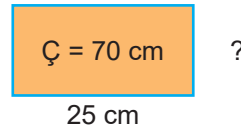
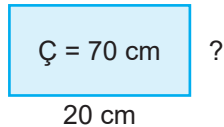
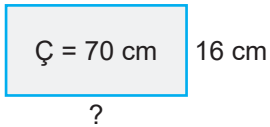
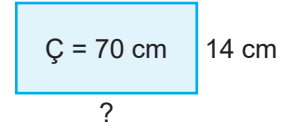
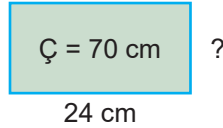
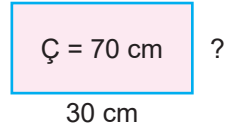
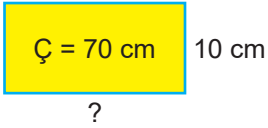
- A) 2 B) 3 **C) 4** D) 5

3. Hangi iki dikdörtgenel bölgenin çevre uzunluğu birbirine eşit değildir?

- A) A ile D B) E ile C C) G ile H **D) B ile G**

ETKİNLİK - 2

(1 ve 2. sorular aşağıda verilen dikdörtgenel bölgelere göre cevaplanacaktır)



Yukarıdaki dikdörtgenel bölgelerin çevre uzunlukları verilmiştir. Buna göre;

1. Dikdörtgenel bölgelerin verilmeyen kısa kenar uzunluklarının toplamı aşağıdakilerden hangisidir?

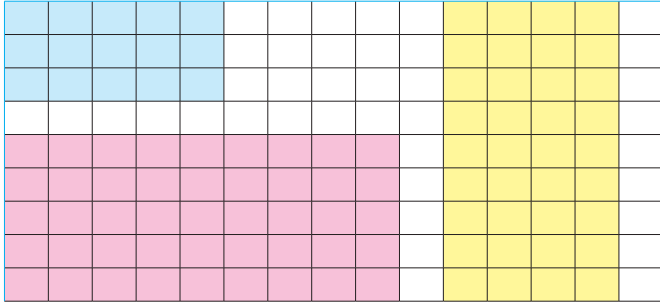
- A) 39 B) 40 **C) 41** D) 42

2. Dikdörtgenel bölgelerin verilmeyen uzun kenar uzunluklarının toplamı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 102 **B) 92** C) 82 D) 72

ETKİNLİK - 1

(1, 2 ve 3. sorular aşağıda verilen dikdörtgensel bölgelere göre cevaplanacaktır.)



Yukarıda verilen mavi, pembe ve turuncu dikdörtgenler eş dikdörtgensel bölgelerden oluşturulmuştur ve kenar uzunlukları verilmiştir. Buna göre;

1. Pembe dikdörtgensel bölgenin alanı kaç cm^2 'dir?

- A) 210 B) 240 **C) 270** D) 300

2. Turuncu dikdörtgensel bölgenin alanı mavi dikdörtgensel bölgenin alanından kaç cm^2 fazladır?

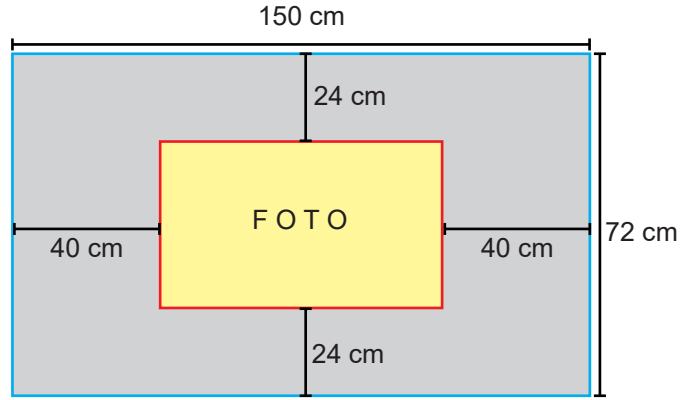
- A) 126** B) 132 C) 138 D) 144

3. Dikdörtgensel bölgelerin alanları toplamı kaç cm^2 'dir?

- A) 576** B) 578 C) 580 D) 582

ETKİNLİK - 2

(1, 2 ve 3. sorular aşağıda verilen dikdörtgensel bölgelere göre cevaplanacaktır.)



Yukarıda bir panonun içine fotoğraf yerleştirilmiştir.

Çerçeve genişlikleri önemsizdir.

1. Dikdörtgensel bölge şeklindeki fotoğrafın alanı kaç cm^2 'dir?

- A) 1440 **B) 1680** C) 1740 D) 1800

2. Fotoğrafın yerleştirildiği dikdörtgensel bölge şeklindeki panonun alanı kaç cm^2 'dir?

- A) 8400 B) 9600 **C) 10800** D) 14400

3. Pano ile fotoğraf arasında kalan gri bölgenin alanı kaç cm^2 'dir?

- A) 9120** B) 8240 C) 7920 D) 6720

ETKİNLİK - 1

(1, 2 ve 3. sorular aşağıda verilen dikdörtgensel bölgelere göre cevaplanacaktır.)

- a) $\text{Ç} = 20 \text{ cm}$ b) $\text{Ç} = 24 \text{ cm}$
 c) $\text{Ç} = 30 \text{ cm}$ d) $\text{Ç} = 36 \text{ cm}$
 e) $\text{Ç} = 28 \text{ cm}$ f) $\text{Ç} = 18 \text{ cm}$
 g) $\text{Ç} = 26 \text{ cm}$ h) $\text{Ç} = 42 \text{ cm}$

Yukarıda verilen dikdörtgensel bölgelerin kenar uzunlukları birer doğal sayı ve 1'den büyüktür.

Buna göre;

1. Kaç tanesinin alanının alabileceği en küçük değer 20'den küçüktür?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5

2. Kaç tanesinin alanının alabileceği en büyük değer 50'den büyüktür?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5

3. Dikdörtgensel bölgelerden alanının alabileceği en küçük iki değer toplamı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 18 B) 24 C) 30 D) 36

ETKİNLİK - 2

(1, 2 ve 3. sorular aşağıda verilen dikdörtgensel bölgelere göre cevaplanacaktır.)

- I) $A = 30 \text{ cm}^2$ V) $A = 20 \text{ cm}^2$
 II) $A = 24 \text{ cm}^2$ VI) $A = 40 \text{ cm}^2$
 III) $A = 50 \text{ cm}^2$ VII) $A = 60 \text{ cm}^2$
 IV) $A = 18 \text{ cm}^2$ VIII) $A = 10 \text{ cm}^2$

Yukarıda verilen dikdörtgensel bölgelerin kenar uzunlukları birer doğal sayı ve 1'den büyüktür.

Buna göre;

1. Kaç tanesinin çevre uzunluğunun alabileceği en küçük değer 30'dan küçüktür?

- A) 3 B) 4 C) 5 D) 6

2. Kaç tanesinin çevre uzunluğunun alabileceği en büyük değer 50'den büyüktür?

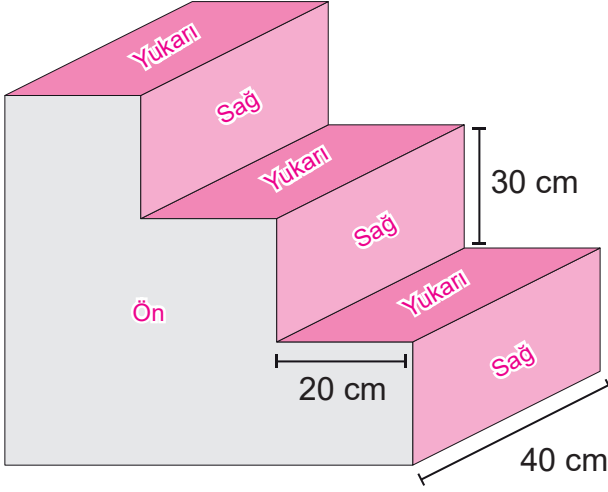
- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5

3. Dikdörtgensel bölgelerden çevre uzunluğunun alabileceği en büyük iki değer toplamı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 144 B) 112 C) 118 D) 94

ETKİNLİK - 1

(1, 2 ve 3. sorular aşağıda verilen şekle göre cevaplanacaktır)



Yukarıda bir basamağın eni boyu ve yüksekliği verilmiştir. Basamakların üzerine pembe halı serilmiştir.

Buna göre;

1. Basamakların yukarı kısımlarının alanları toplamı kaç cm^2 'dir?

- A) 1200 B) 1600 C) 1800 **D) 2400**

2. Basamakların sağ kısımlarının alanları toplamı kaç cm^2 'dir?

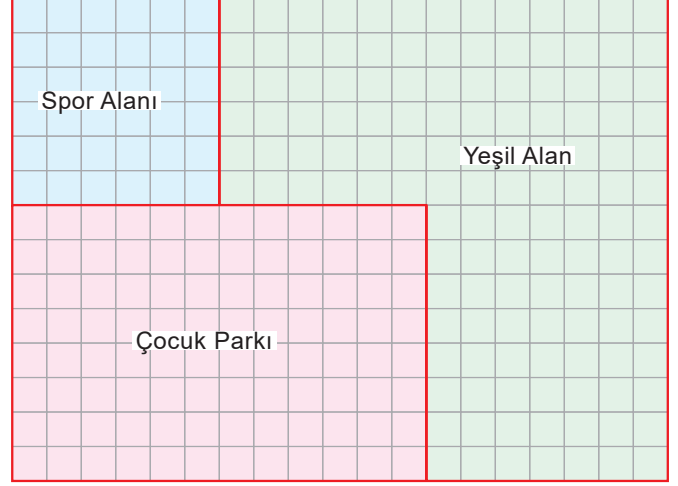
- A) 4200 **B) 3600** C) 3000 D) 2400

3. Basamakların ön kısmının alanı kaç cm^2 'dir?

- A) 3600** B) 4200 C) 5400 D) 7200

ETKİNLİK - 2

(1, 2 ve 3. sorular aşağıda verilen dikdörtgenel bölgelere göre cevaplanacaktır.)



Yukarıda verilen eş kareli kağıtta çocuk parkının çevre uzunluğu ile spor alanının çevre uzunluğu arasındaki fark 48 metredir.

Buna göre;

1. Spor alanının çevre uzunluğu kaç metredir?

- A) 42 B) 54 **C) 72** D) 84

2. Yeşil alanının çevre uzunluğu kaç metredir?

- A) 150 B) 153 C) 156 **D) 162**

3. Yeşil alanın çevre uzunluğu ile Çocuk parkı alanının çevre uzunluğu arasındaki fark kaç metredir?

- A) 42** B) 54 C) 72 D) 84

ETKİNLİK - 1

(1, 2, 3 ve 4. sorular aşağıda verilen tabloya göre cevaplanacaktır.)

$5\frac{3}{13}$	$\frac{3}{8}$	$\frac{21}{13}$
$\frac{4}{25}$	$\frac{3}{4}$	$3\frac{1}{2}$
$\frac{20}{21}$	$2\frac{5}{7}$	$\frac{5}{10}$
$\frac{43}{6}$	$\frac{5}{9}$	$\frac{40}{25}$
$4\frac{2}{3}$	$\frac{3}{10}$	$\frac{20}{9}$
$\frac{9}{10}$	$\frac{3}{2}$	$3\frac{5}{8}$

Yukarıda verilen tabloda kesir sayıları verilmiştir.

Buna göre;

1. Kaç adet basit kesir sayısı vardır?

- A) 6 B) 7 **C) 8** D) 9

2. Kaç adet bileşik kesir sayısı vardır?

- A) 3 B) 4 **C) 5** D) 6

3. Kaç adet tam sayılı kesir sayısı vardır?

- A) 6 **B) 5** C) 4 D) 3

4. Basit kesir olmayan kaç adet kesir sayısı vardır?

- A) 10** B) 11 C) 12 D) 13

ETKİNLİK - 2

(1, 2, 3 ve 4. sorular aşağıda verilen tabloya göre cevaplanacaktır)

$2\frac{3}{4} = \frac{A}{4}$	$1\frac{2}{B} = \frac{7}{5}$	$C\frac{5}{8} = \frac{29}{8}$
$4\frac{5}{E} = \frac{45}{10}$	$6\frac{F}{13} = \frac{80}{13}$	$8\frac{1}{2} = \frac{G}{2}$
$\frac{26}{3} = 8\frac{K}{3}$	$\frac{39}{4} = 9\frac{3}{L}$	$\frac{M}{12} = 5\frac{7}{12}$
$\frac{69}{20} = 3\frac{N}{20}$	$\frac{P}{9} = 4\frac{4}{9}$	$\frac{43}{5} = T\frac{3}{5}$

Yukarıda verilen tabloda kesirler arasında dönüşümler verilmiştir.

Buna göre;

1. A + B + C aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 18 **B) 19** C) 20 D) 21

2. E + F + G aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 27 B) 28 **C) 29** D) 30

3. K + L + M aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 70 B) 71 C) 72 **D) 73**

4. P + N + T aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 57** B) 58 C) 59 D) 60

ETKİNLİK - 1

(1, 2, ve 3. sorular aşağıda verilen tabloya göre cevaplanacaktır.)

Kesir	Ondalık Gösterim	Yüzde
	0,6	
$\frac{4}{5}$		
		%40
	0,75	
$\frac{1}{2}$		
		%25

Yukarıda verilen tabloda kesir sayıları, ondalık gösterim ve yüzde ifadelerinden bir kısmı verilmiştir.

Buna göre;

1. Aşağıdakilerden hangisi kesir kısmına gelebilecek kesirlerden biri değildir?

- A) $\frac{4}{9}$ B) $\frac{2}{5}$ C) $\frac{3}{4}$ D) $\frac{3}{5}$

2. Aşağıdakilerden hangisi ondalık kısmına gelebilecek ondalık gösterimlerden biri değildir?

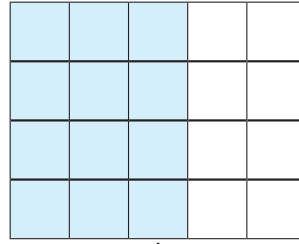
- A) 0,80 B) 0,4 C) 0,25 D) 0,05

3. Aşağıdakilerden hangisi yüzde kısmına gelebilecek yüzde ifadelerinden biri değildir?

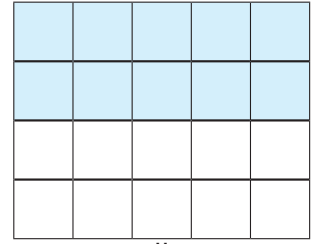
- A) %8 B) %75 C) %60 D) %50

ETKİNLİK - 2

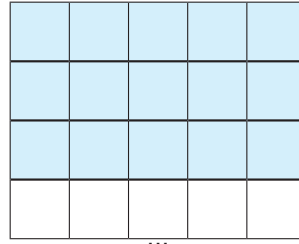
(1, 2 ve 3. sorular aşağıda verilen taralı bölgelere göre cevaplanacaktır.)



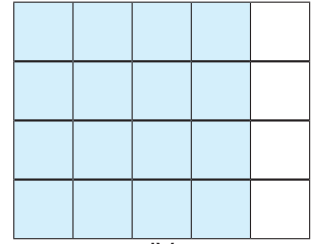
I



II



III



IV

Yukarıda eş kareli kağıtlar ve taralı kısımları verilmiştir.

Buna göre;

1. Aşağıdakilerden hangisi yukarıda verilen taralı kısımlara karşılık gelen kesirlerden biri değildir?

- A) $\frac{2}{5}$ B) $\frac{1}{2}$ C) $\frac{3}{4}$ D) $\frac{3}{5}$

2. Aşağıdakilerden hangisi yukarıda verilen taralı kısımlara karşılık gelen ondalık gösterimlerden biri değildir?

- A) 0,80 B) 0,05 C) 0,75 D) 0,6

3. Aşağıdakilerden hangisi yukarıda verilen taralı kısımlara karşılık gelen yüzde ifadelerinden biri değildir?

- A) %25 B) %50 C) %60 D) %80

ETKİNLİK - 1

(1, 2, 3 ve 4. sorular aşağıda verilen tabloya göre cevaplanacaktır.)

1. sıra	$\frac{3}{80}$	$\frac{7}{12}$	$\frac{7}{15}$	$\frac{19}{20}$
2. Sıra	$\frac{40}{9}$	$\frac{40}{13}$	$\frac{40}{3}$	$\frac{40}{7}$
3. Sıra	$\frac{23}{30}$	$\frac{13}{30}$	$\frac{1}{30}$	$\frac{7}{30}$
4. Sıra	$\frac{1}{6}$	$\frac{1}{4}$	$\frac{5}{12}$	$\frac{2}{3}$

Yukarıda verilen tablodaki her sırada kesir sayıları verilmiştir. Her sıradaki kesir sayıları küçükten büyüğe doğru sıralanacaktır.

Buna göre;

1. 1. sıradaki kesirler sıralandığında baştan 3. sayı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $\frac{3}{80}$ B) $\frac{7}{12}$ C) $\frac{7}{15}$ D) $\frac{19}{20}$

2. 2. sıradaki kesirler sıralandığında baştan 2. sayı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $\frac{40}{9}$ B) $\frac{40}{13}$ C) $\frac{40}{3}$ D) $\frac{40}{7}$

3. 3. sıradaki kesirlerden en büyüğü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $\frac{23}{30}$ B) $\frac{13}{30}$ C) $\frac{1}{30}$ D) $\frac{7}{30}$

4. 4. sıradaki kesirlerden en küçüğü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) $\frac{1}{6}$ B) $\frac{1}{4}$ C) $\frac{5}{12}$ D) $\frac{2}{3}$

ETKİNLİK - 2

(1, 2, 3 ve 4. sorular aşağıda verilen tabloya göre cevaplanacaktır.)

1. Sıra	0,7	0,07	0,700	0,70
2. Sıra	5,462	5,481	5,492	5,478
3. Sıra	0,9	0,45	0,126	0,08
4. Sıra	1,825	1,824	1,826	1,823

Yukarıda verilen tablodaki her sırada ondalık gösterimler verilmiştir. Her sıradaki ondalık gösterimler küçükten büyüğe doğru sıralanacaktır.

Buna göre;

1. 3. sıradaki ondalık gösterimler sıralandığında baştan 2. sayı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 0,9 B) 0,45 C) 0,126 D) 0,08

2. 2. sıradaki ondalık gösterimler sıralandığında baştan 3. sayı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 5,462 B) 5,481 C) 5,492 D) 5,478

3. 4. sıradaki ondalık gösterimler sıralandığında en büyük sayı aşağıdakilerden hangisidir?

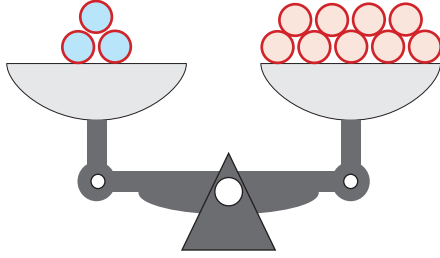
- A) 1,825 B) 1,824 C) 1,826 D) 1,823

4. 1. sıradaki ondalık gösterimlerden kaç tanesi 0,7 sayısına eşittir?

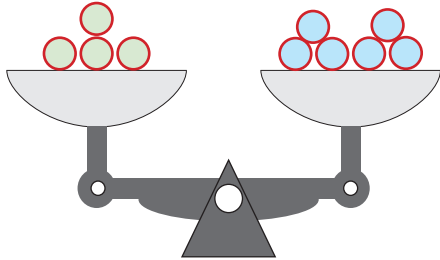
- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

ETKİNLİK - 1

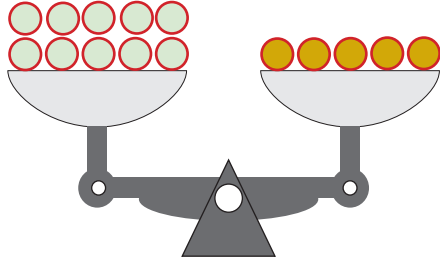
(1, 2 ve 3. sorular aşağıda verilen terazilere göre cevaplanacaktır)



1. Terazi



2. Terazi



3. Terazi

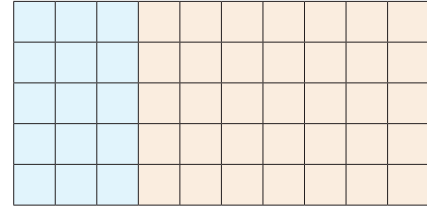
Yukarıda verilen teraziler dengededir. Her bir topun ağırlığı farklı olmaktadır ve $\text{red ball} \rightarrow 2 \text{ kg}$ olarak biliniyor.

Buna göre;

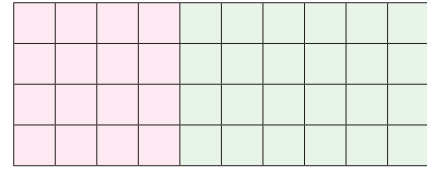
- blue ball topunun ağırlığı aşağıdakilerden hangisidir?
A) 12 B) 9 C) 8 **D) 6**
- yellow ball topunun ağırlığı aşağıdakilerden hangisidir?
A) 20 **B) 18** C) 15 D) 10
- blue ball , red ball , green ball ve yellow ball toplarının ağırlıklarının toplamı aşağıdakilerden hangisidir?
A) 35 B) 33 C) 31 D) 29

ETKİNLİK - 2

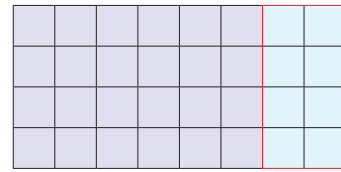
(1 ve 2. sorular aşağıda verilen eş kareli kağıtlara göre cevaplanacaktır)



I nolu Kağıt



II nolu Kağıt



III nolu Kağıt

Yukarıda verilen eş kareli kağıtlarda taralı bölgeler verilmiştir.

Buna göre;

- I nolu kağıtta mavi birimkare sayısını veren işlem aşağıdakilerden hangisidir?
A) $5 \times (10 - 3)$ B) $4 \times (10 - 3)$
C) $4 \times (10 - 7)$ **D) $5 \times (10 - 7)$**
- II nolu kağıtta pembe birimkare sayısını veren işlem aşağıdakilerden hangisidir?
A) $5 \times (7 - 4)$ **B) $4 \times (10 - 6)$**
C) $4 \times (10 - 4)$ D) $5 \times (10 - 6)$
- III nolu kağıtta mor ve mavi birimkare sayısını veren işlem aşağıdakilerden hangisidir?
A) $4 \times (8 + 6)$ **B) $4 \times (6 + 2)$**
C) $4 \times (8 + 4)$ D) $4 \times (8 + 2)$

ETKİNLİK - 1

(1, 2, 3 ve 4. sorular aşağıda verilen tabloya göre cevaplanacaktır.)

5^2	3^2	2^3	1^2	4^2
6^3	9^2	10^3	64^1	1^3
8^0	10^2	5^3	6^2	3^3
4^3	8^3	6^0	2^2	1^8

Yukarıda verilen kutucuklarda üslü ifadeler verilmiştir.

Buna göre;

1. Kaç tane üslü ifadenin değeri 50'den küçüktür?

- A) 10 B) 11 **C) 12** D) 13

2. Kaç tane üslü ifadenin değeri 80'den büyüktür?

- A) 4 B) 5 **C) 6** D) 7

3. Kaç tane üslü ifadenin değeri 1'e eşittir?

- A) 2 B) 3 C) 4 **D) 5**

4. Kaç tane üslü ifadenin sonucu 64^1 e eşittir?

- A) 1 **B) 2** C) 3 D) 4

ETKİNLİK - 2

(1, 2, 3 ve 4. sorular aşağıda verilen şekle göre cevaplanacaktır.)

	2	121	3		4	5	64	6	
81				100					49
18				20					7
36				144					27
15				8					10
125				24					16
	14	25	13		4	12	9	11	

Yukarıda verilen tabloda yeşil ve kırmızı bölgelerin etrafına sayılar yerleştirilmiştir.

Buna göre;

1. Yeşil alanın etrafındaki sayılardan kaç tanesi bir sayının karesi şeklinde yazılabilir?

- A) 4 B) 5 **C) 6** D) 7

2. Kırmızı alanın etrafındaki sayılardan kaç tanesi bir sayının küpü şeklinde yazılabilir?

- A) 3** B) 4 C) 5 D) 6

3. Kırmızı alanın etrafındaki sayılardan kaç tanesi 5^2 den küçüktür?

- A) 10 B) 11 C) 12 **D) 13**

4. Yeşil alanın etrafındaki sayılardan kaç tanesi 4^3 ten büyüktür ?

- A) 8 B) 7 C) 6 **D) 5**

ETKİNLİK - 1

(1, 2, 3 ve 4. sorular aşağıda verilenlere göre cevaplanacaktır.)

$$40 \div (2^3 + 12) + 5$$

$$(50 + 20) \div 14 - 3$$

$$180 \div 15 - 8$$

$$(4^3 + 16) \div 4 - 12$$

$$720 \div 12 \div 15 + 6$$

$$16 \times 9 \div 36 - 2$$

$$12 + 4^2 \div 2 - 15$$

$$(20 - 3 \times 2) \div 7 - 1$$

Yukarıda kutucuklarda işlemler verilmiştir.

Buna göre;

1. Verilen işlemlerden kaç tanesinin sonucu 5' ten küçüktür?

- A) 2 B) 3 **C) 4** D) 5

2. Verilen işlemlerden kaç tanesinin sonucu 5' ten büyüktür?

- A) 2 **B) 3** C) 4 D) 5

3. Verilen işlemlerden kaç tanesinin sonucu çift sayıdır?

- A) 2 B) 3 C) 4 **D) 5**

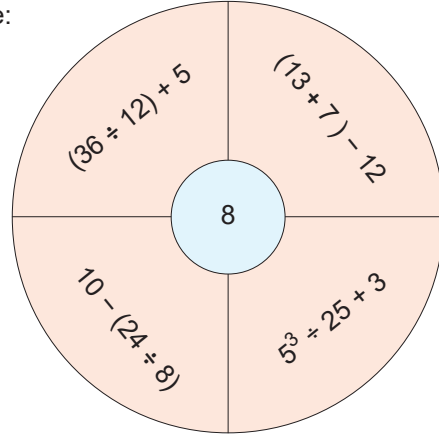
4. Verilen işlemlerin sonuçlarından en büyük ile en küçükünün toplamı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 12 **B) 11** C) 10 D) 9

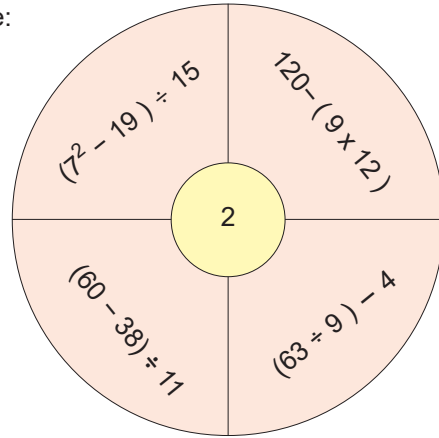
ETKİNLİK - 2

(1, 2, 3 ve 4. sorular aşağıda verilenlere göre cevaplanacaktır.)

1. Daire:



2. Daire:



Yukarıda dairelerin içine işlemler ve merkezlerinde sayılar verilmiştir.

Buna göre;

1. 1. Daire işlemlerinden kaç tanesinin sonucu 8' e eşittir?

- A) 1 B) 2 **C) 3** D) 4

2. 2. Daire işlemlerinden kaç tanesinin sonucu 2' ye eşittir?

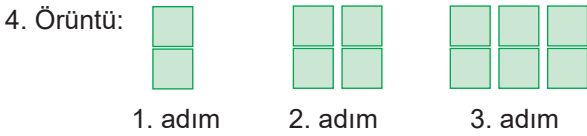
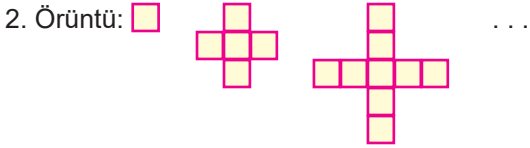
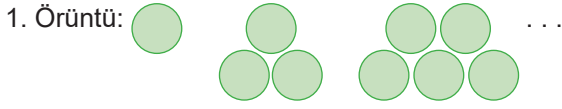
- A) 4 B) 3 **C) 2** D) 1

3. 1. daire ve 2. dairedeki farklı sonuçların toplamı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 22** B) 29 C) 30 D) 32

ETKİNLİK - 1

(1, 2 ve 3. sorular aşağıda verilen şekillere göre cevaplanacaktır.)



Yukarıda bazı şekil örüntüleri verilmiştir.

Buna göre;

1. Kuralı $4 \times \text{adım sayısı} - 3$ olan örüntü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 1. Örüntü B) 2. Örüntü
C) 3. Örüntü D) 4. Örüntü

2. Kuralı $(2 \times \text{adım sayısı})$ olan örüntü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 1. Örüntü B) 2. Örüntü
C) 3. Örüntü D) 4. Örüntü

3. 8. teriminde 15 şekil olan örüntü aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 1. Örüntü B) 2. Örüntü
C) 3. Örüntü D) 4. Örüntü

ETKİNLİK - 2

(1, 2, 3 ve 4. sorular aşağıda verilenlere göre cevaplanacaktır)

Ömer: Terim = $9 \times \text{adım sayısı} - 3$

Eren: Terim = $2 \times \text{adım sayısı} + 4$

Cenk: Terim = $8 \times \text{adım sayısı} - 2$

Kerem: Terim = $3 \times \text{adım sayısı} + 3$

Yukarıda Ömer, Eren, Cenk ve Kerem bazı örüntülere ait kuralları yazmışlardır.

Buna göre;

1. 6, 14, 22, 30, ... örüntüsü hangi öğrencinin yazdığı örüntünün kuralına aittir?

- A) Ömer B) Eren C) Cenk D) Kerem

2. 6, 15, 24, 33, ... örüntüsü hangi öğrencinin yazdığı örüntünün kuralına aittir?

- A) Ömer B) Eren C) Cenk D) Kerem

3. Her birinin oluşturacağı örüntünün 2. terimlerinin toplamı aşağıdakilerden hangisidir?

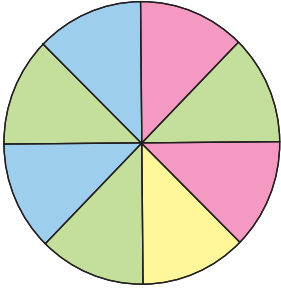
- A) 40 B) 42 C) 44 D) 46

4. Hangi kişinin yazdığı kurala göre 10. terimi 33'tür?

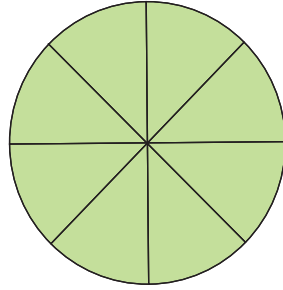
- A) Ömer B) Eren C) Cenk D) Kerem

ETKİNLİK - 1

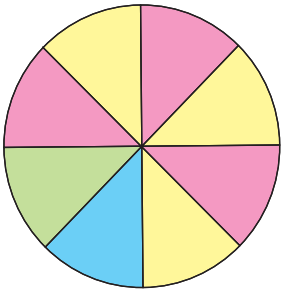
(1, 2 ve 3. sorular aşağıda verilen dairelere göre cevaplanacaktır.)



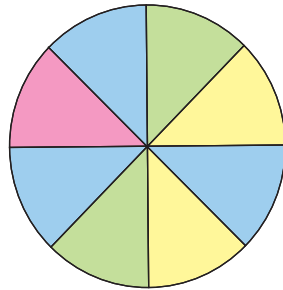
1. Dart



2. Dart



3. Dart



4. Dart

Yukarıda dört farklı dart verilmiştir. Dartların her birine atılan okun isabet ettiği bilindiğine göre;

1. Hangi dartta atılan okun pembe bölgeye isabet etme olasılığı imkânsızdır?

- A) 1. Dart B) 2. Dart C) 3. Dart D) 4. Dart

2. Hangi dartta atılan okun yeşil bölgeye isabet etme olasılığı kesindir?

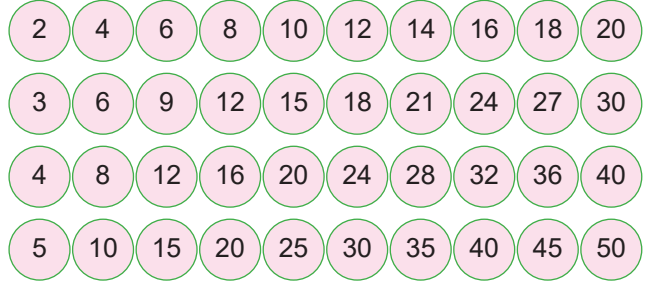
- A) 1. Dart B) 2. Dart C) 3. Dart D) 4. Dart

3. Hangi dartta atılan okun mavi bölgeye isabet etme olasılığı imkânsızdır?

- A) 1. Dart B) 2. Dart C) 3. Dart D) 4. Dart

ETKİNLİK - 2

(1, 2, 3 ve 4. sorular aşağıda verilen şekillere göre cevaplanacaktır.)



Yukarıda verilen numaralı toplar bir torbanın içine atılıyor ve rastgele bir top çekiliyor.

Buna göre çekilen topun üzerindeki sayının;

1. 50'den büyük olma olasılığı nedir?

- A) Kesin B) İmkânsız C) 1 D) %50

2. Tek veya çift sayı olma olasılığı nedir?

- A) Kesin B) 0 C) İmkânsız D) %50

3. 1 bölükten oluşan bir sayı olma olasılığı nedir?

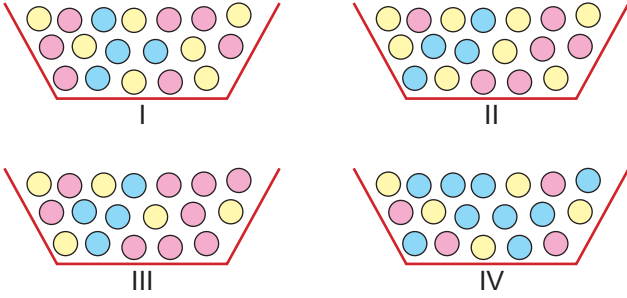
- A) İmkânsız B) Kesin C) %50 D) 0

4. 51'den küçük olma olasılığı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) %100 B) $\frac{1}{2}$ C) 0,25 D) 0

ETKİNLİK - 1

(1, 2, 3 ve 4. sorular aşağıda verilen şekillere göre cevaplanacaktır)



Yukarıda bazı kapların içinde eş toplar verilmiş ve kaplardan rastgele bir top çekilecektir.

Buna göre;

1. Hangi kaptan mavi top çekme olasılığı sarı top çekme olasılığından daha fazla olasılıklıdır?

- A) I B) II C) III **D) IV**

2. Hangi kaptan mavi top çekme olasılığı pembe top çekme olasılığından daha fazla olasılıklıdır?

- A) I B) II C) III **D) IV**

3. Hangi kaptan sarı top çekme olasılığı pembe top çekme olasılığından daha az olasılıklıdır?

- A) I B) II **C) III** D) IV

4. Hangi kaptan sarı top çekme olasılığı pembe top çekme olasılığı ile eşit olasılıklıdır?

- A) I** B) II C) III D) IV

ETKİNLİK - 2

(1 ve 2. sorular aşağıda verilen karta göre cevaplanacaktır.)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

Yukarıda verilen yüzlük karttan rastgele bir sayı çekilecektir. Rastgele çekilen bir sayının;

- Bir sayının karesi olma olasılığı, bir sayının küpü olma olasılığından **daha fazla** olasılıklıdır.
- Bir sayının küpü olma olasılığı, bir sayının karesi olma olasılığından **daha az** olasılıklıdır.
- 49' dan büyük olma olasılığı, 49' dan küçük olma olasılığından **daha fazla** olasılıklıdır.
- 50' den küçük olma olasılığı, 50' den büyük olma olasılığından **daha az** olasılıklıdır.
- 5' in katı olma olasılığı, 10' un katı olma olasılığından **daha fazla** olasılıklıdır.
- 3' ün katı olma olasılığı, 6'nın katı olma olasılığından **daha fazla** olasılıklıdır.

Buna göre;

1. Verilen boşlukların kaç tanesine "daha az" gelmelidir?

- A) 2** B) 3 C) 4 D) 5

2. Verilen boşlukların kaç tanesine "daha fazla" gelmelidir?

- A) 5 **B) 4** C) 3 D) 2

ETKİNLİK - 1

Aşağıdaki cümlelerde altı çizili kelimelerin anlam özelliklerini tablodaki ilgili yerlere örnekteki gibi yazınız.

	Cümleler	Gerçek Anlam	Mecaz Anlam	Terim Anlam
1	Roman yazarları topluma <u>ışık</u> tutan aydınlardır.	-	ışık	roman
2	Öğleden sonraki rehabetin <u>tadı</u> , <u>gece</u> uykusunda yok.	gece	tadı	—
3	<u>Eskiden</u> insanlar birbirlerini <u>sayarlarmış</u> , severlermiş.	eskiden	sayarlarmış	—
4	Ressam <u>eline paleti</u> aldı, boyamaya başladı.	el	—	palet
5	<u>Krokide</u> binaların ve koşu yollarının <u>yerlerini</u> gösterdi.	yerleri	—	kroki
6	<u>Hastalandığımda</u> doktor, <u>stetoskop</u> ile sırtımı dinledi.	hastalan-	—	stetoskop
7	<u>Kalabalıklar</u> tarafından sarılmamış güzel bir <u>koy</u> var.	kalabalıklar	—	koy
8	<u>Kanunlar</u> işlevini yitirmediği <u>sürece</u> yürürlükte kalırlar.	sürece	—	kanun
9	Yeni taşınan <u>komşularla</u> <u>sıcak</u> ilişkiler kurdular.	komşular	sıcak	—
10	Ondan daha <u>ağır</u> , daha geniş <u>haksızlığa</u> yol açan var mı?	haksızlık	ağır	—
11	Beğenerek <u>izlediğimiz</u> oyun, iki <u>perdelikti</u> .	izlediğimiz	—	perdelik
12	Sanatçıyı dinlemek için <u>konser</u> alanına <u>toplanmışlardı</u> .	toplanmış	—	konser
13	Arda rakibine <u>tekme</u> atınca hakem <u>faul</u> kararı verdi.	tekme	—	faul
14	Bahçede, iki kardeş <u>koyu</u> bir <u>sohbete</u> dalmışlar.	sohbet	koyu	—
15	<u>Triatlon</u> , üç <u>branşın</u> bir arada yapıldığı spor demektir.	branş	—	triatlon
16	<u>Keskin</u> <u>bakışlarıyla</u> herkesi rahatsız ediyordu.	bakış	keskin	—
17	<u>Boş</u> vaatlerle bizi yıllarca <u>oyaladı</u> .	oyala-	boş	—
18	<u>Ağırbaşlı</u> insanların <u>sözlerine</u> güvenirdi.	sözleri	ağırbaşlı	—

ETKİNLİK - 2

Aşağıdaki cümlelerde terim anlamı sözcükleri bularak altında verilen boşluğa hangi alana ait olduklarıyla birlikte örnekteki gibi yazınız.

Saat 17'de başlayan oyunun ancak ikinci perdesine yetişebildik.

1 perde (tiyatro terimi)

Müziğin alfabesi notalardır, bunu hiçbir zaman unutmamalısın.

2 nota (müzik terimi)

Uzun süre ara verilen maç tekrardan taç atışıyla başladı.

3 taç (futbol terimi)

Doktorumuz düşen dişin yerine köprü yapılması gerektiğini söyledi.

4 köprü (tıp terimi)

Bugünkü dersimizde öğretmenimiz açılar konusunu anlatacak.

5 açılar (matematik terimi)

Dünya kendi eksenini etrafındaki dönüşünü yirmi dört saatte tamamlar.

6 Dünya (Gök bilimi terimi)

EŞ ANLAMLI (ANLAMDAŞ) SÖZCÜKLER

- Yazılışları farklı, anlamları aynı olan sözcüklere **eş anlamlı sözcükler** denir.

Örnek:

Konuk → Misafir	Çare → Deva
Duygu → His	Beyaz → Ak
Anı → Hatıra	Ulus → Millet
Sene → Yıl	Tedbir → Önlem
Okul → Mektep	Kanun → Yasa

- Bir kelimenin cümlede kazandığı anlama göre eş anlamlısı değişebilir. Bu nedenle kelimelerin cümledeki anlamını iyi tespit etmemiz gerekir.

Örnek:

🗨️ **Cümle** kurarken yargı bildiren sözcüğü sona almaya dikkat ediniz! (“Cümle” sözcüğünün eş anlamlısı “tümce” sözcüğüdür.)

🗨️ Bu olaylar **cümle** âlemi ilgilendirmekle kalmıyor, aynı zamanda etkiliyor da. (“Cümle” sözcüğünün eş anlamlısı “herkes” sözcüğüdür.)

Yukarıdaki cümlelerde geçen “cümle” sözcüğünün anlamı, iki cümlede de farklı olduğu için bu sözcüklerin eş anlamlıları da farklıdır. Birinci cümledeki “cümle” sözcüğü “Sözcük veya sözcüklerden oluşan kelime dizisi.”, ikinci cümledeki “cümle” sözcüğü “herkes” anlamındadır.

- Eş anlamlı kelimeler, kalıplaşmış söz öbekleri (ata-sözleri ve deyimler) dışında genellikle birbirlerinin yerine kullanılabilir.

Örnek:

🗨️ Bu çocuğun **yeteneklerini** görmezden gelmeyin!

🗨️ Bu çocuğun **kabiliyetlerini** görmezden gelmeyin!

“Yetenek” ve “kabiliyet” sözcükleri eş anlamlıdır.

ZIT (KARŞIT) ANLAMLI SÖZCÜKLER

- Anlam bakımından birbirinin zıddı olan, birbiriyle çelişen sözcüklere **zıt anlamlı sözcükler** denir.

Örnek:

Küçük → Büyük	Erken → Geç
Yumuşak → Sert	Zayıf → Şişman
Doğmak → Ölmek	Yarar → Zarar
Üzülmek → Sevinmek	İyi → Kötü

📌 **Not:** Sözcüklerin olumsuz hâlleri zıt anlam kapsamında değerlendirilmez. Yani bir sözcüğün olumsuzluğu o sözcüğün zıt anlamlısı değildir.

“Akıllı” sözcüğünün
 Zıt Anlamlısı: **Deli**
 Olumsuz Hâli: **Akılsız**

“Gelmek” sözcüğünün
 Zıt Anlamlısı: **Gitmek**
 Olumsuz Hâli: **Gelmemek**

- Sözcüklerin zıt anlamlı olup olmadığına cümlede kazandıkları anlamlara bakılarak karar verilir.

Örnek:

🗨️ **Acı** bir gülüşle sözlerine devam etti. (**Üzüntülü**)

🗨️ En **tatlı** üzümleri ona ayırdım. (**Tadı şekerli olan**)

Bu cümlelerde kullanılan “acı” ve “tatlı” sözcükleri arasında zıtlık ilgisi yoktur.

Örnek:

» uzun ⇒ kısa

» hızlı ⇒ yavaş

» soru ⇒ cevap

» yakın ⇒ uzak

» soğuk ⇒ sıcak

» yapay ⇒ doğal

» zengin ⇒ fakir

» ileri ⇒ geri

» yüksek ⇒ alçak

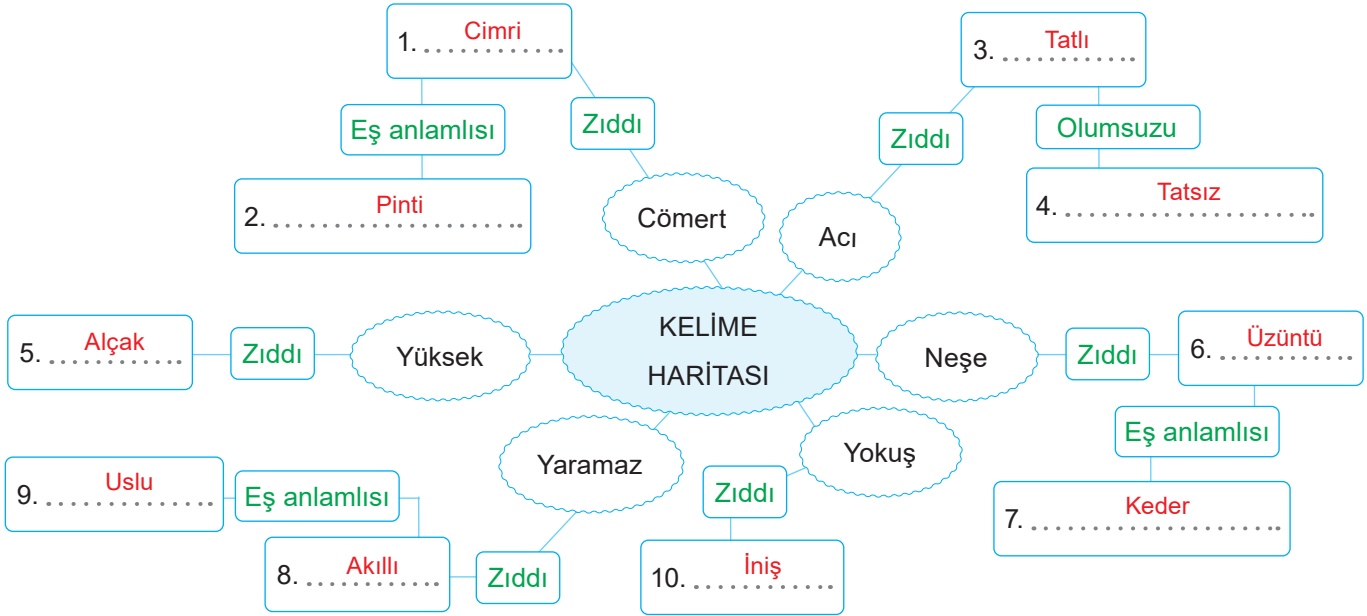
» gündüz ⇒ gece

» korkak ⇒ cesur

» karanlık ⇒ aydınlık

ETKİNLİK - 3

Aşağıdaki kavram haritasında yer alan boşlukları istenenlere göre doldurunuz.



ETKİNLİK - 4

Aşağıdaki tabloda verilen kelimelerin eş anlamlılarını örnekteki gibi yazınız.

	Kelimeler	Eş Anlamlıları		Kelimeler	Eş Anlamlıları		Kelimeler	Eş Anlamlıları
1	Kara	Siyah	17	Şehir	İl	33	Özgür	Hür
2	Okul	Mektep	18	Millet	Ulus	34	Çekingeng	Ürkek
3	Ak	Beyaz	19	Vatan	Yurt	35	Öykü	Hikâye
4	Hüküm	Yargı	20	Yaşlı	İhtiyar	36	Sözcük	Kelime
5	Aş	Yemek	21	Yaşam	Hayat	37	Yanıt	Cevap
6	Islak	Yaş	22	Kaygı	Tasa	38	Perhiz	Diyet
7	Esir	Tutsak	23	Baş	Kafa	39	Yargıç	Hakim
8	Misafir	Konuk	24	Görev	Vazife	40	Tercüme	Çeviri
9	Şekil	Biçim	25	Rüzgâr	Yel	41	Yıl	Sene
10	Samimi	İçten	26	Geçmiş	Mazi	42	Gurur	Kibir
11	Değer	Kıymet	27	Açıklama	İzah	43	Düzey	Seviye
12	Yetenek	Kabiliyet	28	Hâkimiyet	Egemenlik	44	Gelecek	İstikbal
13	Bellek	Hafıza	29	Bağımsızlık	İstiklâl	45	Gücenmek	Darılmak
14	Gezgin	Seyyah	30	Ozan	Şair	46	Rehber	Kılavuz
15	Kaybetmek	Yitirmek	31	Temiz	Pak	47	Yüzyıl	Asır
16	Al	Kırmızı	32	Lisan	Dil	48	Çeşit	Tür

ETKİNLİK - 5

Aşağıda verilen çarklardaki yakın anlamlı kelimeleri bularak örnekteki gibi boşluklara yazınız.

A

1. Özgür
Serbest

2. Basmak
Çiğnemek

3. Yanlış
Yalan

4. Durmak
Beklemek

B

1. Arkadaş
Dost

2. Hısım
Akriba

3. Pratik
İşlevsel

4. Darılmak
Kırılmak

C

1. Stres
Gerginlik

2. Yatmak
Uyumak

3. Seyretmek
Bakmak

4. Kaçmak
Sıvışmak

D

1. Huzur
Rahat

2. Doğru
Dürüst

3. Donmak
Üşümek

4. Karar
Sonuç

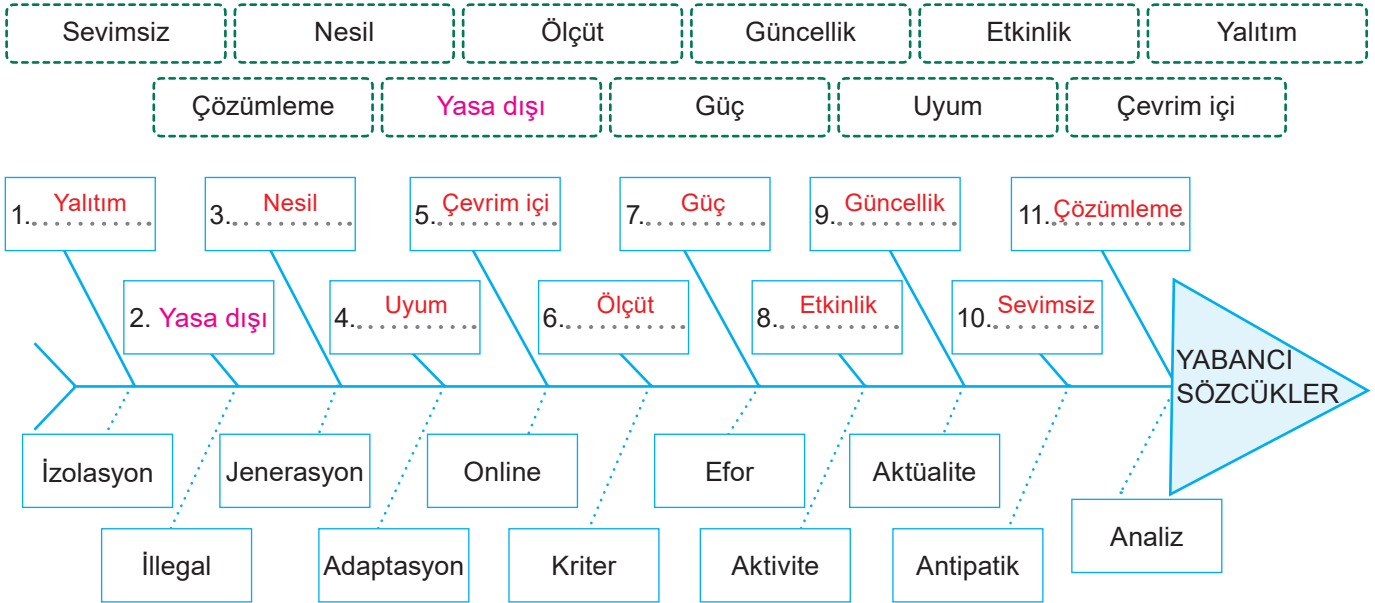
ETKİNLİK - 6

Aşağıda anlamları ve örnek kullanımları verilmiş eş sesli kelimeleri bularak ortadaki boşluğa yazınız.

1	Kokulu bir çiçek türü.	Gül	Sesli biçimde duygusunu açığa vurmak.
	Ak elleri deste deste güllüdür.		İnsana huzur veren bir gülüşü vardı.
2	Sima, çehre.	Yüz	Yorgan ve yastığa geçirilen kılıf.
	Beni görünce yüzünde bir tebessüm belirdi.		Bu yastığın yüzü kirlenmiş, temizleyiniz.
3	Kapalı bir şeyi açık duruma getirmek.	Aç	Tok olmayan.
	Öğretmen kapısı açık sınıfta ders işliyordu.		"Tok açın halinden ne anlar?" der, atalarımız.
4	Beyazla az siyah karışımından oluşan renk.	Kır	Dağ, bayır.
	Kır atın yanında kalan ya huyundan ya suyundan.		Yollarda ara sıra kır kokuları geliyordu.
5	Çay ve kahvenin yapıldığı yer.	Ocak	Yılın birinci ayı.
	Çay ocağının önünde koyu bir sohbe daldık.		Ocak veya şubat ayında yanınızda olurum.
6	İlkbahar ile sonbahar arasındaki sıcak mevsim.	Yaz	Yazıya dökmek.
	Bu yaz, çok bereketli olacak, diyordu.		"Yaz tahtaya, al haftaya!" deyip alay ediyordu.

ETKİNLİK - 7

Aşağıdaki balık kılıçığında yer alan yabancı asıllı sözcüklerin Türkçe karşılıklarını kutucuklarda verilen sözcüklerden bularak karşısındaki noktalı yerlere örnekteki gibi yazınız.



ETKİNLİK - 8

Aşağıdaki tabloda verilen yabancı dillerden dilimize geçmiş sözcüklerin Türkçe karşılıklarını çarktan bularak numaralarına göre karşısındaki ilgili boşluklara örnekteki gibi yazınız.

Sprey	Computer	Antrenör	Offline	Konfeksiyon	Absürt
Ice tea	Kettle	Lansman	Anons	Global	Dizayn



1. Lansman	7. Sprey
2. Ice tea	8. Konfeksiyon
3. Dizayn	9. Computer
4. Anons	10. Çevrim dışı
5. Antrenör	11. Global
6. Kettle	12. Absürt

ETKİNLİK - 9

Aşağıdaki tabloda verilen metinlerin başlık, konu ve ana fikirlerini kutucuklardan bularak ilgili boşluklara yazınız.

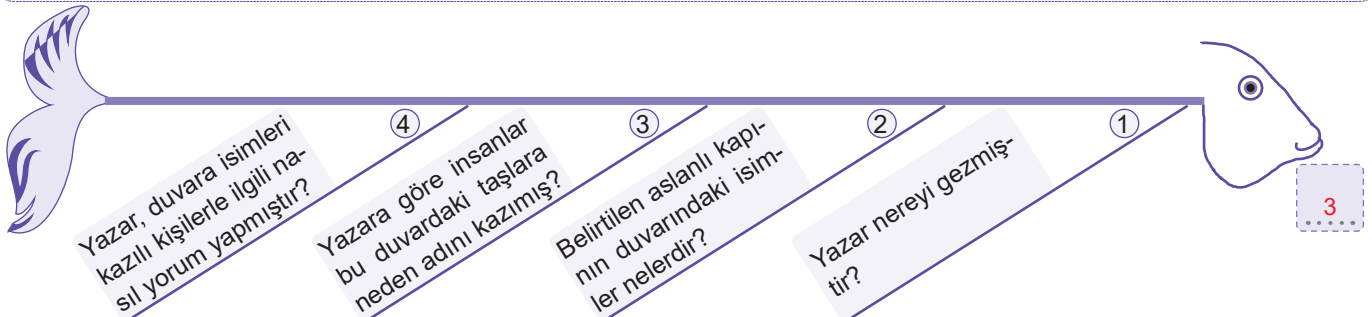
Dış Görünüş	İnsan, dili değil; dil, insanı yönlendirir.	Yazmak
Dilin, insanı yönlendirebilmesi	Yazmak, insanın içini dökme isteğinden doğmuştur.	İnsanlar hakkında peşin hükümlü olunmaması gerektiği
İnsanın yazarak içini dökebilmesi	Dilin Gücü	İnsanları dış görünüşleriyle değerlendirmek yanlıştır.

	Metinler	Başlık	Konu	Ana Fikir
1	İnsanın, içini dökmek istediği zamanlar olur. Bir dost, bu anlara erişilmez bir değer katar. Ancak bazı şeyler bir dosta bile söylenmez ki! İşte böyle durumlarda insan masasının başına geçip kalem eline almadan edemez. Yazmak, insanın kendisiyle alçak sesle konuşmasını gerektiren böyle anlarda büyük bir kurtarıcıdır.	Yazmak	İnsanın yazarak içini dökebilmesi	Yazmak, insanın içini dökme isteğinden doğmuştur.
2	Bazıları, görüntüde “hiçbir şey” algısı uyandırır ama yarım saatlik sohbetle “çok şey oldukları” inancını oluştururlar. O sade görüntünün altında gizlenen derin düşünceleri, unutulmaz tecrübeleri fark edince kömürün içine saklanmış eşsiz bir elmas bulmuş gibi oluruz. Bu, bulanı sevindirmesinin yanı sıra dış görüntünün yanıltıcı olabileceğini de öğretir bize. Her insan bir dünyadır, her dünyanın atmosferi farklıdır, diye düşünmeye başlamışızdır.	Dış Görünüş	İnsanlar hakkında peşin hükümlü olunmaması gerektiği	İnsanları dış görünüşleriyle değerlendirmek yanlıştır.
3	İnsan çoğu zaman dili, kendi egemenliği altında fikirlerini taşıyan bir araç olarak kabullenir. Dil ile arasındaki ilişkide etkin olan tarafın, kendisi olduğunu varsayar. Oysa dil, insanın düşünce dünyasını biçimlendirip belirler. Artık gerçek; olduğu gibi değil, dilin onu bize ulaştırdığı gibidir.	Dilin Gücü	Dilin, insanı yönlendirebilmesi	İnsan, dili değil; dil, insanı yönlendirir.

ETKİNLİK - 10

Aşağıdaki balık kılıçığında numaralandırılarak verilen sorulardan, metinle ilişkilendirilemeyecek olanın numarasını balığın ağızındaki kutucuğa yazınız.

Persepolis'i gezerken şehrin girişindeki aslanlı kapının duvarında isimlere rastladım. Bunlar, vaktiyle harabeleri gezmeye gelmiş gezginlerdi. Herkes, taşlara kendi adını kazıyordu. Burada tarihin büyük duvarlarına tutunmak isteyen insanların duygularını gördüm. İçlerinden birine bunun sebebinin sorabilseydim aynı cevabı verecekti: Hiç... Yarına kalır.



ETKİNLİK - 11

Aşağıdaki görselde yer alan gerçek unsurları ifade eden cümlelerin karşısındaki kutucuklara "G", hayal ürünü unsurları ifade eden cümlelerin karşısındaki kutucuklara ise "H" yazınız.



- 1 Kuşların gökyüzünde uçuşması. G
- 2 Ağaçların bulutların üzerinde yer alması. H
- 3 Gökyüzünde uçan balonların olması. G
- 4 Çocuğun, Ay'ın içinde oturması. H
- 5 Çocuğun düşünceli olması. G

ETKİNLİK - 12

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde gerçek unsurların, hangisinde hayal ürünü unsurların bulunduğunu tespit ederek yanlarındaki boşluğa örnekteki gibi yazınız.

- | | | |
|----------------------|---|--|
| Hayal ürünü unsurlar | 1 | Keçiğin akli bir karış havada ya... Sürüsünü bir yana bırakmış, bir başına otlaya otlaya çekip gitmiş. Hain koca kurt, kaçırır mı hemen görmüş keçiği "Heh, işte ağızma lâyk bir lokma. Yaşasın!" demiş. |
| Gerçek unsurlar | 2 | Büyüklerin yardımıyla biraz sonra hastaneye ulaşıyoruz. Onu hemen "Acil Servis"e götürüyorlar. Acaba yaşıyor mu? Ayakta duramıyorum. Koridora oturuyorum. Ayaklarımı uzatıyorum. Beyaz gömleklili bir amca bana doğru koşuyor. |
| Hayal ürünü unsurlar | 3 | Kurt bu duruma çok sevinir. Köpeğin yaşantısına imrenir. Birlikte köpeğin bekçilik yaptığı yere giderler. Yalnız bir ara kurt, köpeğin boynundaki ize dikkat eder. Köpeğin boynundaki tüyler dökülmüştür. |
| Gerçek unsurlar | 4 | Dedem evimizin neşesiydi. Her sabah kalkar kalkmaz bizimle oyunlar oynardı. Odaya girer, kardeşimi kucağına alır, başlardı dumbala yapmaya: "Dumbala yavrum dumbala! Dumbala gülüm dumbala!.." |
| Hayal ürünü unsurlar | 5 | Ormandaki hayvanlar aslanın başkanlığında toplantıya başlarlar. Ancak hiçbir hayvan aslanın korkusundan dolayı görüşlerini söyleyemez. Hep konuşan aslan olur. Diğer hayvanlar korkularından aslanın bütün söylediklerini kabul ederler. |

ETKİNLİK - 13

Aşağıdaki paragrafta yay ayrıçla gösterilen yerlere gerekli noktalama işaretlerini getiriniz.

Anadolu'da bayram da seyrân da hep davulla başlar(.) Davul güm güm vurmamakça bayramın seyrânın tadı mı olur(?) Dügün mü var(?) Önce davul gerek. Davul başta. Davulun sesi Anadolu'nun sesidir. Atalarımız (")Arı kovarı oğulsuz olmaz, düğün dernek davulsuz olmaz(.)(") demiş. Anadolu düğünlerinin başkonuğu davuldur derler ve bir hikâyesini anlatırlar. Dinleyelim: Bir zamanlar Anadolu beylerinden birinin içe dönük(,) konağından dışarı çıkmaz(,) kimseyle görüşüp konuşmaz(,) güzellikte eşsiz bir kızı varmış. Kız gelinlik çağına erince beyi bir düşüncedir almış. Kızını evlendirmesi gerek. Ne var ki değil sokağa, odasından bile dışarıya çıkmayan bu kızı kimlere versin(?) Ülkeye duyurmuş: Kim kızımı kendi isteği ile konaktan dışarı çıkarabilirse onunla evlendireceğim.

ETKİNLİK - 14

Aşağıdaki cümlelerde yay ayrıçla gösterilen yerlere gerekli noktalama işaretlerini koyunuz.

1 Elindeki parayı önünde duran kısa(,) çelimsiz(,) yırtık pırtık bir elbise giymiş çocuğa uzattı(.)

2 Vah vah(,) ne hâle gelmiş bu adamcağız(!)

3 Adam sayar(:)
— Anam babam yok, eşim çocuğum yok(.) Bana kim bakar(?)

4 Yine gürültü(,) yine gürültü(,) yine gürültü!

5 Sevdiğimiz(,) hoşlandığımız(,) kaçıığımız(,) ay(-) rık otu muamelesi ettiğimiz insanlar tanırız(.)

6 İnsanî duygularımızla değerlendirmek(,) onlara yaklaşmak(,) onları anlamak doğru olmaz mı(?)

ETKİNLİK - 15

Aşağıdaki cümlelerde kesme işaretinin, kullanılması gereken yerde kullanılmaması veya yanlış kullanılmasıyla ilgili hataları bulup doğru kullanımlarını alttaki boşluklara yazınız.

1	Telif Hakkı Yayın ve Satış Yönetmeliğinin bazı maddeleri değiştirilecektir. Telif Hakkı Yayın ve Satış Yönetmeliği'nin
2	Boğazdan, Rus savaş gemileri geçti. Boğaz'dan
3	Türk Dil Kurumu'ndan bu konuda açıklama geldi. Türk Dil Kurumundan
4	Silifke, Mersine ait bir ilçe olarak bilinmektedir. Mersin'e
5	Bazen Batının iki yüzünlüğüne şahit oluyoruz. Batı'nın
6	Arkadaşıma doğum günü hediyesini almak için PTTnin orada bulunan dükkana gittim. PTT'nin
7	Amcam'lar bize geldi. Amcamlar
8	17 Martta yine böyle bir fırtına kopmuştu. 17 Mart'ta
9	Ahmetin çantası bende kalmış. Ahmet'in
10	Bu yıl Çankaya Köşkünde restorasyon yapılacak. Çankaya Köşkü'nde
11	AB den Türkiyeye çok sayıda turist geliyor. AB'den Türkiye'ye
12	Dünya, Güneşin etrafında 365 gün, 6 saatte döner. Güneş'in
13	Tanzimat Döneminde birçok yenilik yapılmış. Tanzimat Dönemi'nde
14	Dünyamızın Mevlâna(1207?-1273)nın hoşgörüsüne ihtiyacı var. Mevlana'nın (1207? - 1273)
15	Ahmet Beyin burada olduğunu bilmiyordum. Ahmet Bey'in

ETKİNLİK - 16

Aşağıdaki sözcüklerde büyük harflerin kullanımıyla ilgili yapılan yazım yanlışlarını bularak sözcüklerin doğru yazımını örnekteki gibi karşısındaki boşluklara yazınız.

	SÖZCÜKLER	DOĞRU YAZILIŞI		SÖZCÜKLER	DOĞRU YAZILIŞI
1	Doğu Anadolu bölgesi	Doğu Anadolu Bölgesi	25	Konya İli	Konya ili
2	Anneler günü	Anneler Günü	26	Abidin paşa bulvarı	Abidin Paşa Bulvarı
3	Karadenizin doğusu	Karadeniz'in doğusu	27	üç bin Lira	üç bin lira
4	Dicle nehri	Dicle Nehri	28	9 Eylül 1924 pazartesi	9 Eylül 1924 Pazartesi
5	Gazi Mustafa kemal	Gazi Mustafa Kemal	29	Türkiye Gazetesi	Türkiye gazetesi
6	doğu medeniyeti	Doğu medeniyeti	30	Anadolunun doğusu	Anadolu'nun doğusu
7	Taksim meydanı	Taksim Meydanı	31	karabaş (köpek ismi)	Karabaş
8	Zafer anıtı	Zafer Anıtı	32	Telli baba	Telli Baba
9	Adana Kebabı	Adana kebabı	33	Sayın rektör	Sayın Rektör
10	Türk Lokumu	Türk lokumu	34	Güneydoğu anadolu	Güneydoğu Anadolu
11	Tanzimat dönemi	Tanzimat Dönemi	35	Gaziler günü	Gaziler Günü
12	kuzey afrika	Kuzey Afrika	36	Bursa'lı ayşe	Bursalı Ayşe
13	yaban romanı	Yaban romanı	37	Hindistan Cevizi	Hindistan cevizi
14	Hisar'dan boğaza	Hisar'dan Boğaz'a	38	Türk dili kurultayı	Türk Dili Kurultayı
15	Süveyş kanalı	Süveyş Kanalı	39	Harput kalesi	Harput Kalesi
16	Yeşilay derneği	Yeşilay Derneği	40	Nevşehir'liler	Nevşehirliiler
17	24 kasım	24 Kasım	41	Orta çağda	Orta Çağ'da
18	Miraç kandili	Miraç Kandili	42	Türkçe'nin	Türkçenin
19	Lale festivali	Lale Festivali	43	Yüzbaşı Ayşe hanım	Yüzbaşı Ayşe Hanım
20	Van gölü	Van Gölü	44	Öğretmenler günü	Öğretmenler Günü
21	Ağrı dağı	Ağrı Dağı	45	Kurtuluş savaşında	Kurtuluş Savaşı'nda
22	Kurban bayramı	Kurban Bayramı	46	Egenin Doğusunda	Ege'nin doğusunda
23	Albay Resul bey	Albay Resul Bey	47	Marmara bölgesi	Marmara Bölgesi
24	güllü baba	Güllü Baba	48	Gül sokak	Gül Sokak

ETKİNLİK - 1

Deyimler kalıplaşmış sözlerdir. Bu yüzden deyimini oluşturan sözcüklerin yerine, eş anlamı veya yakın anlamı getirilemez; sözcüklerin yerleri değiştirilemez. Aşağıda bu kurala uymadığı için yanlış olan deyimlerin doğrusunu alttaki boşluğa örnekteki gibi yazınız.

1	Kir sürmek
	Leke sürmek
2	Yangına ateşle gitmek
	Yangına körükle gitmek
3	Yanlış eşeğe oynamak
	Yanlış ata oynamak
4	Islak tahtaya basmak
	Yaş tahtaya basmak
5	Yüreğinden kopmak
	Gönlünden kopmak
6	Karnı bulanmak
	Midesi bulanmak
7	Aklı kafasına gelmek
	Aklı başına gelmek
8	İnandığı dağlara kar yağmak
	Güvendiği dağlara kar yağmak
9	Boğazına yapışmak
	Yakasına yapışmak
10	Enseyi ele vermek
	Yakayı ele vermek
11	Keseri taşa vurmak
	Baltayı taşa vurmak
12	Saman üstünden su yürütmek
	Saman altından su yürütmek
13	Elbisesi zil çalmak
	Etekleri zil çalmak

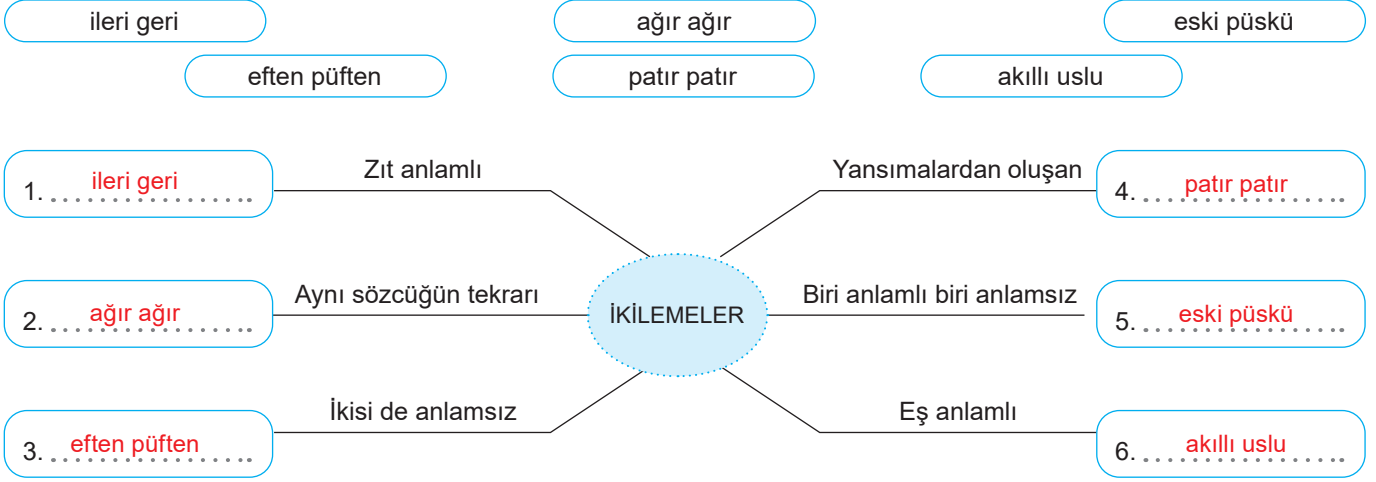
ETKİNLİK - 2

Aşağıda verilen atasözlerinin anlamlarını altlarına örnekteki gibi yazınız.

1	Ağır kazan geç kaynar.
	Kalın kafalı insan bir konuyu zor anlar.
2	Aç, elini kora sokar.
	Aç insan, geçimini sağlamak için kendisini her türlü tehlikeye atar.
3	Su bulanmayınca durulmaz.
	Bir konu, türlü çekişmelerden sonra aydınlığa kavuşur.
4	Al elmaya taş atan çok olur.
	Değerli kimselere sataşan çok olur.
5	Ağaca balta vurmuşlar "sapı bedenimden" demiş.
	İnsana en yakını bile kötülük edebilir.
6	Balık baştan kokar.
	Kötü bir iş yönetici durumunda olanlardan başlar.
7	Arpa eken buğday biçmez.
	Kötü davranışın karşılığı iyi olamaz.
8	Bir ağaçta gül de biter, diken de.
	Bir aileden iyi insan da çıkar, kötü insan da.
9	Yalnız taş, duvar olmaz.
	İnsan tek başına bir işi başaramaz.
10	Emek olmadan yemek olmaz.
	Yaşayabilmek için çalışıp kazanmak gerekir.

ETKİNLİK - 3

Aşağıdaki kavram haritasında yer alan boşlukları kutucuklardaki ikilemelerden uygun olanları ile doldurunuz.



ETKİNLİK - 4

Aşağıda yapılandırılmış griddeki kutucuklarda altı çizili kelime gruplarının cümleye kattığı anlamlar verilmiştir. Bu anlamların altı çizili kelime gruplarından hangileriyle ilgili olduklarını bularak kutucuklardaki harfleri ilgili cümlenin karşısındaki boşluğa örnekteki gibi yazınız. (Bir cümle birden fazla anlama ilişkilendirilebilir.)

Günümüzü yakalayamamak A	Hislerini işlememek B	Bilineni tekrarlayan C	Eksiksiz D
Gerekli birikime sahip olmadan E	Duyularını eserlerine yansıtmamak F	Özgün bir tarz oluşturan G	Kusursuz H
Güncel olanı takip edememek I	Birbirine yakın J	Bizi geliştirecek olan durum K	Özgün olmayan L

1	Eserlerine <u>kendi mührünü vurabilen</u> kişiler, zamanın yıpratıcılığından etkilenmez.	G
2	İyi bir yazar olmak, iyi bir okuyucu olmaktan geçer. Bu yetkinliğe sahip olmayanların durumu <u>emeklemeden koşmaya</u> benzer. E
3	Eserlerine <u>yüreğini koymayan</u> bir sanatçı ne kadar uğraşırsa uğraşsın, sesini kimseye duyuramayacaktır. F - B
4	Şair toplumun sesi olmalıdır. Dolayısıyla <u>hayatın gerisine düşmemelidir</u> A - I
5	Yaşanacak her bir tecrübe, geleceğimizde <u>sıçrama tahtası</u> olacaktır. K
6	Son eserinde hiçbir yeniliği yakalayamamış, <u>basamaklıp ifadelerle</u> kendini tekrar etmiştir. C - L
7	Yazar bu toplumla ne denli <u>iç içe olduğunu</u> yazdığı eserlerle ortaya koymuştur. J
8	Yazmak bir eğitim işidir. Bu eğitimlerden geçmeden <u>dört başı mamur</u> bir eser ortaya konamaz. D - H

ETKİNLİK - 5

Aşağıdaki cümlelerde yer alan boşluklara kutucuklardaki uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini getiriniz. (Boşluklara birden fazla geçiş ve bağlantı ifadesi getirilebilir.)

üstelik

ne var ki

oysa

çünkü

fakat

böylelikle

bu yüzden

buna rağmen

özellikle de

bununla birlikte

ayrıca

hatta

1 Yazarın çok sayıda roman ve hikâyesi vardı **Bununla birlikte / ayrıca** bir devlet kurumunda memurluk da yapıyordu.

2 Her eser; ister istemez bir insanın, bir toplumun düşüncelerini bildirir. **hatta / üstelik** sadece güzellik kaygısıyla yazılmış olanlar bile bir dünya görüşünden haber verir.

3 Sabah kalkıp bir saat kadar koşardı. **çünkü** sporun insanı dinç tutacağına inanırdı.

4 Kitap okumayı severim. **özellikle de** roman türüne bayılırım.

5 Dili korumak, kültürü korumak demektir. **bu yüzden** konuşurken veya yazarken yabancı sözcüklere mümkün olduğunca yer vermemeliyiz.

6 İki saate yakındır arkadaşımızı bekliyoruz. **oysa** bir saat önce burada olması gerekiyordu.

7 Derslerine çok çalıştı **böylelikle** öğretmeninin gözüne girmeyi başardı.

8 Birkaç tane arkadaşım bile olmuştu. **ne var ki / buna rağmen / fakat** burada uzun bir süre kalmak istemiyordum.

9 Takımımız sahaya üç futbolcu eksik çıkmıştı. **buna rağmen** rakibini farklı skorla yendi.

10 Bal arıları çiçek tozlarını taşıdığı için bitkilerin çoğalmasında önemli bir rol oynuyor. **fakat / ne var ki** son yıllarda birçok ülkede bal arısı topluluklarında işçi arılar aniden yok oluyor.

11 Sonuçlar iyi çıkmazsa ben de imza atarım. **üstelik / hatta / ayrıca** tetkik sonuçlarının fotokopilerini de size veririm.

12 Söz verdiği saatte gelmedi, bizi iki saat ayakta bekletti. **hatta / üstelik** bir de azarlamaya kalktı.

ETKİNLİK - 6

Aşağıdaki metinlerin hangi paragraf türüyle kaleme alındığını ilgili boşluğa yazınız.

1	Kulübenin ardında iki katlı yaşlı bir bina vardır. Bir bırakılmışlık duygusu taşır, lodosun eskittiği yüzünde yağmur izi... Gençliğine doyamamıştır. Alt katında kimi işlemez dükkânlar, üst katında ise küçük bir sahil lokantası... Sanki dekorunu ve yemeklerini yıllardır hiç değiştirmemiş bir sahil lokantası...	Betimleme paragrafı
2	Ninem bayramın birinci gününden tutturdu: "Beni bayram yerine götür." diye. "Aslan nineciğim, pamuk nineciğim, sen büyüksün, bayramın birinci günü evde oturmalısın, konu komşu elini öpmeye gelecekler." dedim. "Olur." dedi ama gönülsüz. Çocuk gibi olmuştu son zamanlarda nineciğim. Örneğin küçücük bir kumaş parçası için benim kızla atışıyor, "O benim." diyor, vermiyordu. Şayet isteği yerine getirilmezse çocuk gibi bir köşeye çekiliyor, yüzünü asıyor, küsüyordu. Onun için bayramın ikinci sabahı, bindirdim ninemi bir otobüse, bayram yerine götürdüm. Yolda bana ne dualar etti ne dualar: "Ah yavrum, inşallah seni de yavruların bayram yerlerine götürür." dedi. "Yirmi beş yılı geçti ben bayram yerini görmeyeli."	Öyküleme paragrafı
3	Edebiyat; olay, düşünce, duygu ve hayalleri dil aracılığı ile estetik bir şekilde ifade etme sanatıdır. Bazı edebiyat eserlerinde gerçeklik, kurmaca gerçeklik şeklindedir. Eseri ortaya koyan sanatçı gerçek hayattan esinlendiği olaylar ya da fikirler ile kendi kafasındakileri harmanlar. Bunun sonucunda eserler hem gerçek hayattan, hem de sanatçının duygu, düşünce ve hayallerinden izler taşır.	Tanıtma paragrafı

ETKİNLİK - 7

Aşağıdaki kutucuklarda karışık olarak verilen cümlelerden anlamlı ve kronolojik sıralamaya uygun paragraflar oluşturacak şekilde sıralamayı alttaki boş kutucuklara yazınız.

A

1. Sonra annemle birlikte mahallemizdeki kırtasiyeye gittik.
2. Paramı saydım.
3. Daha sonra alacağım kitabı annemle raflarda aradık.
4. En sonunda kitabın ücretini annemle ödeyip kırtasiyeden ayrıldık.
5. Önce kumbaramı açtım.
6. Sonunda aradığım kitabı buldum ve kasaya ilerledik.

5

2

1

3

6

4

B

1. En sonunda büyük bir komutan oldu.
2. Önce annesinin isteği üzerine mahalle mektebine gitti.
3. Babası ölünce dayısının çiftliğine yerleşti.
4. Atatürk, bin sekiz yüz seksen bir yılında Sela-nik'te doğdu.
5. Sonra babasının isteğiyle Şemsi Efendi İlkoku-lu'na devam etti.
6. Daha sonra dayısının yanından ayrılıp askeri okullarda okumaya başladı.

4

2

5

3

6

1

ETKİNLİK - 10

Aşağıda yer alan hikâyenin unsurlarını altlarındaki kutucuğa yazınız.

Dağda keçilerini otlatan bir çoban, öğle sıcağında bir ağacın altında uyuyakalmış. Uyandığında keçilerin otlatığı yerde bulunmadığını görmüş. Aramış, aramış keçilerini bir türlü bulamamış. Kendi kendine, “Şimdi keçilerin sahibine ne söyleyeceğim? Ağa beni döve döve öldürür, koca sürü nereye kaybolur?” demiş. Çoban, sağa sola koştururken “Çobanlık görevimi yapamadım, keçileri kaçırdım.” diye yakınırılmış. Önüne gelene, “Keçileri kaçırdım, şimdi ben ne yapacağım?” diye sormaya ve anlamlı anlamsız konuşmaya başlamış. Köylüler de merak edip keçileri aramaya başlamışlar.

Bu arada suları içip serinleyen keçiler mağaradan çıkmış, çobanın bıraktığı yerde otlamaya başlamışlar. Köylüler sürüyü yerinde bulunca şaşırılmış ve keçileri tek tek saymışlar. Ortada bir durum olmadığını gören köylüler, çobanın aklını oynattığına hükmetmişler.

OLAY	KİŞİLER	YER (MEKÂN)	ZAMAN
Dağda keçileri	Çoban, ağa ve	Dağ ve mağara	Öğle vakti
kaybolan çobanın	köylüler		
paniklemesi			

ETKİNLİK - 11

Aşağıda yer alan hikâyenin unsurlarını yandaki noktalı yerlere yazınız.

Koroğlu, yaz mevsiminin ilk gününde atını çaldırmış. Değerli ve akıllı bir hayvan olan atını aramak için diyar diyar dolaştıktan sonra, İstanbul'da satılık hayvanlar arasında kendi atını bulmuş. Onu tanımayan satıcıya müşteri gibi görünmüş. Önce şöyle bir binip deneyeceğini, sonra satın alacağını söyleyerek ata atlamış, hayvan da sahibini tanıdığından, atı mahmuzlamasıyla şimşek gibi fırlayıp kaybolmuş. Kıyıya varınca da sala fazla para verip Üsküdar'a çekirmiş. Öfkesinden küplere binip izlemeye yeltenen at cambazına kalabalıktan biri seslenmiş: Beyhude çabalama atı alan Üsküdar'ı geçti. O adam, Koroğlu'nun kendisi idi.

Olay: Atı çalınan Koroğlu'nun, atını bir hileyle geri alması

Kişiler: Koroğlu, at cambazı, kalabalıktan bir kişi

Mekân (Yer): İstanbul, Üsküdar

Zaman: Yaz mevsiminin ilk günü

ETKİNLİK - 1

Aşağıdaki dizelerde benzeyen ve benzetilen varlıklar ile kişileştirilen varlıkları ilgili yerlere örnekteki gibi yazınız.

	Kişileştirilen Varlık	Dizeler	Benzeyen	Benzetilen
1	Gece	Yıldız gibi uçar ateş böcekleri Gecenin gözyaşı öper çiçekleri.	Ateş böcekleri	Yıldız
2	Bulutlar	Yukarıda bulutlar yürüyordu Terk edilmiş bir çocuk gibiydim	Şair	Terk edilmiş çocuk
3	Kaldırımlar	Kaldırımlar içimde yaşamış bir insandır.	Kaldırımlar	İnsan
4	Tarih	Tarih dilinden düşmez bu destan Her taşı bir yakut olan bu vatan	Vatanın taşları	Yakut
5		Adam hüzünlü Hüzünlü şarkılar gibi hüzünlü	Adam	Hüzünlü şarkılar
6		Kükremiş sel gibiyim, bendimi çiğner, aşarım Yırtarım dağları, enginlere sığmam taşarım	Şair	Kükremiş sel
7		Yollar bir yumaktır Uzun ve dolaşık	Yollar	Yumak
8	Aynalar	Aynalar bana gerçeği anlatır Kar gibi saçların gerçek hayattır.	Saç	Kar
9	Şubat, Kış yeli	Şubat ayı kış yelini kovarken Cennet dense sana yakışır dağlar	Dağlar	Cennet
10		Şehadet parmağıdır göğe doğru minare; Her nakışta o mana: Öleceğiz ne çare?	Minare	Şehadet parmağı

ETKİNLİK - 2

Aşağıdaki dizelerde konuşturulan varlıkları yandaki boşluklara yazınız.

1	Ey benim sarı tamburam, sen niçin inilersin İçim oyuk, derdim büyük; ben onun için inilerim.	Tambura
2	Benim iki yüzüm var, dedi hava. Hem suya kardeşim hem ateşe.	Hava
3	Sordum sarı çiçeğe: Sizde ölüm var mıdır? Çiçek eydür: Derviş Baba! Ölümsüz yer var mıdır?	Çiçek
4	Ben yaramaz küçük kalem Hem tükenir, hem yazarım.	Kalem
5	Akıl ersin, ermesin sevdama, Senden yanayım, dedi yeşeren dal senden yana.	Dal

ETKİNLİK - 3

Aşağıdaki cümleleri neden-sonuç, amaç-sonuç ve koşul-sonuç durumuna göre örnekteki gibi ilgili kutucuğa yazınız.

1	Bu vatan için kimimiz öldük, kimimiz nutuk söyledik.	Neden-Sonuç Cümlesi
2	Havalar iyi giderse bağ bahçe işlerine başlayabiliriz.	Koşul-Sonuç Cümlesi
3	Aile bütçesine katkıda bulunmak için sabah akşam çalışıyordum.	Amaç-Sonuç Cümlesi
4	Uçağımız zamanında kalkarsa saat sekizde evde olurum.	Koşul-Sonuç Cümlesi
5	Borcumu zamanında ödemek üzere sizden bu malzemeleri alıyorum.	Koşul-Sonuç Cümlesi
6	Trafik kurallarına uymayan sürücülere ceza kesildi.	Sebeup-Sonuç Cümlesi
7	Bu hızla gidersen üç saatlik yolu sekiz saatte bile alamazsın.	Koşul-Sonuç Cümlesi
8	Bana olan vefa borcunu ödemek için bu kadar sıkıntıya katlanmıştı.	Amaç-Sonuç Cümlesi
9	İstediğimiz şartları sağlarsa kendisine destek olacağımızı söyledik.	Koşul-Sonuç Cümlesi
10	Bu sırada tatlı bir rüzgâr esince sıcak suya birkaç çay yaprağı düşürdü.	Sebeup-Sonuç Cümlesi
11	Sınav bitmeden hiçbir öğrenci yerinden kalkamaz.	Koşul-Sonuç Cümlesi
12	Sıcak bastırmadan yürüyüş yapabilmek için sabah erkenden uyanırdı.	Amaç-Sonuç Cümlesi
13	Binalar, deprem yönetmeliğine göre yapılmadığı için birçok bina yıkıldı.	Sebeup-Sonuç Cümlesi

ETKİNLİK - 4

Aşağıdaki cümlelerin karşısına anlam ilişkisine göre neden-sonuç, amaç-sonuç ve koşul-sonuç durumunu yazınız.

	Cümleler	Anlam ilişkisi
1	Dedelerimiz bizlere iyi bir gelecek sağlamak için büyük fedakârlıklarda bulunmuşlar.	Amaç-Sonuç Cümlesi
2	Ulusal duygu gelişmezse dilin ulusal ve zengin olması mümkün değildir.	Koşul-Sonuç Cümlesi
3	Doğduğum toprakları görmek için zorlu bir yolculuğu göze aldım.	Amaç-Sonuç Cümlesi
4	Mevsim şartlarına uygun giyinmediğim için hasta olmuştum.	Neden-Sonuç Cümlesi
5	Gereksiz antibiyotik kullandığından dolayı vücudu büyük zarar görmüştü.	Neden-Sonuç Cümlesi
6	Benim sözlerimi dinlemezsen hep böyle yaya kalırsın.	Koşul-Sonuç Cümlesi
7	İyi bir vatandaş olmak istiyorsan görevini en iyi şekilde yapmalısın.	Koşul-Sonuç Cümlesi

ETKİNLİK - 5

Aşağıdaki cümlelerin öznel çıkarım mı yoksa nesnel çıkarım mı içerdiklerini yanlarındaki boşluğa örnekteki gibi yazınız.

	Cümleler	Öznel / Nesnel
1	İstanbul, Ankara ve İzmir Türkiye'nin üç büyük şehri arasında yer almaktadır.	Nesnel
2	Türkiye'nin üç büyük şehri arasında en güzel konumda yer alan İstanbul'dur.	Öznel
3	Bir kaç yıl önce gördüğüm adamın bu kadar kısa sürede saçlarının beyazlamış, belinin bükülmüş olması beni şaşırttı.	Öznel
4	Her sabah saat yedide kalkar, kahvaltı yapmadan giyinip yürüyüşe çıkardı.	Nesnel
5	Yağmurlu havalarda şemsiyesini almadan yürüşe çıkmayı hiçbir şeye değişmezdi.	Öznel
6	Sahil kenarında oturur, saatlerce geminin gelmesini beklerdi.	Nesnel
7	Anadolu'yu köy köy dolaşmış bir gezgin olarak Maçka'yı her zaman özlerim.	Öznel
8	Bir fırında arka arkaya dizilmiş sepetlerde çavdarlı ekmeğe, tandır ekmeği ve mısır ekmeği vardı.	Nesnel
9	Mimar Sinan'ın doğduğu, çocukluğunun geçtiği evi görmek, o atmosferi yaşamak güzeldi.	Öznel

ETKİNLİK - 6

Aşağıdaki cümlelerin "gerçekleşmemiş beklenti, terk edilmiş alışkanlık, gereklilik, tahmin, ihtimal" duygularından hangisini içerdiğini bularak yanlarındaki boşluğa örnekteki gibi yazınız.

	Cümleler	Belirtilen İfade
1	Gençliğimde köyümüzdeki ekin tarlalarında çok çalışırdım.	Terk edilmiş alışkanlık
2	Aklını başına alacağını umuyordum ama yanıltılmışım.	Gerçekleşmemiş beklenti
3	Büyüklerinize daha saygılı davranmalısınız.	Gereklilik
4	Tüm bu sıkıntılara, çocuklarına daha iyi bir gelecek sağlamak için katlanmış olabilir.	İhtimal
5	Bu yaşanan olumsuzlukların ardından memleketine gideceğini düşünmüştüm.	Gerçekleşmemiş beklenti
6	Kendime güvendiğimden bu işi de alnımın akıyla başaracağımı düşünüyorum.	Tahmin
7	Çok cazip olan bu iş teklifini mutlaka kabul etmelisin.	Gereklilik
8	Önceki yıllarda her konuda çok aceleci davranıyordum.	Terk edilmiş alışkanlık
9	Ülkemize, önümüzdeki yıl daha çok turist gelebilir.	İhtimal
10	Arkadaşlarımın başarısına bakarsak çok iyi bölümleri kazanacaklarını seziyorum.	Tahmin

ETKİNLİK - 7

Aşağıdaki özelliklerin hangi metin türlerine ait olduklarını değerlendirerek ilgili bölümün altına özelliğin başındaki numarayı yazınız.

1. Bilgi vermek, ikna etmek, açıklama yapmak, düşünceleri değiştirmek, yönlendirmek ve tanımlamak amacıyla yazılan metinlerdir.
2. İnsanlarda estetik zevk uyandırmak amacıyla sanatsal özellikler ön plana alınarak yazılan metinlerdir.
3. Metinlerdeki anlam, okuyucusuna göre değişiklik göstermez.
4. İnsanların duygu, düşünce ve hayal dünyasını geliştirir.
5. Sözcükler temel anlamlarıyla kullanılır.
6. Kısa, yalın ve anlaşılır cümleler kullanılır.
7. Sanatsal, yani süslü bir dil kullanılır.
8. Bu yazılarda amaç öğreticiliktir.
9. Sözcükler genellikle mecaz anlamlarıyla kullanılır.
10. Bu metinler kurmaca (tasarlanmış) metinlerdir.
11. Yazar eserine kendi kişiliğini katmaz.
12. Nesnel anlatım hâkimdir.
13. Öznel anlatım hâkimdir.
14. Haber metinleri bu metinlerdendir.
15. Hikâye, fabl ve masal bu metinlerdendir.
Bilgilendirici Metinler
1, 3, 5, 6, 8, 11, 12, 14
.....
.....
Hikâye Edici Metinler
2, 4, 7, 9, 10, 13, 15
.....
.....

ETKİNLİK - 8

Aşağıdaki şiirlerin ana duygusunu ilgili boşluklara yazınız.

Kıskançlık – Korku – Bayrak Sevgisi – Yalnızlık – Vatan Sevgisi

1. Bayrak sevgisi
Ey mavi göklerin beyaz ve kızıl süsü, Kız kardeşimin gelinliği şehidimin son örtüsü Işık ışık, dalga dalga bayrağım Senin destanını okudum, senin destanını yazacağım
2. Vatan sevgisi
Seni boydan sevmişim, Ta Kars'a kadar Edirne'den. Toprağını, taşını dağlarını Fırsat buldukça övmüşüm.
3. Korku
İçimde damla damla bir korku birikiyor; Sanıyorum, her sokak başını kesmiş devler... Üstüme camlarını, hep simsiyah, dikeyor; Gözüne mil çekilmiş bir âmâ gibi evler.
4. Kıskançlık
Sakın bir söz söyleme, yüzüme bakma sakın Sesini duyan olur, sana göz koyan olur Düşmanımdır seni kim bulursa cana yakın Annen bile okşasa benim bağrım kan olur.
5. Yalnızlık
Tek başıma yürüyorum bu yolda, Kimse yok yanımda, sessiz ve soğuk. Gökyüzü bulutlu, yüreğim kolda, Yalnızlık sarar beni, sarmalar boğar.

ETKİNLİK - 9

Aşağıdaki cümlelerde başvurulan düşünceyi geliştirme yollarını (tanımlama, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme) bularak yandaki noktalı yerlere yazınız.

Arı, on binlerce yıldır aynı işi en kusursuz biçimde yapar. Oysa insanoğlu uğraştığı on binlerce işi binlerce yıldır giderek geliştirmekte ve hâlâ en kusursuza ulaşmaya çalışmaktadır.

1

Karşılaştırma

2

Örneklendirme

Türk edebiyatında birçok yazar, aynı konu etrafında dolanmıştır. Bu durum, üslupta bir yarışa girdiklerini gösterir. Dolayısıyla içeriği önemsiz görmüşler ve bu nedenle yüzlerce eserde aynı içeriğe yer vermişlerdir. Örneğin Leyla İle Mecnun, Kerem ile Aslı vb. hikâyeler birçok sanatçı tarafından yazılmış.

3

Benzetme

Sırtında sanki kanla, altınla işlenmiş ağır, parıl parıl bir manto! Başında vahşi ruhunun timsali gibi balta şeklinde kıpkırmızı tacı! Yerde hançer gibi keskin bir gaga!

4

Karşılaştırma

İnsanın en asil uzvu hangisidir, diye sorsalar, hepimizin vereceği cevap budur: Beyin! Hâlbuki, beyinden daha yüksek ve hatta insanı diğer yaratıklardan ayıran ve onu bütün hayvanlara nazaran üstün bir konuma çıkaran beyin değil, sadece elinin baş parmağı imiş. Baş parmağın diğer parmaklarla birleşip iş görebilecek bir durumda olmasıdır ki insana asırlar üzerinde üstünlük imkânı veriyor

5

Örneklendirme

Ankara ve çevresinin tarihi, zamanımızdan üç bin yıl ötelere, tarih öncesi çağlara kadar uzanır. Hititler, Frigler, Galatlar, Bizanslılar, sonunda da Selçuklu ve Osmanlı Türkleri ile Ankara; devir devir yüzyılları kucaklar. Ankara adı üzerine söylenen efsane ve hikâyeler pek çok. Biz birkaçını sıralayalım: Önce Ankara adının "Anker" yani "gemi çapası"ndan geldiği söylenir ve denir ki...

6

Tanımlama

Fabllar, insan özelliklerini hayvanlara aktararak yazılmış eğlenceli, ders verici veya hicvedici hikâyelerdir. Bu hikâyeler genellikle şiir şeklinde yazılırlar.

7

Benzetme

Eğer açık denizlerde yol alan bir geminin güvertesindeyseniz bu sevimli yaratıkların kıvrak vücutlarında iki yana kanat gibi açılmış yüzgeçleri, bir dümen gibi kullandıkları yatay kuyrukları ile dalgalar arasından ileri doğru fırlayıp dalıp dalıp çıkarak izlenmekten ve izlemekten memnun bir yarış tutturmuşlardır koca gemiyle.

ETKİNLİK - 10

Aşağıdaki tabloda verilen isimleri sayılarına göre inceleyerek kavram haritasındaki ilgili bölüme yazınız.

Kurul	Bahçe	Ordu	Ağaçlar	Gözlükler
Kalem	Odun	Heyet	Evler	Kapı
Dolap	Bardaklar	Meclis	Takım	Dağ
Ayaklar	Sürü	Aile	Yolcu	Arılar



ETKİNLİK - 11

Aşağıdaki kutucuklarda türlerine göre isimler, tablodaki numaralandırılmış cümlelerde de bu isim türlerine ait örnekler verilmiştir. Buna göre örnek cümlelerdeki altı çizili isimlerin hangi isim türleriyle ilişkilendirilebileceğini bularak ilgili yerlere yazınız. (Bir isim birden fazla türle ilişkilendirilebilir.)

Özel isim	Cins isim	Tekil isim	Çoğul isim	Topluluk ismi	Somut isim	Soyut isim
-----------	-----------	------------	------------	---------------	------------	------------

1	Hanımının zoru ile yataktan kalktıktan sonra <u>Karagöz</u> , sabah şekerlemesini yapmaya hazırlanıyordu.				Özel isim, tekil isim, somut isim
2	Sonunda Hacivat durup bir <u>taşın</u> üstüne oturduğu zaman Karagöz ne yapacağını şaşırıldı.				Cins isim, tekil isim, somut isim
3	Âlimler bundan sonra Hoca'nın keskin <u>zekâsına</u> ve nüktedanlığına şaşırırlar.				Cins isim, tekil isim, soyut isim
4	Hoca ise "Sanki gökteki <u>yıldızları</u> saymak kolay mı?" diye cevap verir.				Cins isim, çoğul isim, somut isim
5	<u>Çiçeklerle</u> bezeli yemyeşil topraklara diktikleri gül ve nar hızla büyüdü.				Cins isim, çoğul isim, somut isim
6	Nihayet, bir acayip <u>kafile</u> hâlinde yola düzülürdük. Babam önde bir lagar beygir sırtındadır.				Cins isim, topluluk isim, somut isim
7	Burada evden getirdiğimiz şilte ve <u>yastıklarımızı</u> serip dam sahipleriyle bir arada yan yana yatarız.				Cins isim, çoğul isim, somut isim
8	Okulun ilk gününün heyecanını yaşayan <u>Sermet</u> , öğretmeni sayesinde bu heyecanını üzerinden çabuk attı.				Özel isim, tekil isim, somut isim
9	<u>Doğruluk</u> tan vazgeçmeyen insanlar, zaman zaman sıkıntı çekse de genel olarak kazançlı çıkar.				Cins isim, tekil isim, soyut isim

ETKİNLİK - 1

Aşağıdaki cümlelerde noktalı yerleri “kadar, göre, gibi, en, daha, ise, çok, fazla” sözcüklerinden uygun olanlarla doldurarak karşılaştırılan iki unsuru örnekteki gibi üstündeki boşluğa yazınız.

1 *Bu yıl ile geçen yıl karşılaştırılmıştır.*

Bu yıl geçen yıla göre daha **fazla** ürün elde ettik.

3 *Çalışanlar ile çalışmayanlar karşılaştırılmıştır.*

Çalışanlar da en az çalışmayanlar **kadar** cesur olmalıdırlar.

5 *Sözü söyleyen ile aile karşılaştırılmıştır.*

Senin buralara gelmede benden **çok** ailenin emeği vardır.

7 *Enes ile sınıftaki diğer öğrenciler karşılaştırılmıştır.*

Sınıfımızdaki öğrenciler arasında **en** başarılı olanı Enes'ti.

2 *Yaşlı adam ile oğlu karşılaştırılmıştır.*

Yaşlı adam gece gündüz demeden çalışıyor, oğlu **ise** tembel tembel oturuyordu.

4 *Tren ve otobüs karşılaştırılmıştır.*

Tren otobüsten **daha** hızlı gidiyordu.

6 *Türküler ile kilimler karşılaştırılmıştır.*

Türküler de kilimler **kadar** eskidikçe değer kazanır.

8 *Gençler ile yaşlılar karşılaştırılmıştır.*

Gençler yaşlılara **göre** daha hareketlidirler.

ETKİNLİK - 2

Aşağıdaki cümlelerde noktalı yerleri tabloda yer alan sözcüklerden uygun olanlarla doldurarak karşılaştırılan iki unsuru yandaki boşluğa yazınız.

kadar	göre	çok	en	daha	çok	gibi
-------	------	-----	----	------	-----	------

	Cümleler	Karşılaştırılan Unsurlar
1	Koşanlar yürüyenlere göre daha çok yol alır.	Koşanlar ile yürüyenler
2	Ne yazık ki bugünümüz dünden daha güzel değildi.	Bugün ile dün
3	Mimar Sinan kadar başarılı bir mimarımız daha olur mu?	Mimar Sinan ile diğer mimarlar
4	Bu sınavda başarılı olmayı diğerlerinden daha çok istiyordu.	Sözü edilen kişi ve diğerleri
5	Bağlama Anadolu'da en çok tercih edilen çalgıdır.	Bağlama ile diğer çalgılar
6	Aliye gibi daha nice çocuk zayıflıktan kırılıyordu.	Aliye ve diğer çocuklar
7	Bu başarının altında Selin'den çok Kader'in emeği vardı.	Selin ile Kader

ETKİNLİK - 3

Aşağıda verilen metinleri istenenlere göre karşılaştırarak metinlerin farklı yönlerini kutucuklardan seçiniz ve ilgili yerlere yazınız.

I. METİN

Her belediyenin en çok çalıştığı, sürekli yenilenen ama nedense bir yağmurla taşları yerinden oynayıp vatandaşın ayakkabısının içine suları boca eden, bebek arabalarının keyifle sürülemediği, araçlar park etmesin diye üzerine binlerce malzeme yerleştirilen, aslında sanatsal bir yönü de olan (şiirlere, şarkılara konu olmuş) kaldırımın eni, boyu, kullanılacak malzemenin niteliği vb. konularının nasıl olması gerektiğini, kaldırımı kullanan yayalar bilmez, bilemez. Aslında bu işin de bir standardı vardır. 02.11.1985'te yürürlüğe giren Planlı Alanlar Tip İmar Yönetmeliği'ne göre belediyeler; tasarrufu altındaki yol, otopark, park, yaya bölgesi, kaldırım gibi yerler ile bunlar üzerindeki kamu hizmetlerinin yürütülebilmesi için gerekli büfe, hela, trafo merkezi gibi tesisleri, ulaşım ve haberleşme noktaları, sinyalizasyon ve aydınlatma elemanları, çöp kutusu, bank, reklam ve bilgilendirme levha ve panoları gibi kent mobilyaları ile peyzaj elemanlarını Türk Standartları Enstitüsü standartlarına da uymak koşuluyla yapar veya yaptırır.

II. METİN

(...)

Kara gökler kül rengi bulutlarla kapanık;

Evlerin bacasını kolluyor yıldırımlar.

İn cin uykuda, yalnız iki yoldaş uyanık;

Biri benim, biri de serseri kaldırımlar.

(...)

Kaldırımlar, çilekeş yalnızların annesi;

Kaldırımlar, içimde yaşamış bir insandır.

Kaldırımlar, duyulur, ses kesilince sesi;

Kaldırımlar, içimde kıvrılan bir lisandır.

Bana düşmez can vermek, yumuşak bir kucakta;

Ben bu kaldırımların emzirdiği çocuğum!

Aman, sabah olmasın, bu karanlık sokakta;

Bu karanlık sokakta bitmesin yolculuğum!

Coşkuyu ve heyecanı dile getirmek amacıyla yazılmıştır.

Sözcükler genellikle gerçek anlamlarıyla kullanılmıştır.

Bilgi vermek amacıyla yazılmıştır.

Gerçeklikle ilişkili öğretici bir metindir.

Nesnel anlatım vardır.

Kurmaca bir metindir.

Sözcükler genellikle mecaz anlamlarıyla kullanılmıştır.

Şiir metnidir.

Düzyazı metnidir.

Öznel anlatım vardır.

I. METİN

II. METİN

Bilgi vermek amacıyla yazılmıştır.

1

Amaç

1

Coşkuyu ve heyecanı dile getirmek amacıyla yazılmıştır.

Gerçeklikle ilişkili öğretici bir metindir.

2

Gerçeklik

2

Kurmaca bir metindir.

Sözcükler genellikle gerçek anlamlarıyla kullanılmıştır.

3

Sözcük kullanımı

3

Sözcükler genellikle gerçek anlamlarıyla kullanılmıştır.

Nesnel anlatım vardır.

4

Anlatım

4

Öznel anlatım vardır.

Düzyazı metnidir.

5

Yazılış şekli

5

Şiir metnidir.

ETKİNLİK - 4

Tablodaki domates çorbasının hazırlanma aşamalarının başındaki harfleri görseldeki ilgili işlemin altına yazınız. Bu aşamaları doğru ifade eden cümlelerin nasıl sıralanması gerektiğini de alttaki "Doğru Sıralama" kısmına yazınız.

a. Kızaran malzemelerin içine bir kaşık salça, biraz süt, domates ve tuz katılır.	d. Bir soğan doğranıp yağda bir dakika kızartılır.
b. Son olarak tüm malzemelerin içine karabiber, pul biber, nane ve bir litre su katılarak 40 dakika boyunca kaynamaya bırakılır.	e. Soğanlar kızartıldıktan sonra havuçlar da doğranıp iki dakika kızartılır.
c. Kaynayan malzemeler robottan geçirilerek servis tabaklarına yerleştirilir.	f. Havuçlar ve soğanlar kızarıncaya bir diş sarımsak da doğranıp tüm malzemeler beş dakika kızartılır.

1 dakika

1

d

2 dakika

2

e

5 dakika

3

f

DOMATES ÇORBASI

6

c

40 dakika

5

b

4

a

DOĞRU SIRALAMA: d-e-f-a-b-c

ETKİNLİK - 5

Niteleme sıfatları, isme sorulan "Nasıl?" sorusuna cevap olan sıfatlardır. Buna göre aşağıdaki cümlelerde yer alan niteleme sıfatlarını bularak yandaki boş kutucuklara örnekteki gibi yazınız.

1	Bu karanlık sokakta bitmesin yolculuğum!	karanlık sokak (Nasıl sokak?)
2	Bana düşmez can vermek, yumuşak bir kucakta.	yumuşak bir kucak (Nasıl kucak?)
3	Sokaktayım, kimsesiz bir sokak ortasında.	kimsesiz bir sokak (Nasıl sokak?)
4	Tak, tak, ayak sesimi aç köpekler işitsin.	aç köpekler (Nasıl köpekler?)
5	Simsiyah gözlerine, gözüm değince heyecanlandım.	simsiyah gözler (Nasıl gözler?)
6	Bana rahat bir döşek serince mışıl mışıl uyudum.	rahat bir döşek (Nasıl döşek?)
7	Kaldırımlar, çilekeş yalnızların annesidir.	çilekeş yalnızlar (Nasıl yalnızlar?)

ETKİNLİK - 6

Aşağıdaki cümlelerde geçen altı çizili sıfatların çeşitlerini yandaki boşluğa yazınız.

	Cümleler	Sıfat Türü
1	Bir handa, yorgun argın, <u>tatlı</u> bir uykudaydık.	Niteleme sıfatı
2	<u>Hangi</u> resmime baksam sanki ben değilim.	Soru sıfatı
3	Başucumda gördüğüm <u>şu</u> satırlarla uyandım!	İşaret sıfatı
4	<u>Yaşaran</u> gözlerimde her şey artık değişti.	Niteleme sıfatı
5	Giden şanlı akıncı <u>ne</u> gün döner yurduna?	Soru sıfatı
6	Bu <u>kaçıncı</u> bahçe gördüm tarumar?	Soru sıfatı
7	Üç gün dedin, <u>beş</u> gün dedin; aylar oldu gelmedin.	Sayı sıfatı
8	Öğle arası <u>yarım</u> ekmek arası köfte siparişi verdim.	Sayı sıfatı
9	<u>Bazı</u> geceler odasına çekilir, gizlice hüngür hüngür ağlardı.	Belgisiz sıfat
10	Babam her birimize <u>ikişer</u> elma, birer portakal verdi.	Sayı sıfatı
11	Kaşımıza <u>nasıl</u> bir insan çıkacağını bilmeden kapıya yöneldik.	Soru sıfatı
12	Gün doğarken <u>bir</u> ölüm rüyasıyla uyandım.	Belgisiz sıfat

ETKİNLİK - 1

Aşağıda verilen tablodaki cümlelerde geçen benzerlik işlevli söz varlıklarını bulup cümlelerin altlarındaki boşluklara örnekteki gibi yazınız.

1	Gülümseyen çocuğun yüzü ay gibi parlıyordu.	gibi
2	Geceyi andıran bu karanlık beni korkutuyordu.	andıran
3	Oğlumun gülümsemesi aynen ben.	aynen
4	Buralar aynı bizim memleket.	aynı
5	Öğretmenimiz, ünlü bir sanatçıya benziyor.	benziyor
6	Bu sima bana birini andırıyor.	andırıyor
7	Gelenekleriniz, tıpkı bizim oraların gelenekleri.	tıpkı
8	Fazla yağıştan dolayı sokaklar sanki göl olmuştu.	sanki
9	Elif'in becerikliliği aynı annesiydi.	aynı
10	Haberi duyunca yerinden ok gibi fırladı.	gibi
11	Odanın tasarımı, tıpkı bir arı peteği idi.	tıpkı
12	Sabunun lavantayı andıran bir kokusu vardı.	andıran
13	Senin de ondan geri kalır yanın yok.	geri kalır yanın yok

ETKİNLİK - 2

Aşağıda verilen tablodaki cümlelerde geçen özetleme işlevli söz varlıklarını bulup cümlelerin altlarındaki boşluklara örnekteki gibi yazınız.

1	Kısaca durum bundan ibaret.	kısaca
2	Son olarak sizlere şöyle söyleyeyim: ...	son olarak
3	Direndi ama sonunda her şeyi anlattı.	sonunda
4	Yaşananlarda da görüldüğü gibi bu iş kolay değil.	görüldüğü gibi
5	Çalıştım, çabaladım, özetle başardım.	özetle
6	Birlikte çalışmalıyız. Böylece işi eken bitiririz.	böylece
7	Odaları, mutfağı kısacası bütün evi topladık.	kısacası
8	Konu bitti. Böylelikle bugünün de sonuna geldik.	böylelikle
9	Sonuç olarak beni çağırmadığınızdan yenildiniz.	sonuç olarak
10	Yorulduk, yıprandık ama sonuçta maçı kazandık.	sonuçta
11	Özetle söylemek gerekirse kitabınız mükemmel.	özetle
12	Kısacası bir daha sizi burada görmeyeyim.	kısacası
13	Son soruyu da çözdüm. Böylelikle sınav bitti.	böylelikle

ETKİNLİK - 3

Aşağıdaki kavram haritasında yer alan numaralı cümlelerde altı çizili isimlerin yerine gelebilecek kişi zamirlerini örnekteki gibi ilgili boşluklara yazınız.



ETKİNLİK - 4

Aşağıdaki cümlelerde geçen altı çizili zamirlerin çeşitlerini yandaki boşluğa örnekteki gibi yazınız.

1	<u>Oraya</u> üç âlimin yanı sıra Hoca da davet edilir.	İşaret zamiri
2	Birisi sözü açarak "Hoca, dünyanın merkezi <u>neresidir</u> ?" diye sorar.	Soru zamiri
3	<u>Onlar</u> "Bu şehirde tartışılacak birisi var mı?" diye araştırmaya başlarlar.	Şahıs zamiri
4	Karşı tarafla, çevresiyle, <u>hiç kimseyle</u> ilgilenmiyor.	Belgisiz zamir
5	Biz Avustralyalılar, <u>sizleri</u> Gelibolu'da tanıdık ve sevdik.	Şahıs zamiri
6	<u>O</u> , geleneğe uyararak tüm âdetleri yerine getirdikten sonra selam verir.	Şahıs zamiri
7	<u>Biri</u> siperlerden bağırdı: Biriniz gidip Yüzbaşı'yı alıp getirsin!	Belgisiz zamir
8	Beni yalnız <u>kendisine</u> borçlu kılmış olduğu için şükrediyorum O'na.	Dönüşlülük zamiri
9	<u>Herkes</u> donup kalmış bu cesur Türk askerini hayranlıkla seyrediyordu.	Belgisiz zamir
10	Benim görüşüm <u>burada</u> kalmak yönündedir, seninki nedir?	İşaret zamiri
11	Odam kireçtir benim / Yüzüm güleçtir <u>benim</u>	Şahıs zamiri
12	<u>Bizim</u> diyarımız da binbir baharı saklar.	Şahıs zamiri
13	Bu satırları yazmamın amacı bir gün <u>bunları</u> okumaktır.	İşaret zamiri

ETKİNLİK - 5

Aşağıdaki bilgilere göre kavram haritasındaki soruları cevaplayınız.

5/A sınıfı öğrencileri arasında bir deneme sınavı yapılmış ve ilk beşe giren Ahmet, Selçuk, Kâmil, Ayşe ve Merve ödüllendirilmiştir. Bu öğrenciler arasındaki puan sıralaması en yüksekten en düşüğe doğru yapılmıştır.

Puan sıralamasıyla ilgili şunlar bilinmektedir:

- Ayşe ile Merve puan sıralamasında art arda gelmektedir.
- Merve buradaki dört öğrenciden daha yüksek puan almıştır.
- Kâmil üçüncü sırada bulunmaktadır.

MANTIK / MUHAKEME

Deneme sınavında en yüksek puanı kim almıştır?

1. **Merve**

Deneme sınavında Ayşe kaçınıcı olmuştur?

2. **İkinci**

3. **Beşinci**

4. **Selçuk ve Ahmet**

Ahmet'in sınavda dördüncü olduğu biliniyorsa Selçuk kaçınıcı olmuştur?

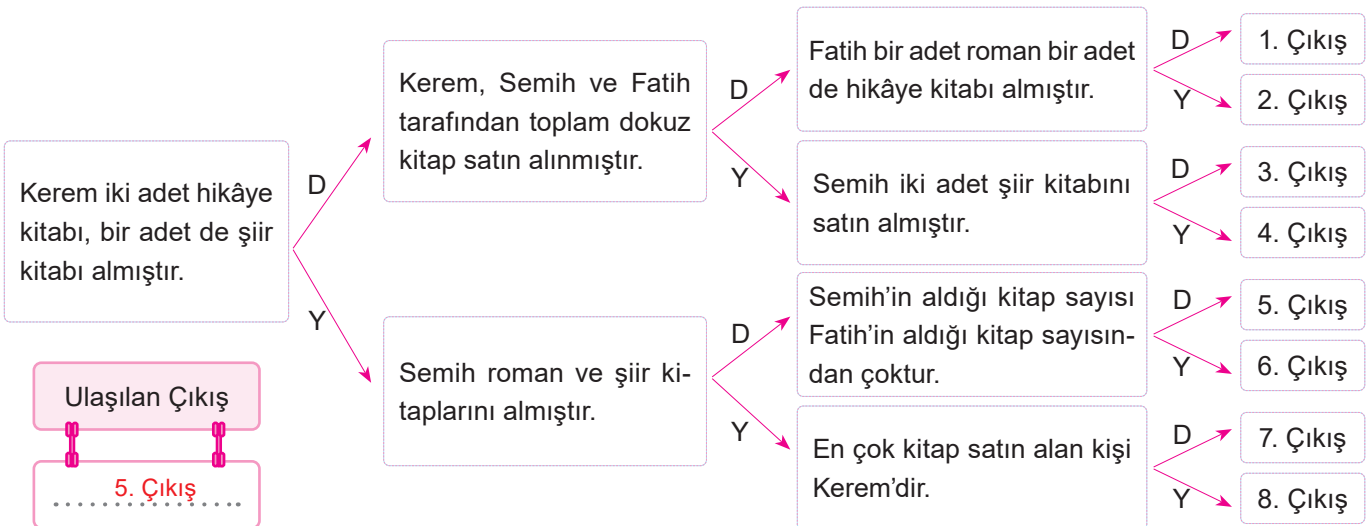
Deneme sınavında sıralaması kesin olarak bilinmeyen öğrenciler kimlerdir?

ETKİNLİK - 6

Tanılayıcı dallanmış ağaçta, verilen bilgilerden hareketle doğru ifadeler takip edilirse hangi çıkışa ulaşılabileceğini yazınız.

Kerem, Fatih ve Semih bir kitapçıdan dört roman, üç şiir, iki de hikâye kitabı satın almıştır. Bu kişilerin aldıkları kitaplarla ilgili aşağıdaki hususlar bilinmektedir:

- Kerem bir adet şiir kitabı, Semih de bir adet roman almıştır.
- Kerem dört kitap almışken Fatih iki kitap almıştır.
- Kerem her üç kitap türünden de almışken diğerleri sadece iki kitap türünden almıştır.
- Fatih şiir kitabı, Semih de hikâye kitabı almamıştır.



ETKİNLİK - 7

Aşağıdaki tabloda sözcüklerin kodları verilmiştir. Bu kodlardan hareketle boş bırakılan yerleri örnekteki gibi doldurunuz.

	KOD	SÖZCÜK
1	437635	BAYRAK
2	356343	AKRABA
3	436353	BARAKA
4	53763	KAYRA
5	537537	KAYKAY
6	354343	AKBABA
7	534363	KABARA
8	36343	ARABA
9	537635	KAYRAK
10	53435	KABAK

ETKİNLİK - 8

Aşağıdaki şifreleme yöntemine göre sözcüğün her harfi alfabe kendisinden sonraki harfle şifrelenmiştir. Buna göre sözcüklerin şifresini örnekteki gibi bulunuz.

	SÖZCÜK	ŞİFRE
1	KELEBEK	LFMFCFL
2	BEREKET	CFSFLFU
3	KESMEK	LFŞNFL
4	İLİKLEMEK	JMJLMFNFL
5	İŞLEMEK	JTMFNFL
6	ELDİVEN	FMEJYFO
7	GÖRÜŞMEK	ĞPSVTNFL
8	YEŞİLLİK	ZFTJMMJL
9	MEKTUP	NFLUÜR
10	YURT	ZÜSU

ETKİNLİK - 9

Aşağıda verilen bilgilerden hareketle hemşirelerin özel hastanede görev yapmış oldukları günleri işaretleyiniz.

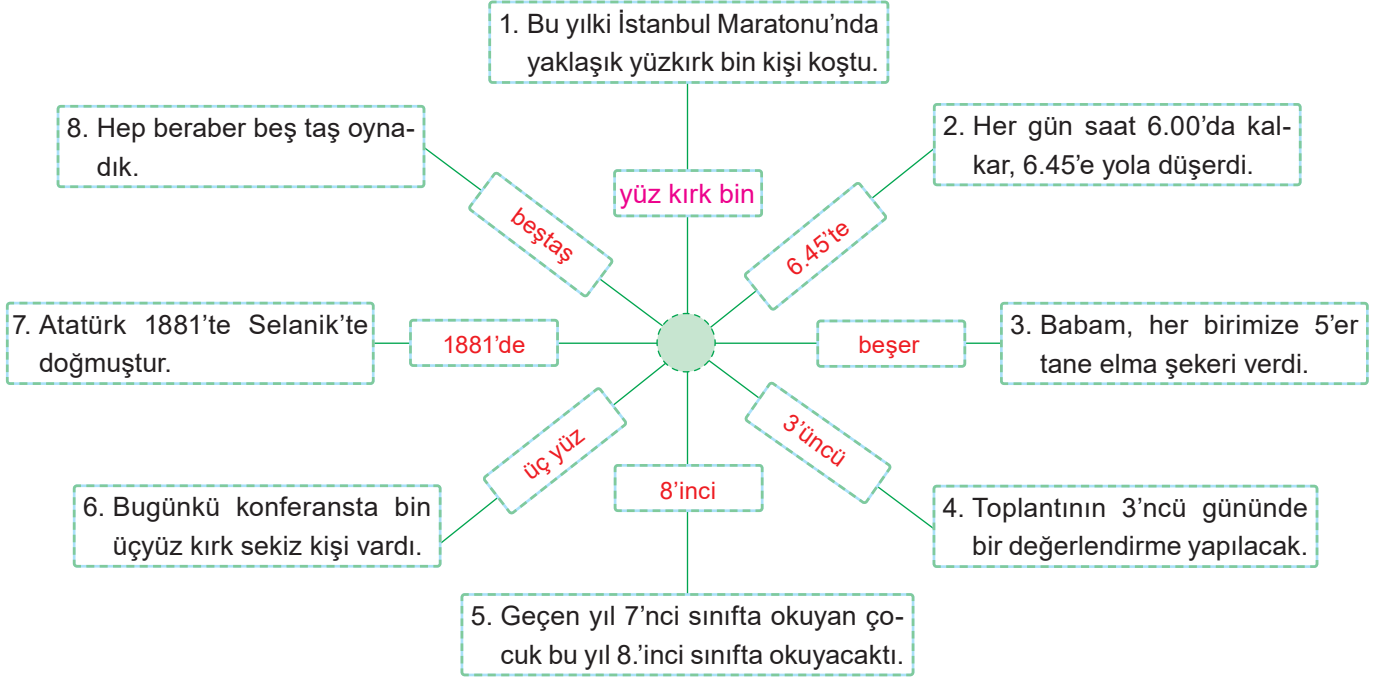
Esra, Burçin, Aylin, ve Zeynep özel bir hastanede pazartesi gününden itibaren hemşire olarak çalışacaklar. Hemşirelerin çalışma günleriyle ilgili bilinenler şöyledir:

- Aylin'den sonra Zeynep görev yapmaktadır.
- Burçin haftada iki gün görev yapmaktadır ve bu iki görev arasında bir gün dinlenmektedir.
- Hemşirelerden biri haftada sadece bir gün diğerleri ise iki gün görev yapmaktadır.
- Zeynep'in ilk görevinden sonraki gün Esra, ikinci görevinden sonraki gün ise Burçin görev yapmaktadır.
- Esra'nın görev yaptığı günler arasında sırasıyla Zeynep ve Burçin görev yapmaktadır.
- Cumartesi ve pazar günleri de dahil olmak üzere haftanın yedi günü mesai vardır.

	PAZARTESİ	SALI	ÇARŞAMBA	PERŞEMBE	CUMA	CUMARTESİ	PAZAR
ESRA			×			×	
BURÇİN					×		×
AYLIN	×						
ZEYNEP		×		×			

ETKİNLİK - 1

Aşağıdaki kavram haritasında verilen cümlelerde sayıların yazımıyla ilgili yapılan yanlışları bularak bu yanlışların doğrusunu ilgili boşluğa örnekteki gibi yazınız.



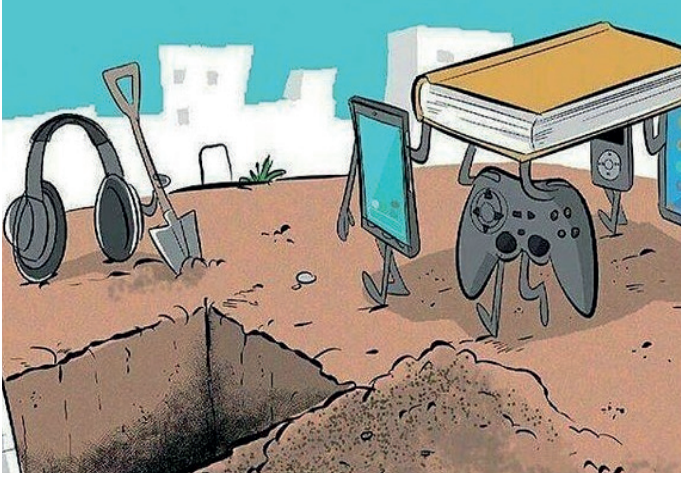
ETKİNLİK - 2

Aşağıdaki cümlelerde sayıların yazımıyla ilgili yapılan yanlışları bularak bunların doğru hâllerini örnekteki gibi cümlelerin altındaki boşluğa yazınız.

Yarın saat 21:15 de halı sahada maçımız var.	1 21.15'te	Öğretmenimiz her birimize 2'şer gün izin verdi.	6 ikişer
Veli toplantısına tamı tamına yüzelli beş kişi katılmıştı.	2 yüz elli	Okulumuzdan mezun oluşumuzun 30'ncu yıl dönümünde yine bir araya geldik.	7 30'uncu
Seneye 6'ıncı sınıftan devam edeceğiz.	3 6'ncı	Bu ev 2005'de yapılmış.	8 2005'te
Çok çalışmama rağmen sınavda ancak 15.'inci olabilmişim.	4 15'inci	Küçükken arkadaşlarımızla beş taş oynardık.	9 beştaş
Sabahki bayrak töreninde 5'er 5'er sıraya dizildik.	5 beşer beşer	Bugün, borcumuzun kırkbeş günlük süresi doluyor.	10 kırk beş

ETKİNLİK - 3

Aşağıdaki görselden hareketle doğru bilgilerden yola çıkarak hangi çıkışlara ulaşılabileceğini bulunuz.



Hayatımızda önemli bir yer edinen cep telefonları, kitap okumayı olumsuz etkilemiştir.

1. Çıkış

Müzik dinlemenin insan beynine zarar verdiği mesajı vardır.

2. Çıkış

Kitap yayınlanma oranlarının son yıllarda iyice düştüğü izlenimi verilmiştir.

3. Çıkış

Görselde olumsuz bir durumun varlığı göz önüne serilmiştir.

4. Çıkış

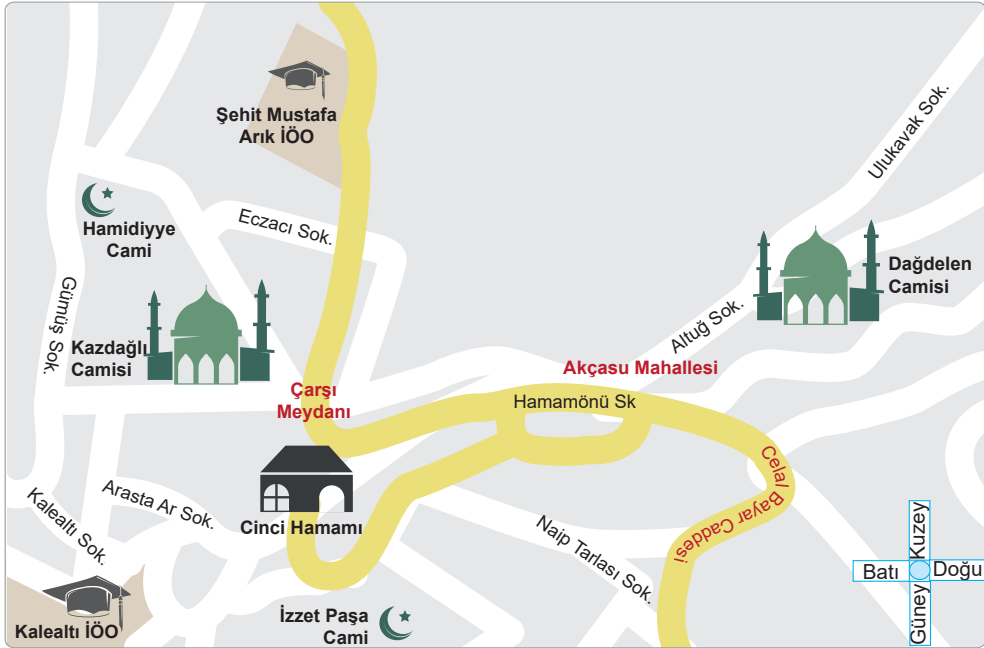
Teknolojik ürünler alışkanlıklarımızda bazı değişimlere neden olmuştur.

5. Çıkış

DOĞRU ÇIKIŞLAR= 1, 4, 5. çıkışlar

ETKİNLİK - 4

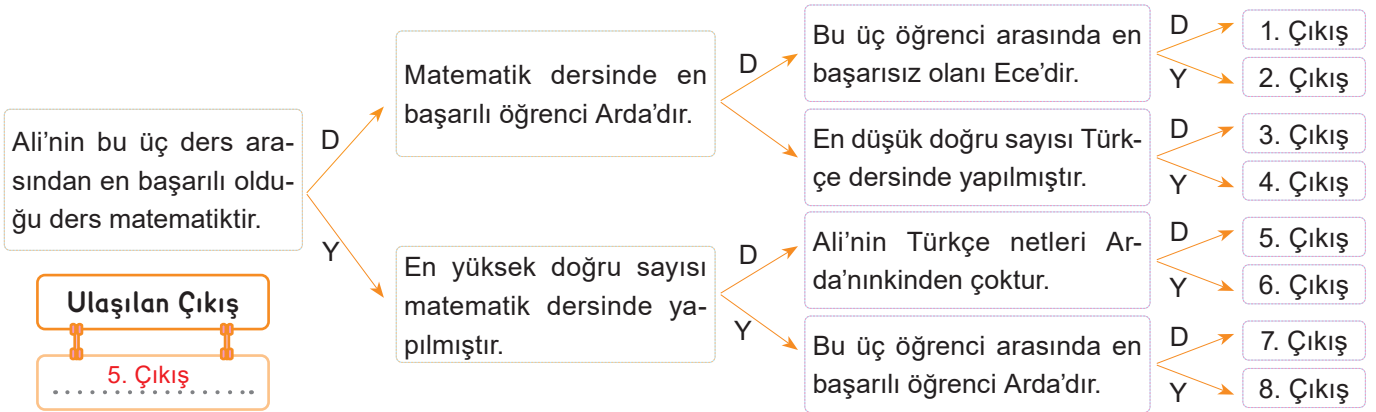
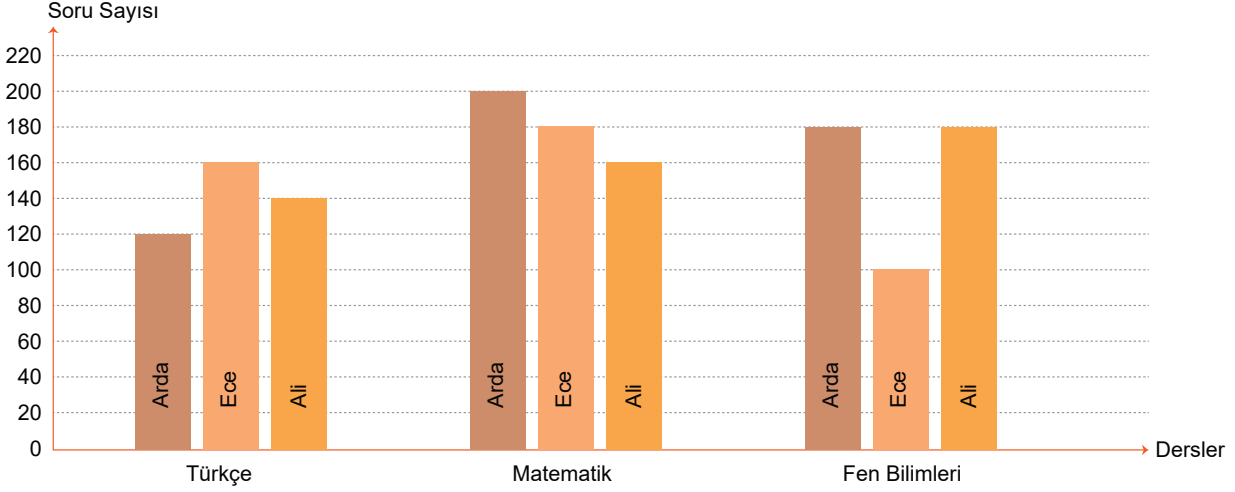
Aşağıdaki krokiden hareketle verilen sonuçları cevaplayınız.



1	Dağdelen Camisi hangi mahallede bulunmaktadır?	Akçasu Mahallesi
2	Cinci Hamamı'nın güneyinde ne vardır?	İzzet Paşa Camisi
3	Şehit Mustafa Arık İÖO Çarşı Meydanı'nın neresindedir?	Kuzeyindedir.
4	Kazdağlı Camisi Çarşı Meydanı'nın neresindedir?	Kuzeybatısındadır.
5	Kalealtı İÖO hangi sokakta bulunmaktadır?	Kalealtı sokak
6	Kalealtı İÖO Çarşı Meydanı'nın neresindedir?	Güneybatısındadır.

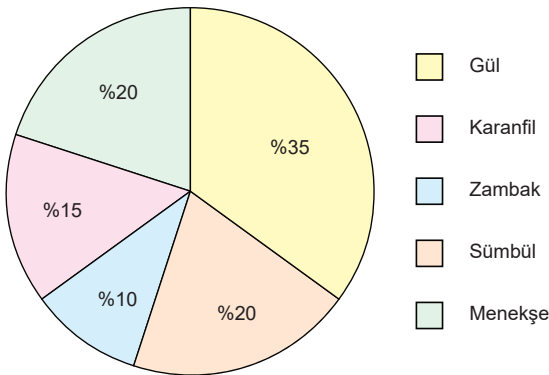
ETKİNLİK - 5

Aşağıdaki tabloda 5/B sınıfında okuyan Arda, Ece ve Ali'nin Türkçe, matematik ve fen bilimlerinden her biri için sorulan 220 sorudaki doğru cevap sayıları verilmiştir. Bu bilgilere göre tanılayıcı dallanmış ağaçtaki doğru-yanlış önermeleri doğru takip edilerek hangi çıkışa ulaşılabileceğini bularak "ULAŞILAN ÇIKIŞ" bölümünün altına yazınız.



ETKİNLİK - 6

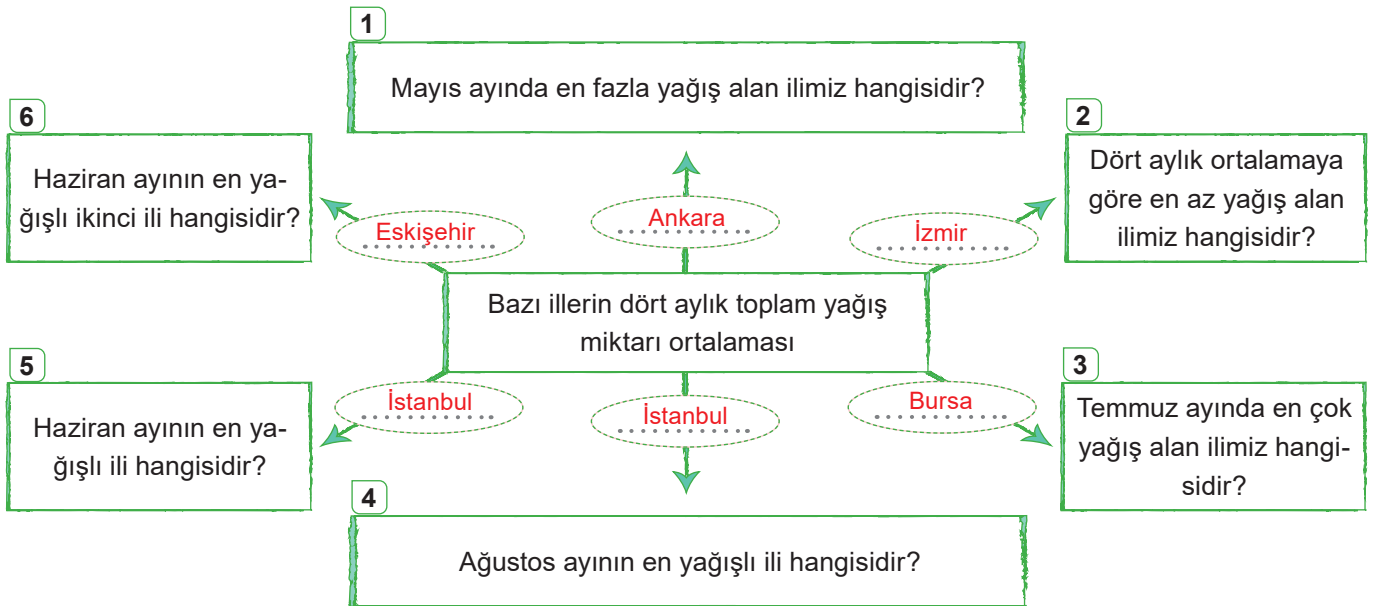
Bir çiçek bahçesinde yetiştirilen çiçeklerin miktarları yüzdeler olarak aşağıda verilmiştir. Bu bilgilere göre kavram haritasındaki soruları cevaplayarak ilgili boşluklara yazınız.



ETKİNLİK - 7

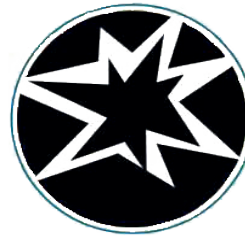
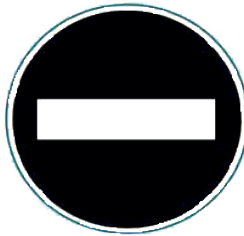
Aşağıdaki tabloda illerin dört aylık toplam yağış miktarı ortalaması verilmiştir. Buna göre aşağıdaki kavram haritasında sorulan soruların cevaplarını tablodan yola çıkarak ilgili yerlere yazınız.

İLLER	MAYIS (mm)	HAZİRAN (mm)	TEMMUZ (mm)	AĞUSTOS (mm)
ANKARA	52,0	35,03	14,2	12,5
İSTANBUL	37,9	38,5	19,7	22,1
İZMİR	31,8	12,0	4,1	5,1
BURSA	51,1	34,4	22,3	18,6
ESKİŞEHİR	45,5	35,8	14,6	7,9



ETKİNLİK - 8

Aşağıda verilen akıllı işaretlerin ne anlama geldiğini altlarındaki noktalı yerlere yazınız.



1. 7 yaş ve üzeri
için uygundur.

2. 13 yaş ve üzeri
için uygundur.

3. Olumsuz örnek
oluşturabilecek
davranışlar içerir.

4. Şiddet ve korku
içermektedir.

5. Genel izleyici
kitlelerine hitap
eder.

1. Yönerge: Aşağıda verilen özellikleri ait oldukları gök cisimlerinin kutucuklarına yazınız.

Özellikler

- * Kendi etrafında batıdan doğuya doğru dönme hareketi yapar.
- * Milyarlarca yıldız arasından Dünya'ya en yakın olan yıldızdır.
- * Dürbün, teleskop, mercek ve kamera gibi araçlarla doğrudan bakmak çok zararlıdır.
- * Dünya'dan hem gece hem de gündüz görülebilen bir gök cisimidir.
- * Yüzeyine gök taşlarının düşmesi sonucunda oluşan irili ufaklı çukurlara krater denir.
- * Dünya'nın etrafında dolanma hareketi yapan bir uydudur.
- * Üzerinde canlı yaşamı görülür.
- * Katmanlardan oluşmuştur.
- * Yüzeyine gök taşlarının sıklıkla düşmesi, atmosferinin çok ince olmasından kaynaklanır.
- * Yağmur, kar, dolu, gibi hava olayları gözlenir.
- * Kendi etrafında bir tur dönme hareketini 24 saatte tamamlar.
- * Güneş etrafında bir tur dolanma hareketi sonucunda mevsimler oluşur.

Güneş

- Kendi etrafında batıdan doğuya doğru dönme hareketi yapar.
- Milyarlarca yıldız arasından Dünya'ya en yakın olan yıldızdır.
- Dürbün, teleskop, mercek ve kamera gibi araçlarla doğrudan bakmak çok zararlıdır.
- Katmanlardan oluşmuştur.

Dünya

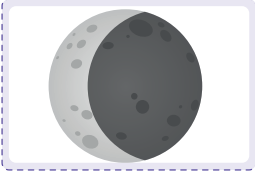
- Kendi etrafında batıdan doğuya doğru dönme hareketi yapar.
- Üzerinde canlı yaşamı görülür.
- Katmanlardan oluşmuştur.
- Yağmur, kar, dolu, gibi hava olayları gözlenir.
- Kendi etrafında bir tur dönme hareketini 24 saatte tamamlar.
- Güneş etrafında bir tur dolanma hareketi sonucunda mevsimler oluşur.

Ay

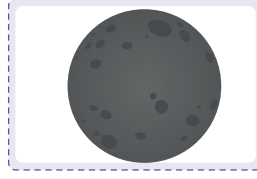
- Kendi etrafında batıdan doğuya doğru dönme hareketi yapar.
- Dünya'dan hem gece hem de gündüz görülebilen bir gök cisimidir.
- Yüzeyine gök taşlarının düşmesi sonucunda oluşan irili ufaklı çukurlara krater denir.
- Dünya'nın etrafında dolanma hareketi yapan bir uydudur.
- Yüzeyine gök taşlarının sıklıkla düşmesi, atmosferinin çok ince olmasından kaynaklanır.

1. Ünite: Gökyüzündeki Komşularımız ve Biz

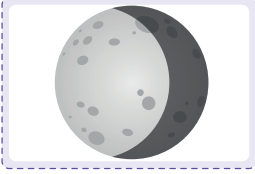
2. Yönerge: Ay'ın evrelerinin görselleri verilmiştir. Bu evrelerin isimlerini yazınız. Ay'ın evreleri ile ilgili soruları yanıtlayınız.



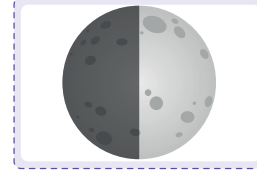
A Hilal.....



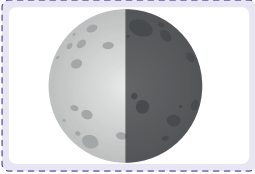
B Yeni ay.....



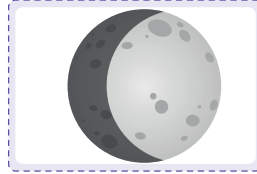
C Şişkin ay.....



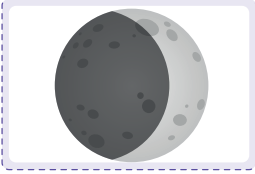
D İlk dördün.....



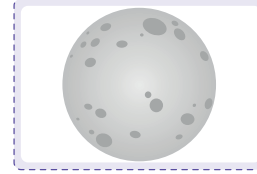
E Son dördün.....



F Şişkin ay.....



G Hilal.....



H Dolunay.....

3. Yönerge: Ay'ın evrelerinin özellikleri ile ilgili soruları yanıtlayınız.

1. Ay'ın Dünya ile Güneş arasında olduğu konumda Ay'ın hangi evresi görülür?

Yeni ay.

2. Ay'ın D şeklinde görüldüğü evreden yaklaşık bir hafta sonra hangi evre görülür?

Dolunay.

3. Hangi evrede Ay'ın Dünya'ya bakan yüzünün sol yarısı aydınlık görünür?

Son dördün.

4. Ay'ın tamamının aydınlık görüldüğü evreden yaklaşık bir hafta sonra Ay'ın hangi evresi görünür?

Son dördün.

5. Dünya'nın Güneş ile Ay arasında olduğu konumda Ay'ın hangi evresi görülür?

Dolunay.

6. Ay'ın ana evreleri nelerdir?

Yeni ay, ilk dördün, dolunay, son dördün.

7. Ay'ın ara evreleri nelerdir?

Şişkin ay, hilal.

8. Ay'ın iki ana evresi arasında geçen süre yaklaşık ne kadardır?

7 gün.

9. Dünya'dan bakıldığında Ay'ın karanlık görüldüğü evre hangisidir?

Yeni ay.

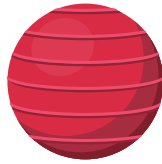
10. Dolunay ile son dördün arasında gerçekleşen ara evre hangisidir?

Şişkin ay.

4. Yönerge: Güneş, Dünya ve Ay'ın büyüklüğünü dikkate alarak verilen varlıkları bu gök cisimlerinden hangisini temsil ettiğini ilgili kısımlara yazınız.



Nohut



Pilates topu



Greyfurt

a.

Güneş: Pilates topu

Dünya: Greyfurt

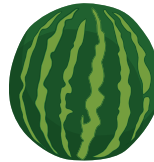
Ay: Nohut



Bezelye



Bilye



Karpuz

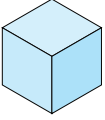
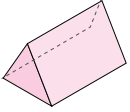
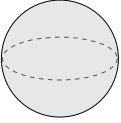
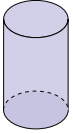
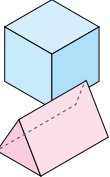
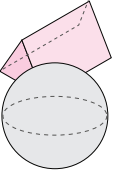
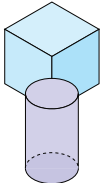
b.

Güneş: Karpuz

Dünya: Bilye

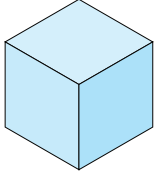
Ay: Bezelye

1. Yönerge: Ağırlıkları verilen cisimlerin dinamometreye asılması durumunda dinamometrede uzayan bölme sayısını ilgili kısımlara yazınız. Aynı dinamometrede uzayan bölme sayısına dikkat ederek dinamometreye asılabilecek cisimleri ilgili kısma yazınız.

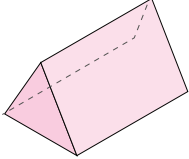
Dinamometreye asılacak cisimler	Dinamometredeki yayın uzama miktarı
	3 bölme
	7 bölme
	11 bölme
	13 bölme
	10 bölme
	18 bölme
	16 bölme

Cisimler

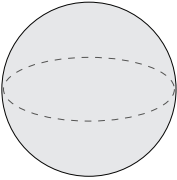
Aşağıda verilen cisimlerin ölçüldüğü dinamometre 20 bölmeden oluşmaktadır. Dinamometrenin her bir bölümü 4 N'luk kuvveti göstermektedir.



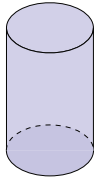
Küp: 12 N



Üçgen prizma 28 N



Küre: 44 N

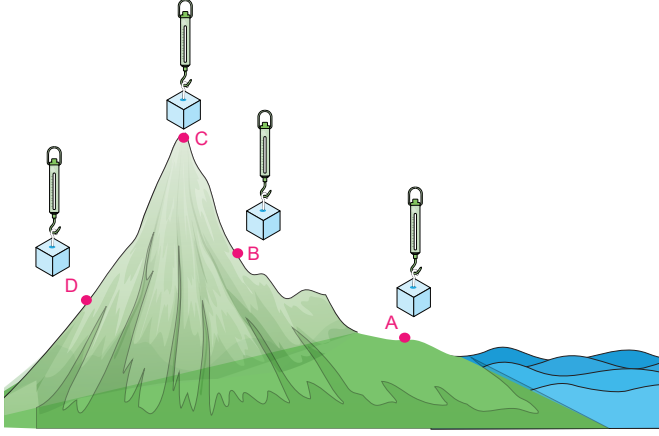


Silindir: 52 N

Dinamometreye asılacak cisimler	Dinamometredeki yayın uzama miktarı
Küp ve küre cismi veya 2 tane üçgen prizma asılmıştır.	Dinamometre 14 bölme uzamıştır.
Küp ve silindir cismi asılmıştır.	Dinamometre 16 bölme uzamıştır.
Üçgen prizma ve silindir cismi asılmıştır.	Dinamometre 20 bölme uzamıştır.
2 tane küp cisim asılmıştır.	Dinamometre 6 bölme uzamıştır.
4 tane küp cisim asılmıştır.	Dinamometre 12 bölme uzamıştır.
2 tane küp, 1 tane üçgen prizma veya 1 tane silindir asılmıştır.	Dinamometre 13 bölme uzamıştır.
3 tane küp cisim asılmıştır.	Dinamometre 9 bölme uzamıştır.

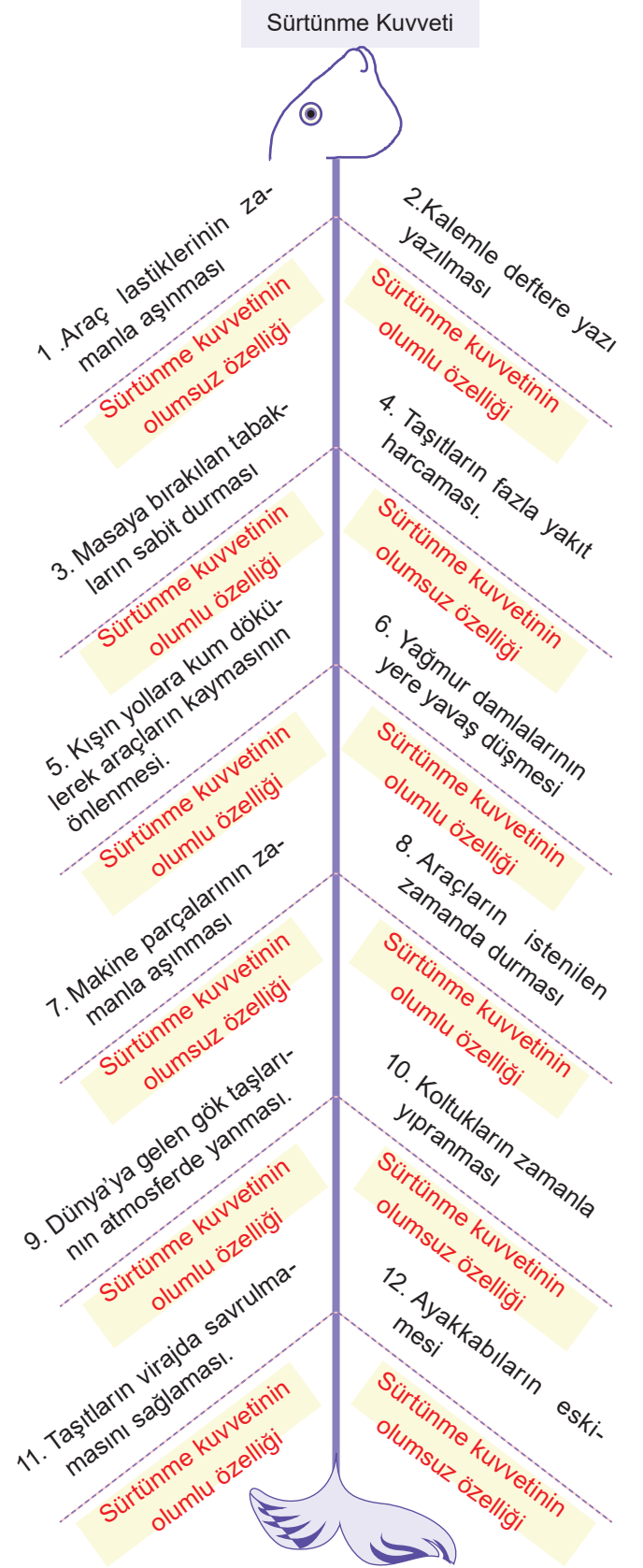
2. Ünite: Kuvveti Tanıyalım

2. Yönerge: Cisimler A, B, C ve D noktalarında, şekildeki konumlarda ölçülmektedir. Aşağıdaki soruları şekle göre cevaplandırınız.



1. Cisimler özdeş ise C noktasında eşit kollu terazi ile hangi özellikleri ölçülmüştür?
Cisimlerin eşit kollu terazi ile kütleleri ölçülmüştür.
2. Görselde cisimler hangi ölçüm aleti ile ölçülmüştür?
Dinamometre ile ölçülmüştür.
3. Cisimler özdeş ise hangi noktadaki cismin ağırlığı en fazladır?
A noktasında cismin ağırlığı en fazladır.
4. Cisimler özdeş ise hangi noktadaki cismin ağırlığı en azdır?
C noktasında cismin ağırlığı en azdır.
5. Yer çekimi kuvveti hangi noktalarda cisimlere etki eder?
Tüm noktalarda varlıklara yer çekimi kuvveti etki eder.
6. Cisimler özdeş ise A, B, C ve D noktalarındaki kütleleri arasındaki büyüklük ilişkisi nasıl olur?
Tüm noktalarda cisimlerin kütleleri eşittir.
7. Cisimler özdeş ise A, B, C ve D noktalarındaki ağırlıkları arasındaki büyüklük ilişkisi nasıl olur?
A > D > B > C veya C < B < D < A.
8. Görsel üzerindeki noktalarda cisimlerin ağırlıkları eşit ölçüldüğüne göre kütlesi en fazla olan cisim hangisidir?
C noktasında ölçülmüştür.
9. Görsel üzerindeki noktalarda cisimlerin ağırlıkları eşit ölçüldüğüne göre kütlesi en az olan cisim hangisidir?
A noktasında ölçülmüştür.

3. Yönerge: Balık kılıçındaki ifadeleri sürtünme kuvvetinin olumlu ya da olumsuz özellikleri olma durumlarına göre sınıflandırınız.



1. Yönerge: Görselleri verilen organellerin isimlerini yazınız. Bu organellerin verilen görevlerini ilgili organelin yanına yazınız.

Organellerin Görevleri

Protein sentezinden görevlidir.

Hücre için gerekli olan enerjiyi üretir.

Hücresinin besin üretiminden sorumludur.


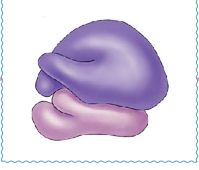

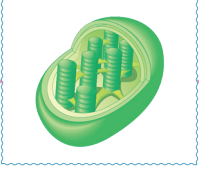
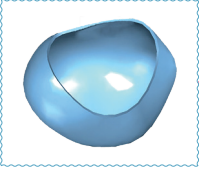
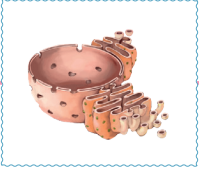
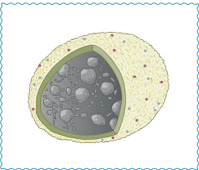
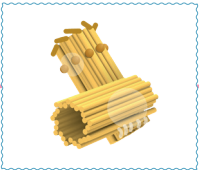
Hücre içi sindirimden sorumludur.

Su, besin, atık gibi maddeleri depolar.

Hücre içerisinde madde iletimini sağlar.

Hücre bölünmesinde rol oynayan yapıdır.

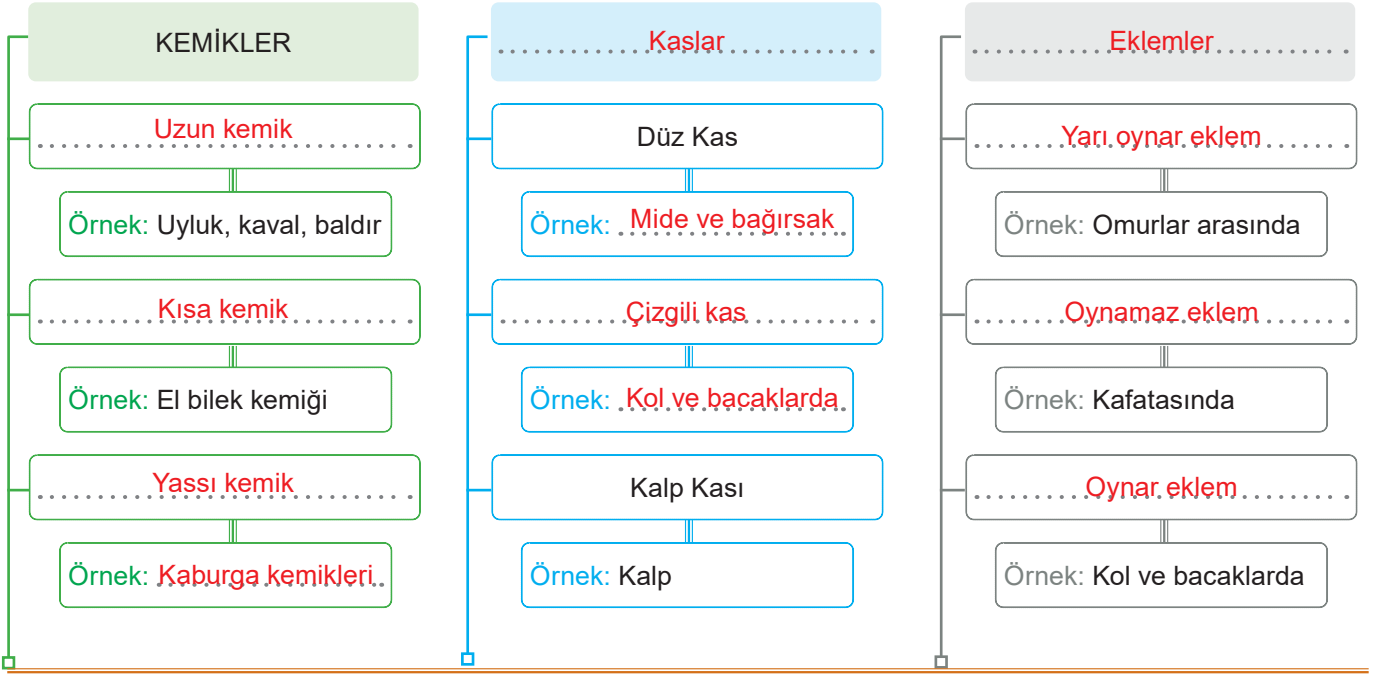
Salgı maddelerinin üretilmesini ve depolanmasını sağlar.

ORGANELLER		
 <p>Görevi Hücre için gerekli olan enerjiyi üretir.</p> <p>Adı: Mitochondrion</p>	<p>Sentrozom</p>	 <p>Görevi Protein sentezinden görevlidir.</p> <p>Adı: Ribozom</p>
 <p>Görevi Salgı maddelerinin üretilmesini ve depolanmasını sağlar.</p> <p>Adı: Golgi aygıtı</p>	<p>Kloroplast</p>	 <p>Görevi Hücresinin besin üretiminden sorumludur.</p> <p>Adı: Kloroplast</p>
 <p>Görevi Su, besin, atık gibi maddeleri depolar.</p> <p>Adı: Koful</p>	<p>Endoplazmik retikulum</p>	 <p>Görevi Hücre içerisinde madde iletimini sağlar.</p> <p>Adı: Endoplazmik retikulum</p>
 <p>Görevi Hücre içi sindirimden sorumludur.</p> <p>Adı: Lizozom</p>	<p>Golgi aygıtı</p>	 <p>Görevi Hücre bölünmesinde rol oynayan yapıdır.</p> <p>Adı: Sentrozom</p>
	<p>Ribozom</p>	
	<p>Lizozom</p>	
	<p>Koful</p>	
	<p>Mitochondrion</p>	

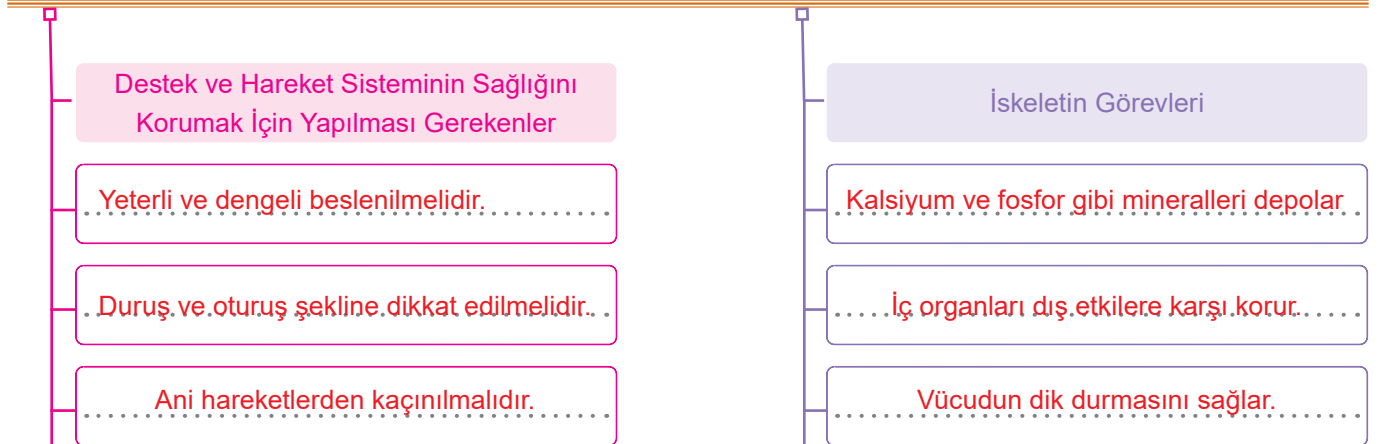
3. Ünite: Canlıların Yapısına Yolculuk

2. Yönerge: Destek ve hareket sistemi ile ilgili verilen ipuçlarından yararlanarak kavram haritasını yapınız.

Vücudun dik durmasını sağlar.	Duruş ve oturuş şekline dikkat edilmelidir.	Ani hareketlerden kaçınılmalıdır.
Uzun kemik	Kol ve bacaklarda	Eklemler
Kaburga kemikleri	İç organları dış etkilere karşı korur.	Çizgili kas
Yeterli ve dengeli beslenilmelidir.	Oynar eklem	Kısa kemik
Oynamaz eklem	Mide ve bağırsak	Kalsiyum ve fosfor gibi mineralleri depolar.
Kaslar	Yassı kemik	Yarı oynar eklem



DESTEK VE HAREKET SİSTEMİ



4. Ünite: Işın Madde ile Etkileşimi

1. Yönerge: Çark merkezlerinde yer alan ifadeye göre maddeleri ilgili kısımlara örnekteki gibi yazınız.

A

DOĞAL IŞIK KAYNAKLARI

Güneş.....
Yıldırım.....
Ateş böceği.....
Yıldız.....
.....
.....
.....

B

YAPAY IŞIK KAYNAKLARI

Kandil.....
Gaz lambası.....
Lamba.....
El feneri.....
.....
.....

C

SAYDAM MADDELER

Pencere.....
Pet şişe.....
Lam.....
.....
.....

D

IŞIK KAYNAĞI OLMAYAN VARLIKLAR

Ayna.....
Ay.....
Kaşık.....
Demir levha.....
Dünya.....
.....

E

YARI SAYDAM MADDELER

Tül perde.....
Buzlu cam.....
Renkli cam.....
Yağlı kağıt.....
.....

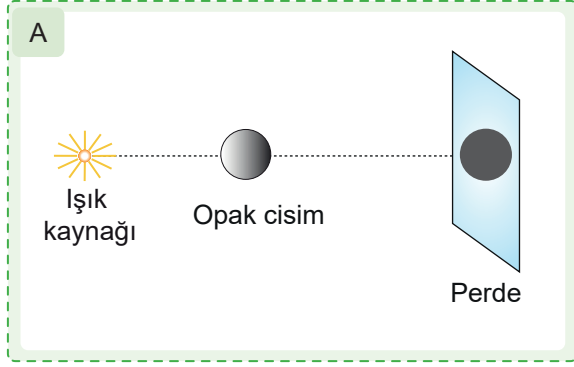
F

OPAK MADDELER

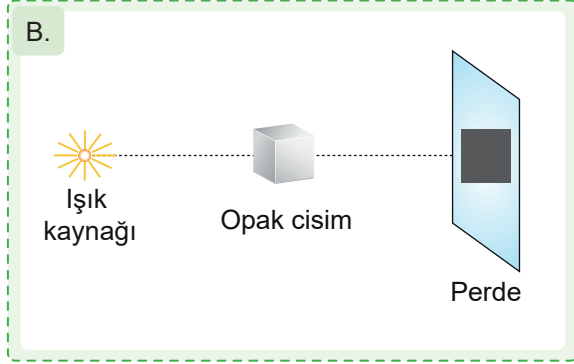
Tuğla.....
Tahta.....
Seramik.....
Mukavva.....
Mermer.....
.....

2. Yönerge: Düzeneklerde verilen cisimlerin ekranda oluşturacakları gölgeleri çiziniz. Oluşturulan düzeneklerde yapılan değişiklikler sonucu tam gölgenin boyu ile ilgili değişimleri yazınız.

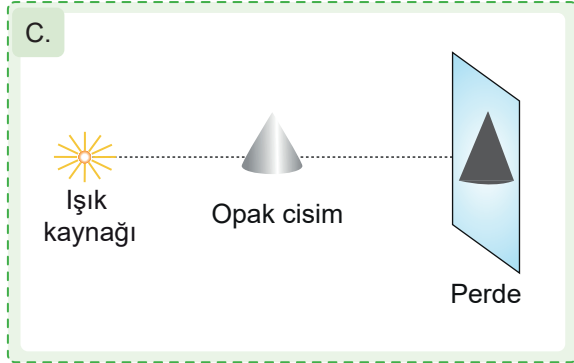
2 (yönü) ← → 1 (yönü)



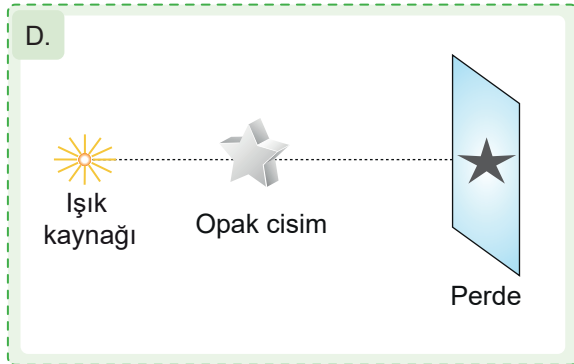
Tam Gölgenin Boyu	
Gölgenin Şekli Daire
Sadece opak cisim 1 yönünde hareket ederse Küçülür
Sadece opak cisim 2 yönünde hareket ederse Büyür



Tam Gölgenin Boyu	
Gölgenin Şekli Kare
Sadece ışık kaynağı 1 yönünde hareket ederse Büyür
Sadece ışık kaynağı 2 yönünde hareket ederse Küçülür



Tam Gölgenin Boyu	
Gölgenin Şekli Koni
Sadece perde 1 yönünde hareket ederse Büyür
Sadece perde 2 yönünde hareket ederse Küçülür



Tam Gölgenin Boyu	
Gölgenin Şekli Yıldız
Işık kaynağı 2 yönünde opak cisim 1 yönünde hareket ederse Küçülür
Işık kaynağı 1 yönünde opak cisim 2 yönünde hareket ederse Büyür

1. Yönerge: Katı, sıvı ve gaz maddelerle ilgili verilen özellikleri sınıflandırıp ilgili kısımlara yazınız.

Maddelerin tanecikleri birbirine çok yakındır.	Maddenin en düzensiz halidir.	Beliri bir şekilleri yoktur.
Belirli bir hacimleri vardır.	Isı vererek yoğunlaşma ve kırılganlaşma olayları gözlenen maddelerdir.	Hava, buhar örnek olarak verilebilir.
Buldukları kabın her yerine dağılırlar.	Akışkan özelliğe sahiptir.	Su, süt, kolonya örnek verilebilir.
Tanecikleri titreşim, dönme ve öteleme hareketi yapar.	Demir tahta, mermer örnek verilebilir.	Taneciklerden oluşur.
Sıkıştırılmazlar.	Isı alarak erime ve süblimleşme olayları gözlenen maddelerdir.	Isı alarak buharlaşma ve donma olayları gözlenen maddelerdir.

Katı Maddeler

Maddelerin tanecikleri birbirine çok yakındır.

Belirli bir hacimleri vardır.

Sıkıştırılmazlar.

Demir, tahta, mermer örnek verilebilir.

Isı alarak erime ve süblimleşme olayları gözlenen maddelerdir.

Taneciklerden oluşur.

Sıvı Maddeler

Belirli bir hacimleri vardır.

Tanecikleri titreşim, dönme ve öteleme hareketi yapar.

Sıkıştırılmazlar.

Akışkan özelliğe sahiptir.

Beliri bir şekilleri yoktur.

Su, süt, kolonya örnek verilebilir.

Taneciklerden oluşur.

Isı alarak buharlaşma ve donma olayları gözlenen maddelerdir.

Gaz Maddeler

Tanecikleri titreşim, dönme ve öteleme hareketi yapar.

Buldukları kabın her yerine dağılırlar.

Maddenin en düzensiz halidir.

Isı vererek yoğunlaşma ve kırılganlaşma olayları gözlenen maddelerdir.

Akışkan özelliğe sahiptir.

Beliri bir şekilleri yoktur.

Hava, buhar örnek olarak verilebilir.

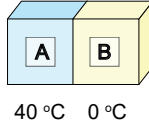
Taneciklerden oluşur.

5. Ünite: Maddenin Doğası

2. Yönerge: Sıcaklıkları verilen maddelerin ısı akış yönünü, ısı alan maddeyi ve ısı veren maddeyi ilgili kısımlara yazınız.

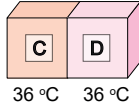
a.

Isı akış yönü: **A'dan B'ye doğru**
Isı alan madde: **B maddesi**
Isı veren madde: **A maddesi**



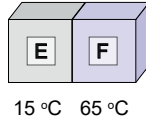
b.

Isı akış yönü: **Yok**
Isı alan madde: **Yok**
Isı veren madde: **Yok**



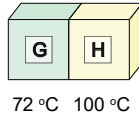
c.

Isı akış yönü: **F'den E'ye doğru**
Isı alan madde: **E maddesi**
Isı veren madde: **F maddesi**



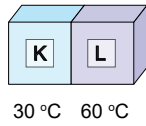
d.

Isı akış yönü: **H'den G'ye doğru**
Isı alan madde: **G maddesi**
Isı veren madde: **H maddesi**



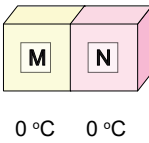
e.

Isı akış yönü: **L'den K'ye doğru**
Isı alan madde: **K maddesi**
Isı veren madde: **L maddesi**



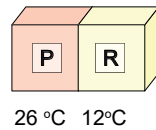
f.

Isı akış yönü: **Yok**
Isı alan madde: **Yok**
Isı veren madde: **Yok**



g.

Isı akış yönü: **P'den R'ye doğru**
Isı alan madde: **R maddesi**
Isı veren madde: **P maddesi**



3. Yönerge: Maddelerin gösterilen kısımlarını ısı iletkeni veya ısı yalıtkanı olma durumlarına göre yazınız.

a.



b.



c.



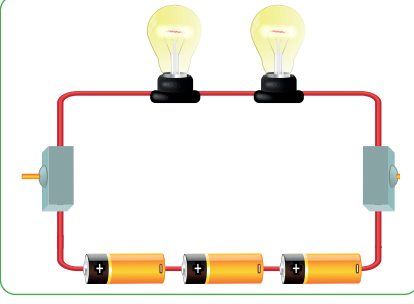
d.



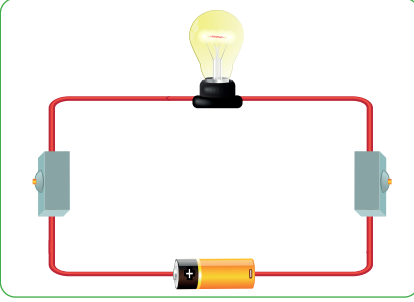
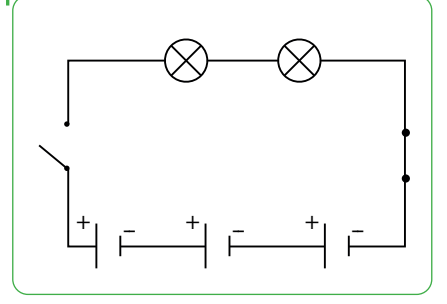
e.



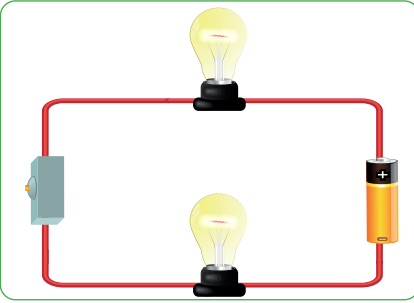
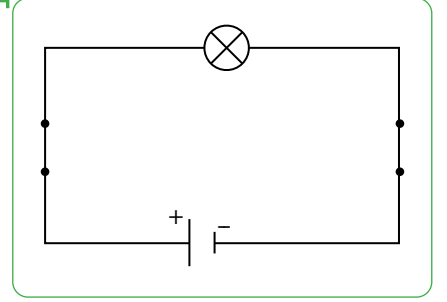
1. Yönerge: Özdeş devre elamanları ile hazırlanan elektrik devrelerinde kullanılan malzemelerin sayısını, ampulün ışık verme durumunu ve devrenin sembollerle gösterimini yazınız.



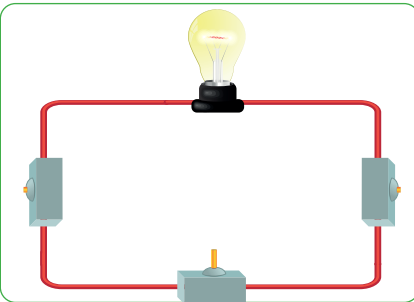
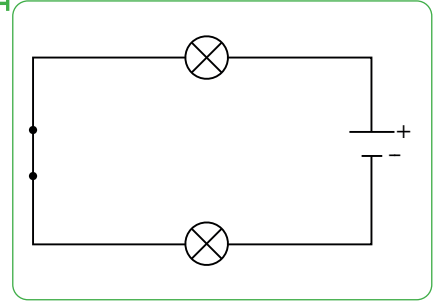
Ampul sayısı: 2
 Pil sayısı: 3
 Açık anahtar sayısı: 1
 Kapalı anahtar sayısı: 1
 Ampul ışık verir mi? Vermez.



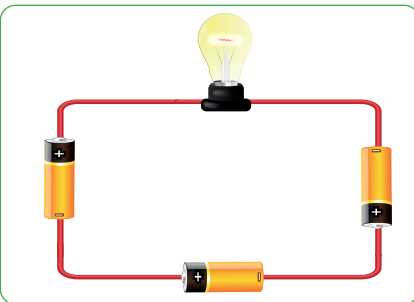
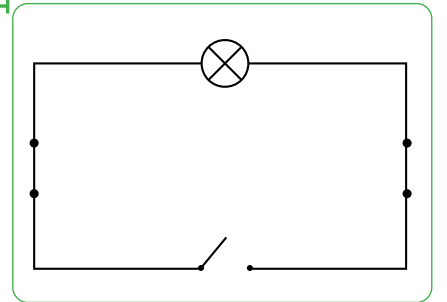
Ampul sayısı: 1
 Pil sayısı: 1
 Açık anahtar sayısı: 0
 Kapalı anahtar sayısı: 2
 Ampul ışık verir mi? Verir.



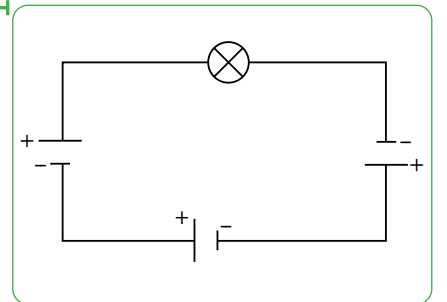
Ampul sayısı: 2
 Pil sayısı: 1
 Açık anahtar sayısı: 0
 Kapalı anahtar sayısı: 1
 Ampul ışık verir mi? Verir.



Ampul sayısı: 1
 Pil sayısı: 0
 Açık anahtar sayısı: 1
 Kapalı anahtar sayısı: 2
 Ampul ışık verir mi? Vermez.



Ampul sayısı: 1
 Pil sayısı: 3
 Açık anahtar sayısı: 0
 Kapalı anahtar sayısı: 0
 Ampul ışık verir mi? Verir.



6. Ünite: Yaşamımızdaki Elektrik

2. Yönerge: Özdeş devre elemanları ile hazırlanan elektrik devrelerinde ampul sayısı ve pil sayısı verilmiştir. Devrelerde ampul parlaklığı en fazla olanı yazınız.

a.	Ampul Sayısı	Pil Sayısı
K Devresi	2	2
L Devresi	2	3

Ampul parlaklığı hangi devrede en fazladır?

L devresinde ampul parlaklığı en fazladır.

b.	Ampul Sayısı	Pil Sayısı
M Devresi	3	3
N Devresi	3	3

Ampul parlaklığı hangi devrede en fazladır?

Her iki devrede de ampul parlaklıkları aynıdır.

c.	Ampul Sayısı	Pil Sayısı
P Devresi	3	2
R Devresi	3	3

Ampul parlaklığı hangi devrede en fazladır?

R devresinde ampul parlaklığı en fazladır.

d.	Ampul Sayısı	Pil Sayısı
S Devresi	1	2
T Devresi	2	1

Ampul parlaklığı hangi devrede en fazladır?

S devresinde ampul parlaklığı en fazladır.

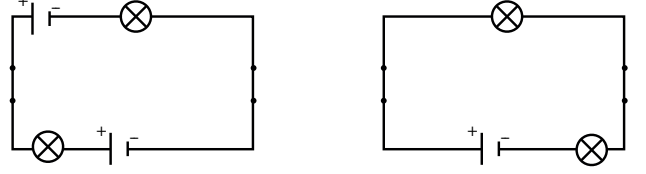
e.	Ampul Sayısı	Pil Sayısı
X Devresi	3	3
Y Devresi	1	1

Ampul parlaklığı hangi devrede en fazladır?

Her iki devrede de ampul parlaklıkları aynıdır.

3. Yönerge: Özdeş devre elemanları ile hazırlanan düzeneklerde elektrik devre şemalarının değişkenleri ilgili kısımları yazınız.

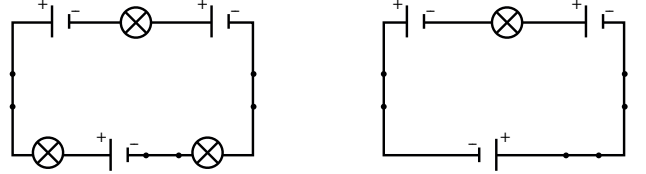
I. Düzenek



Bağımlı değişken: Ampul parlaklığı

Bağımsız değişken: Pil sayısı

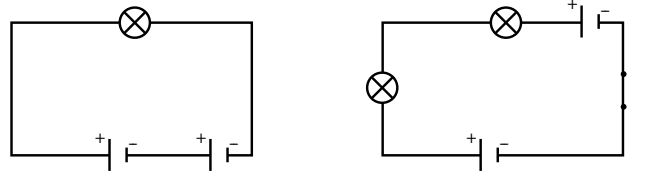
II. Düzenek



Bağımlı değişken: Ampul parlaklığı

Bağımsız değişken: Ampul sayısı

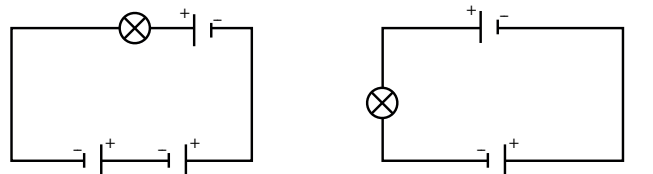
III. Düzenek



Bağımlı değişken: Ampul parlaklığı

Bağımsız değişken: Ampul sayısı

IV. Düzenek



Bağımlı değişken: Ampul parlaklığı

Bağımsız değişken: Pil sayısı

7. Ünite: Sürdürülebilir Yaşam ve Geri Dönüşüm

1. Yönerge: Geri dönüşüm faaliyetlerinin yapılma ve yapılmama durumlarında karşılaşılabilecek durumları ilgili kısımlara yazınız.

- * İsrafi önler.
- * Doğal kaynakların verimli kullanılmasını sağlar.
- * Çevre kirliliğine neden olur.
- * Doğal kaynaklar bir süre sonra insanların ihtiyacını karşılayamaz.
- * Bitki örtüsü zarar görür.
- * Ham madde ihtiyacı azalır.
- * Ham maddenin azalması ekonomik problemler oluşturur.
- * Enerji tasarrufu sağlanır.
- * Canlı yaşamını olumsuz etkiler.
- * İnsan sağlığına zarar verecek çöp atıklara engel olunur.
- * Gelecek nesillere temiz ve yaşanabilir bir dünya sağlar.
- * Enerji kullanımı artar.
- * Sürdürülebilirlik sağlanır.
- * Gelecek nesillerin kaynak sıkıntısı çekmesine neden olur.
- * İnsanlarda sağlık sorunları artar.
- * Oluşan atık miktarı azalır.
- * Ağaçlarımızın kesilmesi önlenir ormanlar korunur.

Geri Dönüşüm Faaliyetleri Yapıldığında Karşılaşılabilecek Durumlar

İsrafi önler.

Doğal kaynakların verimli kullanılmasını sağlar.

Ham madde ihtiyacı azalır.

Enerji tasarrufu sağlanır.

İnsan sağlığına zarar verecek çöp atıklara engel olunur.

Gelecek nesillere temiz ve yaşanabilir bir dünya sağlar.

Sürdürülebilirlik sağlanır.

Oluşan atık miktarı azalır.

Ağaçlarımızın kesilmesi önlenir ormanlar korunur.

Geri Dönüşüm Faaliyetleri Yapılmadığında Karşılaşılabilecek Durumlar

Çevre kirliliğine neden olur.

Doğal kaynaklar bir süre sonra insanların ihtiyacını karşılayamaz.

Bitki örtüsü zarar görür.

Enerji kullanımı artar.

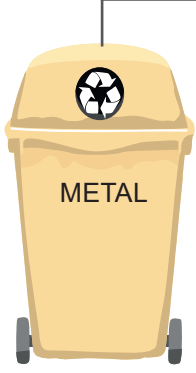
Ham maddenin azalması ekonomik problemler oluşturur.

Gelecek nesillerin kaynak sıkıntısı çekmesine neden olur.

Canlı yaşamını olumsuz etkiler.

İnsanlarda sağlık sorunları artar.

2. Yönerge: Atıklar ile geri dönüşüm kutuları verilmiştir. Atıkların ayrıştırılarak geri dönüşüme katılabilmeleri için hangi geri dönüşüm kutusuna atılması gerektiğini kutucuklara yazınız.



ATIKLAR

- Gazete
Cam kavanoz
Ayna
Köpük
Pet şişe
Konserve kutusu
Karton koli
Şampuan kutusu
Cam sürahi
Bakır tencere
Defter
Mukavva
Bebek bezi
Sebze atıkları
Süt kutuları
Araç lastiği
Cam şişe
Alüminyum folyo
Plastik saklama kabı
Yağlı kağıt
Kutu kola kabı
Körelmiş jiletler
Patlamış balonlar
Çizilen cam bardak
Karpuz kabuğu
Cam tabaklar

.Konserve kutusu.....

.Alüminyum folyo.....

.Bakır tencere.....

.Kutu kola kabı.....

.Körelmiş jiletler.....

.Şampuan kutusu.....

.Pet şişe.....

.Plastik saklama kabı.....

.Araç lastiği.....

.Patlamış balonlar.....



.Cam şişe.....

.Cam kavanoz.....

.Cam sürahi.....

.Çizilen cam bardak.....

.Cam tabaklar.....

.Gazete.....

.Defter.....

.Mukavva.....

.Karton koli.....

.Süt kutuları.....